REBELION EN DEVOTO: MAS DE 50 MUERTOS

crònica



FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año XV - Bs. As., Martes 14 de Marzo de 1978 - Nº 4.820 - $ 120

RECARGO VIA AEREA $ 20

OTROS 70 DETENIDOS, HERIDOS MUY GRAVES. SON DROGADICTOS





TENSION EN VILLA DEVOTO. La zona aledaña al penal vivió una jornada tensa y expectante. El ulular de las sirenas de ambulancias y patrulleros copó el ambiente. También, las continuas crisis nerviosas de los familiares de los detenidos, que angustiosamente requerían información sobre la situación de sus allegados. Los muertos serían más de cincuenta. (Inf. Págs. 10, 11 y 20).

EL LOCUTOR CERVANTES LURO Y SU SOCIO, PRODUCTOR DE "LA MARY", DETENIDOS POR DELITOS ECONOMICOS

● Información Página 2









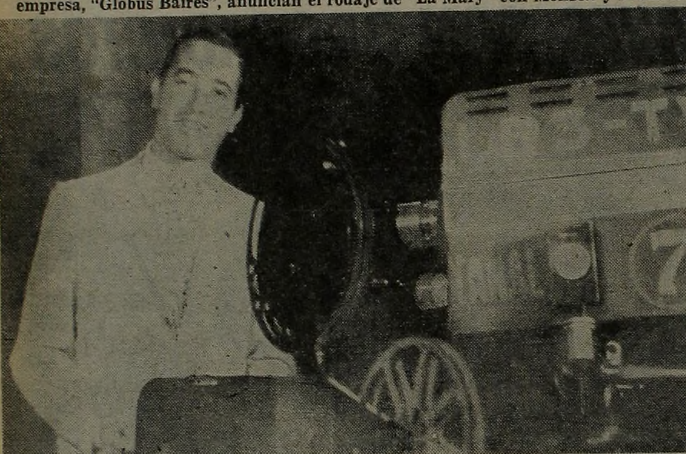


LOCUTOR-PRODUCTOR DETENIDO

Guillermo Cervantes Luro y su Socio a Disposición del Poder Ejecutivo



CON SU SOCIO. Ricardo A. Tomaszevsky y Guillermo Wofchuk, en la sede de su empresa, "Globus Baires", anuncian el rodaje de "La Mary" con Monzón y Susana.



AL PRINCIPIO. Guillermo Cervantes Luro en los comienzos de su carrera ante las cámaras del entonces único canal de televisión, el 7, en el que descolló mucho.

El viernes 3 de marzo el P. E., por intermedio del Ministerio del Interior, dio a conocer una lista de 49 detenidos por **delitos económicos** que pasaron a revistar a sus órdenes. En la misma figuran dos personajes que, con la simple lectura de sus nombres y apellidos, nada dicen, pero que resultarán muy conocidos si, a uno de ellos lo presentamos con su **seudónimo artístico** y el otro, socio del primero, por sus antecedentes en el séptimo arte. **Guillermo Wofchuk** no es otro que el famoso locutor de radio y televisión **Guillermo Cervantes Luro,** que durante años animara principales espacios de corte popular, entre ellos "¿Quién es quién?", en Canal 13, y "Vivir es formidable"; el restante es su socio y a la vez productor de varias películas nacionales, algunas de las cuales alcanzaron gran repercusión como "La Mary". Ambos se encuentran detenidos a disposición del Poder Ejecutivo y se desconocen en detalle los cargos que se les hace, pero los mismos están rotulados como "delitos económicos".

♦ GRAN SORPRESA

Ha causado sorpresa en los medios vinculados al quehacer artístico la detención de esas dos conocidas figuras dedicadas últimamente a la producción cinematográfica. Se trata de **Guillermo Wofchuk,** a quien se recuerda más por su seudónimo artístico de **Guillermo Cervantes Luro,** que había elegido por haber nacido en la calle Cervantes del barrio de Villa Luro y su socio, **Ricardo A. Tomaszevsky,** quienes, en su momento, adquirieron resonancia por haber patrocinado varias películas.

Ambos productores tienen instalada su empresa, **"Globus Baires S.A.",** al 700 de la calle Florida, en esta Capital.

Tomaszevsky es un comerciante de importación y exportación de productos del país, que durante mucho tiempo ejerció ese oficio y desde hace varios años constituyó la citada productora, en la que se hicieron tres películas: la mencionada anteriormente, "Una mujer", un documental sobre la vida de Buenos Aires, y una primera, "La piel del amor", que no alcanzó ninguna trascendencia.

En los últimos meses habían montado una organización para importar películas brasileñas, que pensaban proyectar en diversas salas de nuestra ciudad.

♦ HISTORIAL

Tanto Cervantes Luro, como Tomaszeysky habían sido fundadores del sello cinematográfico citado y fueron los productores como ya dijimos, de **"La Mary",** filme en el que se conocieron **Susana Giménez** y **Carlos Monzón,** quienes se enamoraron en el curso de su rodaje y protagonizaron un sonado romance que concluyó abruptamente hace pocos días.

Posteriormente a ese filme, encararon la producción de **"Una Mujer"** que tuvo en sus papeles protagónicos a **Cipe Lincowsky** y **Federico Luppi,** aunque después de esta película decidieron abandonar.

Sin embargo, tras ello encararon otro negocio en el séptimo arte y trajeron al país a la locutora conocida por "Lucy", que se hallaba en el Estado Libre Asociado de Puerto Rico, en compañía de su marido, Rafael Fussaro. En sociedad con ésta ,y su marido, filmaron una documental sobre Buenos Aires, con la que obtuvieron un premio en Puerto Rico. De la obra no se volvió a hablar.

Otros rumbos tomó "Globus Baires S.A." ya que, dejado el trabajoso y costoso riesgo de la producción, patrocinó, juntamente con la embajada brasileña en nuestro país, la **"Primera Semana del Cine del Brasil en Buenos Aires"** que transcurrió en los primeros días de diciembre del año pasado. Ultimamente, según pudo saberse en medios cercanos al espectáculo, la empresa de Cervantes Luro y Tomaszevsky había encarado un convenio con el productor brasileño **Luis Barreto** para traer filmes del vecino país. Cosa que se estaba por concretar en estos días con la película **"Doña Flora y sus dos maridos",** que está hecha con libro del poeta **Jorge Amado** y se proyecta con gran éxito en Montevideo y Nueva York. Este filme fue rodado bajo la dirección de uno de los hijos de Barreto.

La película **"La Mary",** basada en un libro de **Emilio Perina** y con protagonistas de sonado éxito como Susana y Monzón, tuvo buena recaudación de taquilla. Su tema erotizante y por momentos escabroso, le deparó un nutrido público que, en ocasiones, hizo cola frente a los cines

En lo que respecta a **"Una mujer",** en cuyo elenco figuraron **Cipe Lincowsky** y **Federico Luppi,** el libro fue de **Aída Bortnik** y **Osvaldo Soriano.** Tuvo éxito de crítica, sin embargo no de taquilla y pronto se retiró de cartel. Después de esta experiencia, tanto Cervantes Luro como Tomaszevsky viajaron por Europa, principalmente Francia e Italia, y regresaron al país dando cuenta de que en sus portafolios había proyectos importantes.

Estos no se concretaron. Y "Globus Baires S.A." encaró otros caminos en los que se había afirmado últimamente, como el de la introducción al país de películas del Brasil.

♦ DE LA T.V. AL CINE

Cervantes Luro nació en 1934 e hizo su debut en la radiofonía de esta capital en 1954. Apareció ante las cámaras de televisión en 1957. Es casado con **Erika Cohen** y tiene una hija: **Karina Valeria.**

Su incursión por el cine no era una novedad al convertirse en productor junto con Tomaszevsky. Ya antes había protagonizado algunos papeles en películas de menor fortuna. Su éxito, después de un sonado fracaso con el filme "La piel del amor", en "La Mary", se debió, fundamentalmente al cartel que ya tenían sus actores y a un libro "fuerte".

En cambio, lo que el gran público desconoce, es la actividad comercial de ambos.

Tomaszevsky, en cambio, publicitó un romance con **Mónica Escudero,** con quien dijo que se iba a casar. Mónica se **"mostraba al natural"** en un teatro y, en cierta ocasión, había manifestado a los cronistas del espectáculo que una vez que se casaran se **"radicaría en Europa, por allá tengo mucho trabajo y soy muy conocida".**

La vida de "Globus Baires S.A", tiene matices. Uno de esos altibajos, fue allá por abril de 1975, cuando se dio cuenta de que **"una tremenda tremolina"** se armó en alfombradas oficinas de la calle Florida **(sede de la productora),** cuando la intempestiva autora Aída Bortnik, fue a emplazar al productor Ricardo Tomaszevsky, exigiéndole que colocara las cosas tal como ella las ideó para "Una Mujer".

En relación con "La Mary" todo fue distinto. Los dividendos dejados por la película fueron suficientes, para poner a todos contentos. Además, se producía un hecho nuevo que era el del lanzamiento de Carlos Monzón como primera figura en el séptimo arte.

Pese a ello el ex campeón mundial también tuvo su encontronazo con "Globus Baires S.A.", porque se lo había elegido como protagonista para la documental sobre nuestra capital y exigió un pago en dólares que le fue negado por los productores.

Mientras se filmó "La Mary", con la factura de **Daniel Tinayre,** existieron **"desopilantes" intimidades,** como las calificó un periodista especializado en esa ocasión. El propio director había confesado: **"Los tengo que cuidar como chicos",** en tanto **Monzón** clamaba por su parte: **"quiero ser el muchachito de las películas"** y **Susana** manifestaba a quien quisiera oírla: **"Carlitos es un pan de Dios; está justo en su rol. Es un obrero de la carne, bueno y fuerte. Imaginate que le dicen Tarzan de sobrenombre".**



"LA MARY". Junto a Monzón y "Cacho" Steinberg aparece Cervantes Luro en ocasión de estrenar "La Mary".

INQUIETUD DEL CLERO

Pedido a Videla por Presos Políticos

El presidente de la conferencia episcopal argentina y arzobispo de Córdoba, cardenal Raúl Francisco Primatesta, anunció hoy que por encargo de la comisión permanente del Episcopado enviará una nota al presidente, teniente general Jorge Rafael Videla, en relación con la situación de los desaparecidos y presos políticos.

El cardenal Primatesta formuló el anuncio al término de la reunión de la comisión permanente que por dos días sesionó en esta ciudad para preparar el temario del plenario de obispos que se celebrará a fines de abril en la localidad bonaerense de San Miguel.

El monseñor Primatesta no quiso adelantar el contenido de la carta que remitiera al presidente, aunque surge de sus palabras que el documento actualizará la posición de la Iglesia respecto de la violencia y los derechos humanos, a un año de una presentación similar y del posterior documento público episcopales y a la luz de nuevos hechos como "la publicación de las listas de presos políticos", según dijo el prelado.

Durante la reunión episcopal se consideró también la situación creada por la decisión del arzobispo de París, cardenal Marty, de prohibir un oficio religioso organizado en memoria del General San Martín.

Esa decisión fue relacionada en algunos medios con el secuestro en Buenos Aires de dos monjas francesas, en un hecho que de acuerdo a la información oficial se atribuyó a la organización extremista montoneros.

Esta mañana, antes de presidir la reunión episcopal, el cardenal Primatesta recibió a la superiora de la orden de las Misiones Extranjeras, a la que pertenecían las monjas desaparecidas.

Primatesta conversó este mediodía con los periodistas en la sede de la Comisión Permanente del Episcopado, y fue interrogado sobre si a un año de su pronunciamiento referido a la violencia provocada por la subversión y la derivada de la represión, la Iglesia actualizaría su posición sobre el tema. Explicó el cardenal que "yo no estoy autorizado para decir cuál es el pensamiento de la Iglesia. Si usted se calla, es porque la Iglesia está en contra. Si usted habla, puede decir cosas para uso de los periodistas, que no correspondan a la realidad".

"Sería un poco capciosa —prosiguió— tanto la pregunta como la repuesta por la fuerza de los hechos, pero yo creo que tenemos que ser francos y reconocer la existencia de la violencia". Apuntó no obstante el cardenal Primatesta que "aparecen voluntades de llevar adelante las cosas" y que la situación alcanzó tal punto que "no puede arreglarse de la noche a la mañana".

"Yo creo en la buena voluntad de muchos hombres —dijo luego—. La Iglesia cree en eso y sabe que hay que acudir a la buena voluntad de los hombres, pero la Iglesia sabe también que la Iglesia es paciente y no apura las cosas porque quiere la salvación".

Revuelo por una 'Bomba'

Mucho revuelo causó este mediodía, poco antes de las 13, un operativo efectuado por la Brigada Antiexplosivos de la Policía Federal, en la céntrica esquina de Corrientes y Florida.

Desde hacía horas se hallaba estacionado un auto de modelo antiguo, chapa 677.429 de esta Capital, cuyo aspecto y manifiesto abandono despertaron sospechas. Por razones que no pudieron trascender, surgió la suposición de que en su interior había un artefacto explosivo y se dio parte al Comando Radioeléctrico. Estas gestiones culminaron finalmente con la presencia de la Brigada Antiexplosivos. Dos expertos abrieron la puerta del coche estacionado y procedieron a su prolija revisión. Pero no fue posible determinar el resultado, ya que tanto el público como la gente de prensa, fueron alejados del lugar.

Cayó Auto al Río: 2 Muertos

SAN SALVADOR DE JUJUY, 14 (De nuestro corresponsal). — La policía informó esta mañana que los deterioros producidos por la creciente del río Chijra en la ruta 56, a unos 4 kilómetros de esta capital —destrucción de un puente— determinaron un accidente con un saldo de dos muertos.

El automóvil conducido por Raúl Maciel, de 36 años de edad, ingeniero, que viajaba acompañado por Arcindo Romero, argentino, ambos domiciliados en esta capital, cayó al cauce de aquel río, siendo totalmente destruido por la corriente, lo que provocó el deceso de los nombrados.

UN MATRIMONIO HACIA FIESTAS CON DROGAS PARA LOS JOVENES

A raíz de una denuncia efectuada por varios padres de adolescentes, todos ellos residentes en el Barrio Norte, en el sentido de que sus hijos presentaban signos de estar ingiriendo drogas, personal de la sección Toxicomanía de la Policía Federal llevó a cabo una prolija investigación, que culminó exitosamente con el allanamiento de una vivienda ubicada en la calle French 3167, 7º piso, departamento E, que se había convertido en el "palacio del estupefaciente" para numerosa cantidad de jóvenes.

♦ UN MATRIMONIO

Durante el procedimiento, las autoridades detuvieron a los propietarios del inmueble, que fueron identificados como Hugo Marcelo Saeno, Adela M. Puertas de Saeno y Luisa María Meyer de Puerta, madre de la anterior. El matrimonio Saeno se dedicaba a "pescar" jóvenes para luego inducirlos a la drogadicción, organizando fiestas en las que, previo pago de abultadas sumas, los concurrentes podían acceder a todos los "viajes" que les proporcionaban los cigarrillos de marihuana, cocaína, ácido lisérgico (LSD) y demás drogas que estaban para la venta.

Precisamente, durante el allanamiento, también fueron detenidos doce jóvenes cuyas edades oscilan entre 16 y 21 años, que se hallaban en ese momento en el departamento, y el personal de Toxicomanía incautó gran cantidad de estupefacientes de todo tipo.

LEVANTAN PUESTOS EN AVELLANEDA, PERO EL TRANSITO SIGUE TRABADO

Ha entrado en ejecución una postergada ordenanza municipal en la ciudad de Avellaneda, por la cual se dispone el levantamiento de los puestos para venta de comestibles y otros productos en la vía pública.

La erradicación de esos quioscos y tinglados ha redundado en un mejoramiento del aspecto y de la higiene de las calles de esa zona. La iniciativa, fue impulsada por el intendente, coronel (RE) Marcelo De Elía, quien decidió poner en práctica la ordenanza 5530, cuyas disposiciones nunca se habían concretado a pesar de que su sanción se remonta al 12 de diciembre de 1963.

♦ TRABA AL TRANSITO

En reiteradas ocasiones se nos han formulado observaciones que hacen al desenvolvimiento del tránsito vehicular por la avenida Mitre, en Avellaneda, cuyo acerto nos mueve hoy a este comentario.

A lo largo de esa amplia arteria el estacionamiento está prohibido entre las 10 horas y las 24. El propósito es permitir que el tránsito tenga fluidez y no encuentre tropiezo. Sin embargo, cabe señalar que el lapso en que se registra el pico máximo de circulación por la avenida va desde las 6 hasta las 10 de la mañana, cuando a ambos lados de la calzada aún permanecen estacionados cientos de vehículos que, inexorablemente, traban el tránsito en forma más notoria. Mitre es la prolongación de la ruta nacional número 2 y constituye el más importante acceso a la Capital Federal desde la zona sur del Gran Buenos Aires. La circunstancia apuntada, entonces, revista gran importancia.

COMUNICADO SOBRE MUERTE DE UN EXTREMISTA Y UN POLICIA

Un delincuente terrorista, que había atacado a balazos a efectivos de seguridad que efectuaban un control de población, causando la muerte de uno de ellos, murió después en el tiroteo que mantuvo con las fuerzas legales.

Sobre el hecho informó el Comando de Zona 1, a través del siguiente comunicado:

"El Comando de Zona 1, informa a la población que el día 11 de marzo, aproximadamente a las 8.30, fue abatido un delincuente subversivo alias "Ramón", perteneciente a la banda de delincuentes subversivos marxista autodenominada montoneros, en la vivienda sita en la calle 7 y Castaños de la localidad de Berazategui, por las fuerzas legales.

Las mismas se encontraban realizando un control de población, cuando desde la vivienda mencionada se les abrió fuego, lo que motivó el deceso del cabo primero Bernardo Oscar Arroyo, perteneciente a la policía de la provincia de Buenos Aires.

Desde el interior de la vivienda, una mujer pidió que la dejaran salir con sus hijos de 12 y 8 años, respectivamente, a lo que las fuerzas legales accedieron en salvaguarda de la vida de ellos. Posteriormente intimaron la rendición al que efectuaba fuego desde la misma, que por el contrario continuó realizándolo. La agresión fue repelida, resultando abatido el delincuente subversivo mencionado.

En el registro efectuado en el domicilio se encontró el siguiente material: 1) Un Fal con tres cargadores, 2) dos pistolas Browing calibre 9 mm. sin numeración (limado), con cargadores; 3) tres granadas de fabricación montonera; 4) dos lanzagranadas con envase para su transporte, 5) 20 kilos de explosivos plásticos, 6) 200 fulminantes eléctricos, 7) dos mimeógrafos, 8) gran cantidad y diversidad de material de sanidad, 9) gran cantidad de material bibliográfico de trabajo (informes, cheques, documentos falsos, cédulas en blanco, etc) y 10) gran cantidad de material bibliográfico de corte subversivo.

El comando de Zona 1 quiere rendir homenaje al cabo primero Arroyo, que había ingresado a la policía de la provincia de Buenos Aires el 15 de setiembre de 1965. Era casado y padre de seis hijos de 15, 14, 11, 8, 6 y 5 años.

BALAZOS "INDEXADOS"

Absuelven al que Hirió a Plomero Porque Aumentó 3 Veces la Cuenta

Un empleado bancario que atacó con un revólver a un informal plomero que en un breve lapso por un trabajo le fue "indexando" el precio tres veces, acaba de ser absuelto por el beneficio de la duda en un fallo que dictó el juez de sentencia Raúl Barceló.

El caso constituye un hecho casi cotidiano en el gremio de los plomeros muchos de los cuales se caracterizan por una tremenda informalidad y un singular oportunismo cuando se trata de cobrar.

José Alberto San Leandro tenía problemas sanitarios en su domicilio y contrató los trabajos de plomería con Eladio Rubén Martínez, con negocio en Muñiz 492.

El problema se suscitó porque el precio original del trabajo 220.000 pesos, el plomero, a los pocos días, consideró muy bajo y se lo indexó. A medida que iba realizando el trabajo Martínez que no tenía palabra lo iba "indexando" decía, según el costo de la vida.

Al final San Leandro se indignó tanto que fue con un revólver hasta el negocio del plomero a fin de intimidarlo, según dijo. Pero el plomero, lejos de amedrentarse, le apretó los dedos con la puerta del local a la vez que le quería pegar con una llave inglesa.

San Leandro en medio de la batahola hizo un tiro al aire —según dijo—, pero el proyectil hirió al plomero aunque no en forma grave.

Por ello se labraron las actuaciones en las cuales ahora el juez absuelve por el "beneficio de la duda" a San Leandro, señalando que "si apuntar con el revólver al plomero fue un medio razonable para impedir que éste siguiera castigándolo, tenemos que valorar adecuadamente esta conducta y para ello corresponde colocarse en la situación de quien considera amenazada su integridad física en ese momento y no después, cuando se analiza friamente el hecho".

Fabuloso Golpe a la Cocaína

MEXICO, 14 (EFE). — La policía mexicana detuvo hoy a un guatemalteco y a tres norteamericanos cuando intentaban introducir al país cocaína por valor de más de cinco millones de dólares, se supo aquí.

De acuerdo con informes oficiales los narcotraficantes traían escondidas entre sus ropas, en bolsas de polietileno adheridas a su cuerpo y en maletas con doble fondo, seis y medio pilogramos. Los detenidos confesaron que la droga sería distribuida entre vendedores de la capital.

MISA EN MEMORIA DE ROSAS EN EL 101º ANIVERSARIO DE SU MUERTE

Fue recordado hoy Juan Manuel de Rosas. Con motivo de cumplirse el 101º aniversario de su fallecimiento, se ofició esta mañana una misa en la basílica de San Francisco, situada en Alsina y Defensa.

La ceremonia religiosa fue auspiciada por la Comisión Permanente de Homenaje al prócer, cuya presidencia ocupa Manuel de Anchorena, ex embajador argentino ante el gobierno de Inglaterra. El templo estuvo colmado de público que acompañó al celebrante en sus oraciones por la memoria del gobernador de la Restauración. Cabe señalar que entre los asistentes fue dable encontrar a numerosas figuras políticas que tuvieron actuación pública hasta marzo de 1976.

Toda la ceremonia transcurrió en perfecto orden y a su término los concurrentes abandonaron el templo y se dispersaron sin que se produjera incidente alguno, a pesar de que en los alrededores permaneció una custodia policial, discreta pero numerosa. La Comisión Permanente de Homenaje a Juan Manuel de Rosas ha programado otros actos para su recordación, aunque el respecto la difusión ha sido escasa.

BEAGLE: OTRA RONDA DE DIALOGO

Comenzó esta mañana, poco después de las 10, la segunda ronda de conversaciones de la Comisión Mixta argentino-chilena nº 1, en dependencias de la embajada del país hermano, Tagle 2762.

Previamente, la delegación chilena que encabeza el general de Ejército Luis Joaquín Ramírez Pineda, había visitado al canciller argentino, vicealmirante Oscar Montes, en el Palacio San Martín.

De acuerdo a los trascendidos, esta segunda rueda se prolongaría hasta pasado mañana, oportunidad en que en ambas capitales sería dado a conocer un comunicado conjunto.

En la semana próxima, cada delegación informará a su respectivo gobierno sobre los resultados alcanzados hasta ese momento. Dentro del plan de trabajo, se prevé una tercera rueda de negociaciones a partir del lunes 27 en la embajada argentina en Santiago de Chile.

La delegación trasandina arribó ayer a Ezeiza, donde fue recibida por el embajador chileno en Buenos Aires, René Rojas Galdames y los miembros de la representación argentina encabezados por su titular, brigadier mayor Pablo Apella.

"Cada reunión acumula más hechos positivos al diálogo que mantenemos chilenos y argentinos", dijo a la prensa el general Ramírez Pineda. Y añadió que "el hecho de reunirse evidencia el espíritu que anima a ambas delegaciones".

Acordado el temario en la anterior reunión efectuada en Santiago, la comisión comenzará a abordarlos en sus deliberaciones de hoy. Cabe recordar que en el temario fueron incluidos todos los puntos planteados por ambos países, incluso la situación planteada en la zona litigiosa a raíz de avances y actitudes de Chile con posterioridad a conocerse el laudo arbitral de la Corona británica. Integran la delegación chilena, junto al general Ramírez Pineda, el contraalmirante Christián Storaker, el general de brigada aérea Guillermo Kaempfer, el capitán de navío John Howard y el mayor de ejército Renez Ezibaum.

MALVINAS: CON INGLESES NO VA MAS

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — En declaraciones formuladas al matutino local "La Capital", el ex canciller Mario Amadeo afirmó que el diálogo argentino-británico sobre las islas Malvinas "fue un paso positivo" pero "estos coloquios ya han dado de sí todo lo que podía esperarse de ellos", a juzgar por la impresión que dejan los últimos contactos. En consecuencia, ellos "no permiten esperar que, a menos a corto plazo o mediano plazo, la Argentina vea reconocida su soberanía sobre el territorio usurpado en 1833".

"Por eso —añadió Amadeo— no sería prematuro considerar la posibilidad de replantear la cuestión ante el organismo mundial, para obtener de él una decisión más explícita que las anteriores, antes de actuar en forma unilateral en defensa de nuestro decoro y de nuestros legítimos derechos".

El doctor Amadeo también se refirió al estado actual de la cuestión con Chile sobre límites australes. La conclusión más importante hasta ahora —dijo— surge del discurso pronunciado por el presidente de la República, el 23 de febrero pasado. En ese discurso firme y a la vez mesurado, el presidente manifestó la voluntad de llegar a una solución del conflicto por la vía de la negociación sobre la base del respeto a nuestros derechos". Expresó su esperanza de que, instrumentado el camino de las negociaciones, se encuentren las fórmulas necesarias para resolver definitivamente la cuestión y poder así afrontar "solidariamente y con espíritu de fraterna colaboración, los grandes problemas de nuestro tiempo".

Por último, respecto a Corpus e Itaipú, dijo que no deben interponerse obstáculos de índole política.



TODOS SALVADOS. El pizzero Alvis, esposa y uno de sus hijos. La alegría del triunfo y los súper millones: el hombre dio el batacazo en el PRODE. Se paró.



BRINDEMOS, MUCHACHOS. El supermillonario pizzero abre la enésima botella de champagne para celebrar, en familia y entre amigos, la suerte de la "boleta loca".

HABLAN LOS MILLONARIOS

EL CONTADOR

No hay ningún misterio: también en esta oportunidad, como en toda la historia del PRODE aquí y en el mundo entero, el batacazo de la boleta multimillonaria confeccionada por Vicente Artesi fue el fruto de postergar la lógica para abrir de par en par las puertas de la casualidad. Artesi, contador de una agencia de publicidad, de 53 años, casado, padre de dos hijas, dice que no sabe aún qué destino le dará a los 11 mil y pico de millones de pesos viejos que le deparó la perinola.

"Sí señor, como lo oye: hice la boleta tirando la perinola. Yo de fútbol entiendo poco y me gusta lo que podríamos llamar "el PRODE loco". En realidad desde hace bastante tiempo vengo haciendo este tipo de boletas deschavetadas, para llevarle la contra a un compañero de oficina, un muchacho que se llama Manolo y trabaja en producción gráfica de Nexo Publicidad, empresa en que me desempeño como contador".

Vicente Artesi desparrama alegría por los cuatro costados. Se ríe "de algunas cosas que han puesto los diarios", pero entiende que, como ocurre siempre cuando la noticia es de antología, los primeros tramos de la información son algo confusos, plagados de versiones, de dimes y diretes. Para poner las cosas en su lugar, Vicente Artesi nos relata de la siguiente manera, cómo ganó al PRODE, por qué "se le dio" la boleta ganadora, qué tipo de familia tiene, qué piensa hacer con el dinero.

"Tengo 53 años de edad, una esposa maravillosa que se llama Nélida Mabel Goymil y dos hijas señoritas, Liliana, licenciada en Economía, y Silvia, que se está por recibir de profesora de Química. Hace 14 años que trabajo en Nexo Publicidad, una gran empresa, donde tengo grandes amigos entre los compañeros de trabajo. De entrada nomás quiero aclarar una cosa: pienso seguir trabajando, la plata —aunque mucha— no me privará de la satisfacción de aportar mi trabajo a la sociedad. También hace 14 años que vivo aquí, en Morón, en Avenida Vergara 1251. Anoche tuve que esperar hasta casi las dos de la mañana para entrar en mi casa porque gracias a la bambolla que hizo la prensa, el barrio estaba bloqueado por periodistas y vecinos. Tuve un poco de miedo, no me gusta la publicidad personal, soy un hombre modesto y todo esto me alteró la vida".

"La boleta la hice con la perinola. Jamás jugué de otra manera. Juego poco y por cábala, jamás en base a datos técnicos, promedios, estadísticas o simpatías. Fíjese que soy de Boca y jugué en contra del cuadro de mis amores porque la perinola me lo ordenó. No tengo apuro en ir a cobrar el dinero. Tampoco estoy enloquecido de alegría, como dijeron algunos diarios. Estoy contento, sí, no lo puedo negar, pero no he perdido la chaveta. Por sobre todas las cosas, me preocupa e interesa la paz de mi hogar. A ver si ahora por unos pesos —muchos o pocos— voy a perder esa tranquilidad... Por eso no he retirado todavía el dinero no lo pienso hacer. Antes pensaré bien los pasos a dar, creo que eso es lo que puede hacer un hombre que tiene sentido común. También dentro de unos días me reuniré con mis compañeros de trabajo para festejar esta victoria de la perinola.

"Lo de Manolo no tiene desperdicio... Resulta que él es un científico del PRODE y cada vez que yo hacía una boleta con mi perinola me miraba con expresión de perdonavida, casi hasta piadosamente. Con la última jugada miró mi boleta, la sopesó, me miró fijo, sonrió y sentenció: «Te doy tres puntos como máximo...». Fue un balde de agua fría, pero apechugué el golpe y respondí: «Algún día se va a dar, ganar científicamente gana cualquiera, el asunto es dar un batacazo de locos».

LA HIJA DE "MANDRAKE". Liliana Artesi, una de las hijas del contador que ganó el PRODE. No a las fotos.

"ES UNA CONJURA, YO NO GANE NADA"

¡Oh los misterios insondables del alma humana! Aunque parezca mentira, el albañil Santiago Bedendo sigue afirmando que él no es el tercer ganador de la jugada 264 del PRODE, correspondiente al domingo 5 de marzo, según la cual le corresponderían más de 5.500 millones de pesos viejos.

Esta mañana llegó a nuestra redacción visiblemente nervioso, asegurando que "se trata de una conjura" (sic). Dijo que si bien es cierto que la tarjeta ganadora tiene su número de cédula de identidad —el 4.005.256, expedida por la Policía Federal—, él no ha jugado al PRODE

Don Santiago, un "tano" de ley, de 66 años, con 30 de residencia en la Argentina, que "parla" una mezcla de Dante y José Gobello, dijo que está casado con Silvia Frigato, de 60 años, y que tiene una hija de 12, María Teresa. La familia Bedendo vive en William Morris, provincia de Buenos Aires, y es querida y respetada por sus vecinos.

Lo sensacional de todo esto es que don Santiago, vaya uno a saber por qué motivos, insiste en que él no jugó al PRODE, y que en consecuencia no va a recibir la multimillonaria suma que lo aguarda en las oficinas de la Lotería de Beneficiencia y Casinos. Hay que creer o... morderse los codos. ¿No?

EL PIZZERO

Otro que le hizo pito catalán a la lógica, a las estadísticas y las simpatías y armó una boleta "enloquecida". Se llama Oscar Alvis, ya lo conoce todo el país, está casado, tiene dos pibes y una pizzería en la ciudad de La Plata. Allí charló largamente con CRONICA sobre el "proderazo" que le deparó, al igual que a Artesi, la friolera de más de 11 mil millones de pesos viejos. Nada que ver con el enfoque científico del PRODE. "Hice tres boletas y una voz decía que esas no eran las ganadoras".

"Lo juro por Dios, con este triunfo al PRODE se cumple uno de los sueños de mi vida... Algo que vengo amasando desde hace muchos años: empezar a jugar en la primera de la vida". Para Alberto Oscar Alvis, el otro ganador del PRODE, propietario de una pizzería situada en la intersección de 2 y 49, en la ciudad de La Plata, confeccionar boletas del Juego de Pronósticos Deportivos es **"obra de la corazonada, de la perinola o del gallito ciego (taparse los ojos y dejar caer la punta de la birome en algún casillero) y nunca jamás de las apelaciones a la razón o a la lógica".**

"Si tanto yo como mi "colega", el contador de Morón, hubiésemos apelado a la lógica todavía estaríamos en la lista de perdidosos. Pero no, mandamos al demonio la lógica y "votamos" por una boleta enloquecida, y los resultados están a la vista".

—¿Usted aconseja entonces jugar con la perinola?

—Yo no aconsejo nada, pero en un juego de azar lo que gravita es el azar, y punto.

—¿Juega seguido al PRODE?

—Hago una boletita por domingo. El costo varía de acuerdo a cómo vaya el presupuesto mensual, pero nunca me excedo. En esta oportunidad fue de las más chicas. Con sólo cuatro dobles. Aunque parezca mentira, dos de éstos los puse en mis equipos preferidos. Estudiantes y River. Los jugué a dos puntas, y se me dio... El empate de Newell's y Estudiantes lo agarré puro, era una corazonada, no sé. Era mi día. Por supuesto que me gusta el fútbol, a los "pinchas" los seguí al Uruguay y al Brasil, cuando salieron campeones de América; y esta vez la derrota me salvó.

A continuación entresacamos otras declaraciones formuladas por Oscar Alvis a CRONICA, a lo largo de una extensa charla realizada en su pizzería platense:

—Tengo 35 años, estoy casado con Irene Beatriz Rodrigo que me ha dado dos hijos, Roberto, de 3 años, y Valeria, de 9 meses. Soy muy feliz con mi familia. Soy un hombre de trabajo cuyo único hobby es el fútbol.

—No sé en qué voy a invertir el dinero. Es mucha plata, no son unos cuantos pesos y listo. Es un vagón de "guita", como dice CRONICA. Una cosa es segura: agrandaré el "boliche" y luego aseguraré el porvenir de los míos. Esta pizzería donde estamos festejando es mía, pero yo empecé de mozo, después me hice pizzero, pero la plata no me va a cambiar; pienso seguir haciendo la masa de las pizzas y de las empanadas, como toda la vida.

—Quiero aclarar que la boleta ganadora no me salió de entrada. Antes tuve que hacer tres intentos, todos fallidos. Había algo que me decía: "no, gordo, tirá esta y hacé otra...". Parece cosa de la fantasía pero una fuerza interior me impulsó a rehacer cuatro veces la boleta hasta que llegué a la definitiva. Un amigo la miró y me dijo: "si ganás con esta boleta me corto los dedos" Ahora lo llaman el manco de La Plata.

—Ve, esto es lo que me gusta, estar rodeado de amigos, de familiares, de vecinos, pero no por la plata. Yo siempre estuve rodeado de buena gente, de personas que me quieren y respetan por lo que soy y no por la plata.

¡COMO SERA QUE SE ASUSTAN LOS PIRATAS! EL PRESIDENTE DE LA LIGA INGLESA DE FUTBOL SOLICITO A LOS TRIBUNALES DE DISCIPLINA QUE EMPLEEN "MANO DURA" PARA FRENAR LA VIOLENCIA EN LAS CANCHAS

LONDRES, 14 (EFE). — El presidente de la Federación Británica de Fútbol, Sir Harold Thompson, pidió hoy "mano dura" a los comités de disciplina deportiva para combatir la violencia en el fútbol. Esta es la segunda petición, en tal sentido, que se hace en las últimas 48 horas, después de los disturbios ocurridos durante el partido, disputado el sábado entre Millwall e Ipswich.

El primer aviso lo hizo el diputado conservador, Nicholas Fairbairn, quien manifestó que la culpa del incremento de la violencia en los campos de fútbol la tienen los magistrados que vienen aplicando sentencias muy leves contra los aficionados que invaden el terreno de juego o atacan a jugadores, árbitros y linesmen.

"En la mayoría de los casos —señaló Fairbairn— estos «hinchas» salen del juzgado después de haber pagado una multa de 40 dólares y retornan a sus domicilios tras haber recibido una reprimenda verbal".

Fairbairn pidió que se apliquen, en lo sucesivo, sentencias de hasta seis meses de cárcel y que a este tipo de prisioneros se les haga la vida imposible en los penales, con restricciones en la comida, horarios rigurosos para dormir y se les mantenga en constante ejercicio físico.

La llamada de atención sobre la violencia en el fútbol adquirió el carácter de urgente después del partido celebrado el pasado sábado entre el Millwall y el Ipswich. El encuentro valedero para la Copa Inglesa finalizó con el resultado de 1 a 6 y con un balance negativo de 30 personas arrestadas, 10 policías heridos y más de 20 minutos de suspensión.

El campo, propiedad del Millwall, ya fue en anteriores ocasiones protagonista de violencias deportivas: en 1934 se cerró por dos semanas y en 1947 y en 1950 durante una semana.

SELECCION MOVEDIZA

Esta Noche, en Tandil, se Toma el Ferrocarril Sud

TANDIL, 14 (De nuestro corresponsal) — En el estadio General San Martín se presentará esta noche el seleccionado nacional de fútbol frente al campeón local Ferrocarril Sud, a partir de las 21.30 horas.

Existe mucho interés aquí por la presentación del combinado, y gran cantidad de público ya ha adquirido el boleto de entrada. El estadio donde se llevará a cabo la confrontación tiene una capacidad para 9 mil espectadores. Ferrocarril Sud es el equipo más poderoso de Tandil y está compitiendo en el Torneo Regional, que clasifica para el Nacional.

Tras el cotejo con los tandilenses, el seleccionado regresará a la Capital Federal. Se le otorgará un franco de 24 horas, y el jueves se concentrará en la Fundación Salvatori, ubicada en José C. Paz.

Este encuentro tiene una similitud con el que realizó el seleccionado nacional ante el combinado marplatense. Según el técnico Menotti, superados ya los exigentes trabajos de fuerza y resistencia, que produjeron algunos problemas de orden físico, como contracturas y dolores musculares, se tratará, de ahora en más, de mejorar el nivel técnico.

Hubo una intensificación de adiestramientos en los últimos días, mejorando la dinámica de conjunto. Se realizaron jugadas con toques de primera y tiros al arco, incrementando la velocidad paulatinamente. Algunas deficiencias de marcación en la última línea fueron también estudiadas y mejoradas.

Después de treinta días de permanencia en Villa Marista, en los cuales se trabajó con más ahínco en la faz de preparación física que en el orden técnico, ha llegado el momento de poner al seleccionado en un nivel de competencia internacional por lo menos aceptable, para esta etapa de cotejos ya de mucha más trascendencia. Tendremos rivales como Perú, Rumania, Bulgaria y Portugal, quienes serán severos examinadores.

El resultado del partido contra Mar del Plata otorgó, sin duda, una dosis de mayor confianza en todos los jugadores, aunque no conviene tampoco pensar en una superación importante respecto al partido contra los uruguayos, puesto que los orientales son mucho más que los de la ciudad feliz. El equipo del vecino país fue una verdadera selección.

Para esta noche se anuncian en el seleccionado un par de modificaciones. En efecto, posiblemente ingrese Larrosa en lugar de Villa y en la punta izquierda del ataque, Ortiz lo hará en reemplazo de Bertoni. Son variantes que ensaya Menotti, para ir tratando de encontrar las piezas justas dentro del mecanismo conjunto del equipo.

El encuentro será dirigido por Miguel Comesaña y la probable alineación de los equipos será la siguiente:

FERROCARRIL SUD: Burtovoy; Pullok, Veneites, Curuchet, Lavallet, Merendones, Vicente, Arriaga, Rivera, González y Barales.

SELECCION NACIONAL: Fillol; Pagnanini, L. Galván, Passarella, Bottaniz, Ardiles, Gallego, Larrosa, Houseman, Luque y Ortiz.

Amplia Ventaja Albiceleste con los Peruanos

La tercera edición de la copa "Mariscal Ramón Castilla" será disputada por las selecciones de Argentina y Perú, entre el domingo 19 y jueves 23.

Este artístico trofeo, donado por la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), fue disputado por primera vez en 1972 y por segunda en 1976.

Los cuatro partidos correspondientes a las dos primeras ediciones fueron ganados por nuestros elencos.

El primer encuentro por este trofeo se disputó el 25 de octubre en Lima, ganando Argentina con 2 goles del "Ratón" Ayala.

♦ REVANCHA

La revancha se disputó en la "Bombonera", el 26 de julio, saliendo airoso el elenco blanquiceleste por 3 a 1. Los goles del conjunto argentino fueron conquistados por Guerini (2) y Brindisi, de penal.

La segunda edición se disputó en 1976, ganando Argentina por 3 a 1 el partido jugado en Lima, el 28 de octubre y por 1 a 0 la revancha disputada en el estadio de Vélez Sársfield, el 10 de noviembre.

♦ PASSARELLA

Los goles argentinos en el cotejo jugado en Lima, fueron logrados por Houseman (2) y Passarella, siendo éste mismo jugador el autor del gol del triunfo, en el estadio de Vélez Sársfield.

Las selecciones de Argentina y Perú se enfrentan en esta tercera edición en circunstancias muy especiales, encontrándose ambas representaciones preparándose para intervenir en el próximo mundial.

El próximo domingo, Perú se presentará en la cancha de Boca ante Argentina, disputándose el segundo encuentro por esta tercera edición el jueves 23, en el estadio Nacional de Lima.

HOY A PARTIR DE LAS 23.30, NEWELL'S EXAMINADOR DEL COMBINADO INCAICO

LIMA, 14 (EFE). — El seleccionado peruano disputará esta noche, a partir de las 23.30 (hora argentina), en el estadio Nacional, un difícil partido con el conjunto argentino de Newell's Old Boys, antes de viajar a la Argentina para enfrentar el próximo domingo al representativo de ese país en el cotejo de ida por la Copa "Ramón Castilla".

Los conjuntos argentinos están resultando exigentes examinadores del plantel nacional peruano. De los tres rivales que enfrentó hasta ahora solo pudo vencer a uno: San Lorenzo de Almagro, y por un magro 1 a 0. Los aficionados locales pueden justificar, solo a medias, la derrota ante Rosario Central (0 a 2), alegando que se trataba del seleccionado "B", aunque en él actuaron jugadores que habitualmente han jugado en el representativo nacional, como Sartor, Quesada y Ramírez. Pero del último fracaso de éste ante Chacarita, con quien empataron en dos tantos, no caben disculpas, pues integraban el seleccionado local casi todos sus titulares.

El partido de hoy tiene especial importancia, ya que posteriormente Marcos Calderón deberá elegir los 22 jugadores de los que saldrá el equipo que enfrentará, en dos partidos, a la Argentina por la copa "Mariscal Castilla", el primero de ellos el 19, en Buenos Aires, y la revancha el 23 en esta capital. Después, Perú realizará una gira por Europa.

Las probables alineaciones que hoy se presentarán en el Estadio Nacional son las siguientes:

NEWELL'S OLD BOYS: Carrasco; Roux Larrosa, Jara, Aguerópolis y Sperandio; Giusti, Berta y Alfaro; Montes, Yazalde y Rocha. DT: J. Solari.

PERU: Quiroga; Navarro, Leguía, Chumpitaz y R. Rojas; Quesada, Velázquez y Cubillas; Muñante, Mosquera y Ramírez. DT: M. Calderón.

EL MUNDIAL YA TIENE MARCHA

Hoy por la noche serán dados a conocer los textos de la marcha oficial del Mundial '78, composición del musicólogo argentino Martín Darre y de la melodía oficial del EAM para el Décimo Primer Campeonato Mundial de Fútbol, obra del compositor italiano Ennio Morriconi.

El presidente del EAM '78 general (R) Antonio Luis Merlo será el encargado de presentar los temas durante el transcurso de una conferencia de prensa que se celebrará hoy a las 19 en el salón Montevideo del ex Concejo Deliberante, Hipólito Yrigoyen 546. La versión de la marcha emblema será grabada por una banda militar y el coro estable del teatro Colón de Buenos Aires.

♦ CAMBIOS EN RIVER

Es muy probable que reaparezcan Horacio Rodríguez y Juan José López, en reemplazo de Lonardi y Sabella, respectivamente; que Galletti sustituya a Coscia en el extremo izquierdo del ataque y que Seppaquercia ocupe la plaza de centrodelantero.

MENOTTI EN ITALIANO: "CAUSIO COMO CORBATTA"

ROMA, 14 (Associated Press). — **"Argentina está en condiciones de batir a cualquier equipo"**, según declaró el director técnico del cuadro nacional albiceleste, César Luis Menotti, en extensa entrevista publicada por el diario comunista "La Unita". **"Los jugadores argentinos** —expreso Menotti— **han adquirido nivel y empeño internacionales y han demostrado poder competir con cualquier cuadro... Estoy convencido que la Argentina pasará el primer turno del Mundial".**

Menotti destacó entre todos los jugadores italianos al mediocampista **Giancarlo Antognoni**, por su habilidad en el tiro. **"Otro es Causio, que me recuerda a Omar Orestes Corbatta, del Racing Club de Avellaneda**, uno de los mejores punteros derechos que ha tenido la Argentina".

PIBES DE TEMPERLEY CON ILUSION "PASAJERA"

Temperley tiene una escuela de fútbol infantil que es orgullo de la entidad sureña y debe serlo también de todo nuestro deporte. Hoy ese sembrar, sabe de una muy buena cosecha. **El club francés Unión Sportive Louverienne, cursó una invitación a los dirigentes "celestes", para que el equipo de prenovena división (chicos entre 12 y 14 años) participe en un torneo internacional de la categoría, en el que intervendrán, además, equipos de Austria, Escocia, Suecia, Bulgaria, Portugal, Yugoslavia, Bélgica y Francia. Nuestro país será el único representante de América. El certamen se disputará entre el 12 y el 16 de mayo próximo en Louviers, ciudad distante 100 kilómetros de París.** Los gastos de estadía en Francia correrán por cuenta del club organizador, pero los pasajes aún no fueron logrados.

BIANCHI, GOL DE EUROPA

Carlitos Bianchi mantiene intactas sus condiciones de romperredes. El centrodelantero del Paris Saint Germain está a un tris de lograr una vez más ser el goleador ecuménico del fútbol europeo, como lo fue en los años 1973 y 74. La preciada "Bota de Oro" conseguida también por **"Chirola" Yazalde**, parece que va a pasar a manos del ex jugador de Vélez Sársfield.

♦ TRES GOLES

En el último partido jugado por el Saint Germain frente al Nimes, Bianchi anotó tres de los 5 goles conseguidos por su equipo, contra ninguno del perdedor. El hombre-gol de Europa está pasando por una racha excepcional en su condición de goleador. Con estos últimos goles sumó 28 conquistas en 30 cotejos. En el torneo galo sus perseguidores en la tabla de goleadores son Bernard Lacombe, que actúa en el Club Lyon y en la selección nacional, y el yugoslavo Bjekovic del Niza, con 22 goles.

Nada menos que el legendario Gerd Muller es uno de los que siguen a Carlitos en el arte de inflar redes a nivel europeo. El alemán parece estar muy recuperado, después de un período de bajas performances.

Pero no solo Bianchi nos está haciendo quedar bien en Francia. También **Heriberto Correa, Delio Onnis** y **Raúl Nogues**, que juegan para el puntero Mónaco, y Angel Hugo Bargas, en el Nantes, lucen en el fútbol galo.

Otro argentino, Rafael Albrecht, con 37 años y una dilatada actuación en tierras mexicanas (jugó durante 7 años), en el club Atlas, actuará en el futuro en el equipo Los Aztecas, de Los Angeles, junto con Ramón Miflin y el famoso, por su capacidad técnica y otras cosas, George Best. Una nueva oportunidad para Albrecht de demostrar sus condiciones futbolísticas y experiencia.

♦ FISCHER

El presidente de San Lorenzo, Fernando de Baldrich, informó que **"no va a haber inconvenientes en la renovación del contrato del jugador Rodolfo Fischer".**

"Todavía hay diferencias entre lo que pretende y lo que le ofrecemos, pero estoy seguro que vamos a llegar a un entendimiento."

Con respecto a la situación del jugador Lupo, quien en el partido contra Platense se negó a ir al banco de suplentes, el titular de la entidad de Boedo señaló que **"posiblemente le sea aplicada una fuerte multa".**

♦ GIRIBET Y ROMA, NO EN BOCA

Luis Giribet, puntero izquierdo, y **Dante Roma**, marcador de punta derecha, que estaban siendo sometidos a prueba de suficiencia por Boca Juniors, no serán contratados por esa entidad.

Por lo tanto, difícilmente se incorpore algún jugador libre más, al plantel que dirige Juan Carlos Lorenzo.

OTRO ROBO A HINCHAS

A Partir del Sábado Entradas Diferenciales

Esta noche se reunirá el Comité Ejecutivo de AFA. Tratará como ya es habitual temas inherentes a la marcha del fútbol local. Entre otras cosas, es posible que se estudien los importes de las entradas de primera división a partir del sábado venidero, en esta nueva variante de AFA de colocar los precios de acuerdo a la categoría del espectáculo.

Es decir que a partir de la semana próxima, algunos encuentros tendrán precios menores que otros teniendo en cuenta su colocación en la tabla de posiciones.

♦ TV, VIERNES

El viernes será televisado el partido que disputarán por la cuarta fecha del Metro 78, Chacarita-San Lorenzo a partir de las 21.20. Este cotejo será el adelanto de la jornada que se jugará el sábado en horas de la noche.

♦ EN CHACARITA

Mientras, el estadio de San Martín volverá a ser escenario de otro cotejo. En Chacarita jugarán el sábado, a partir de las 21, Argentinos Juniors y Estudiantes de Buenos Aires.

♦ EL DOMINGO "B"

En cuanto al cotejo correspondiente a la "B", que debe televisarse, pasará el domingo a las 18.30. Ese día, y en ese horario, jugarán Arsenal de Sarandí-Almirante Brown, culminando así la fecha que ha de comenzar el sábado a las 16.30.

♦ ¿JUICIO GANADO?

Trascendió en pasillos afistas que Banfield habría ganado un juicio iniciado hace ya muchos años (principios de esta década) contra la AFA, ante una denuncia presentada por un club que ahora está en la "B", por presunto intento de soborno de miembros del club albiverde.

La suma que debería cobrar Banfield ascendería a 70.000.000 de pesos, pero el silencio de las autoridades de la AFA indica que todavía habría que esperar una decisión final. ¿Qué pasará?

ABC DEL ASCENSO

♦ GALLO Y "LAMA"
♦ TIERRA "GAITA"
♦ LA MISMA HORA

ARGENTINO DE QUILMES: Mar de fondo con el cuerpo técnico, el equipo no anda y por consiguiente se avecina la tormenta. Esta semana se producirán novedades. El próximo partido es con Armenio en la barranca de Quilmes.

• • •

COMUNICACIONES: Hoy se reúnen los directivos con la dirección técnica para analizar la marcha del equipo. A pesar de la incorporación de varios jugadores todavía el equipo no rinde en la medida de lo esperado.

• • •

EL PORVENIR: Se medirá con Defensores de Belgrano. No hay lesionados, esta semana entrenan hasta el jueves. No habrá cambios en la alineación. La tercera sigue puntera, seis jugados, seis ganados.

• • •

DEFENSORES DE BELGRANO: Castellano, Díaz y Hafez están lesionados, es probable que puedan jugar. Al puntero Arbello le faltan todavía dos fechas para cumplir la sanción del tribunal afista.

• • •

DEPORTIVO MORON: El puntero de la "C" visitará a Lamadrid en cancha de All Boys. No anuncian cambios en el equipo. El sábado, a partir de las 13.30, fletarán 20 micros para trasladar a sus simpatizantes.

• • •

TALLERES: La entidad de Remedios de Escalada envió a dos dirigentes a Estados Unidos para contratar a dos jugadores de básquetbol pertenecientes a la liga que regentean los Globber Trotters.

• • •

DEPORTIVO ESPAÑOL: Visitan a Defensores Unidos de Zárate. Bravo reemplazará a José Luis Pérez en la zaga. El 10 de abril comenzará la construcción del estadio. Hacen un llamado a los camioneros, precisan 3.000 unidades con tierra para rellenar.

• • •

ALMAGRO: El jugador Leguizamón sufrió la fractura del tabique nasal, difícilmente pueda reaparecer frente a Italiano. Además están lesionados Gigliani y el arquero Pelayes.

• • •

CUMPLIERON: Con las penalidades impuestas oportunamente por el cuerpo disciplinario los jugadores Cristaldo (Lanús) y Donaires (Temperley).

• • •

TV DE LA B: El habitual cotejo televisado de la divisional será el que jugarán Arsenal y Almirante Brown el domingo a partir de las 18.30, en Atlanta.

• • •

DEFENSA Y JUSTICIA: A partir de la cuarta fecha podrán jugar en su estadio de Florencio Varela, ya habilitado.

• • •

DEFENSORES DE ALMAGRO: Transfirieron al club 9 de Octubre de Ecuador al delantero Carlos Nuczen en 200 millones de nacionales. Dirige técnicamente a los ecuatorianos el ex entrenador de Fénix y Deportivo Merlo, Arturo Meyer.

• • •

TERCERA, DE LA "B": Estas son las posiciones: El Porvenir 12; Ferro Carril Oeste 9; Lanús 8; San Telmo y Arsenal 7; Armenio, Almagro, Argentino de Quilmes y Almirante Brown 6; Temperley, Chicago y Defensores de Belgrano 4; Dalmine, Italiano y Los Andes 3; Flandria y Tigre 2.

• • •

ACASSUSO: Mañana, a las 17, juegan con Tigre por la copa "Rodríguez Jurado". El sábado inaugurarán los nuevos vestuarios en la sede social.

• • •

EL DOMINGO: El partido entre Sarmiento y Flandria se jugará el domingo en Junín, a las 16.30 hs.

BOCA "SE DESDOBLA" PARA SALIR A FLOTE

El plantel profesional de Boca Juniors, dividido en dos tandas, trabajó en su estadio, con miras a sus próximos compromisos por el torneo Metropolitano y al primer partido con el campeón de Alemania, Borussia, por la copa europea-sudamericana, que se disputará el 21 del corriente en Buenos Aires.

Uno de los grupos, el que trabajó a partir de las 15.30 lo integran Squeo, Saldaño, Ribolzi, Cocco, el puntero Carlos Rodríguez, Alonso, Alvarez y Gatti, todos ellos elementos que fueron descartados para la integración del equipo superior, que mañana enfrentará a Colón por la tercera fecha del torneo Metropolitano.

El otro, citado para las 17.30, del que saldrá el elenco que enfrentará a los santafesinos, estuvo compuesto por Santos, Sa, Tesare, Mouzo, Suárez, Pernía, Bordón, Zanabria, Veglio, Suñé, Benítez, Mastrángelo, Pacón, Salguero, Salinas y el arquero Carlos Alberto Rodríguez.

El sábado, frente a Estudiantes, por la cuarta fecha del Metropolitano, Boca presentará una formación de emergencia, posiblemente su integración sea ésta: Santos o Carlos Alberto Rodríguez, Squeo, Tesare, Hugo Alves, Suárez, Riboliz, Cocco, Abel Alves, Carlos Rodríguez, Alvarez y Saldaño.

BOEDO: LOS LOBOS AULLAN DE HAMBRE

En San Lorenzo hubo práctica con miras al partido de mañana con Banfield y el clima que imperó en el trabajo "santo" no fue del todo cordial. Las declaraciones del técnico Roberto Resquín a CRONICA y los tropiezos que tiene el plantel para la renovación de contratos, no pudo ser disimulado pese al triunfo frente a platenses en cancha de Atlanta por 4 a 2.

Pero lo que realmente ha creado un sentimiento general de disconformidad es la particular postura del técnico en cuanto a la conformación del primer equipo para cada compromiso. En los "azulgranas" hay jugadores de gran predicamento —Villar, Fischer, especialmente— que no comparten la tesitura de trabajar los lunes, aún cuando haya fecha el miércoles y, aparentemente, tampoco están de acuerdo en el movimiento constante de los titulares.

Del equipo que jugó frente a Platense hubo jugadores que fueron materialmente borrados del mapa, caso Rizzi, Barufaldi, Simaldone. Collavini estuvo en el banco, y sobre Lupo se tejen todas las conjeturas posibles. El marcador de punta llegado desde Quilmes es de los que dejan el alma en la cancha y fue uno de los más regulares en la muy pobre campaña que los de Boedo cumplieron el año anterior.

ESTA NOCHE EN SAN LORENZO, ABREN 'ALBOS' Y 'CALAMARES'

Esta noche, a partir de las 21, jugarán en la apertura de la tercera fecha del "Metro", All Boys y Platense. El escenario será la cancha de San Lorenzo y el motivo del adelanto es que los de Floresta no poseen luz artificial en su estadio y, consecuentemente, se mudan a Boedo porque no se puede jugar en horario diurno.

Ambos equipos tienen urgencia por mejorar, puesto que vienen de sendas derrotas ante Quilmes y San Lorenzo, respectivamente, y en el caso de los "albos" es la segunda vez que transfieren su condición de locales al terreno "azulgrana" porque en la primera fecha del torneo lo hicieron para TV, con Huracán. Por otra parte, y en el terrenos de los pronósticos "a priori" es sábado, que allí All Boys ha realizado muy buenos roles ante rivales de gran envergadura.

En el caso de Platense, luego de sacar un punto muy valioso en Rosario, frente a Central, defraudó a propios y extraños ante San Lorenzo, en Atlanta, y si bien recibió cuatro goles de los "santos", pudieron ser muchos más. Como se ve, diagnóstico de "esmerarse".

COMO JUGARAN HASTA EL DOMINGO

El hincha de fútbol se formula un doble interrogante: el precio de las entradas y la forma en que se juegan los torneos de la AFA. Ahora, por imperio de la iliquidez de los clubes y las necesidades de la selección, en el transcurso de esta semana se incrementarán los boletos de los partidos donde participen los equipos que están en punta y, al mismo tiempo, se ha orquestado una suerte de jeroglífico ininteligible por los horarios y los días en que se jugarán los distintos campeonatos.

Hoy a las 21 arrancan la "maratón" All Boys y Platense en San Lorenzo, mañana se juega el resto del programa de la tercera fecha en horario también nocturno.

Pero el viernes ya estarán jugando nuevamente en el adelanto para la televisión, San Lorenzo y Chacarita o, para decir mejor, Chacarita y San Lorenzo en San Martín desde las 21.20. Lo lindo es el sábado...

Desde las 16.30 se jugarán los programas respectivos de la "B", "C" y "D", la alteración será que no habrá partido postergado para la TV como es habitual a las 18.30, y Almirante Brown-Arsenal de Sarandí (local Arsenal) jugarán el domingo en el mismo horario en cancha de Atlanta.

Volvamos al sábado, desde las 21 se completará la cuarta fecha del "Metro" y lo que hace pensar en "Mandrake el mago" es la forma en que se resolvió el "intríngulis" de Argentinos Juniors y Estudiantes de Buenos Aires. Los "bichos" son locales, pero como su estadio de Juan Agustín García y Boyacá no tiene luz artificial, el partido se transfiere a la cancha de Chacarita.

ARBITROS DE LA TERCERA FECHA

Fueron sorteados anoche en la AFA los árbitros que tendrán a su cargo la conducción del programa de partidos de la tercera fecha del "Metro", la nómina es la siguiente: Estudiantes de Bs. As.-Vélez (en Chacarita), **Melidoni**; Atlanta-Argentinos, **Coradina**; Boca-Colón, **Ducatelli**; River-Estudiantes de La Plata, **Pestarino**; Racing-Independiente, **Clerc**; Gimnasia-Huracán, **Gnecco**; Unión-Quilmes, **Coerezza**; All Boys-Platense (hoy en San Lorenzo), **Romero**; San Lorenzo-Banfield, **Ithurralde**; Central-Chacarita, **Barreiro**.

♦ COMESAÑA

Miguel Francisco Comesaña fue designado como árbitro del partido que esta noche jugará la selección.

JUAN ECHECOPAR ESTA FRACTURADO

El ex jugador albirrojo Juan Miguel Echecopar, de prolongada actuación en escenarios europeos, ha sufrido una lesión de cierta gravedad y no precisamente en uno de los habitualmente fragorosos cotejos de la Liga Pergaminense, donde está fichado en el Club Lucini, sino en un "picado" que se realizó entre el equipo superior y el plantel juvenil.

Luego de un choque con un rival, Echecopar experimentó un agudo dolor en un hombro. Examinado se determinó la fractura de la clavícula del brazo izquierdo, lesión que lo obligará a permanecer enyesado y por supuesto inactivo, durante treinta días.

♦ NO A BEBIDAS ALCOHOLICAS

SANTA FE, 14 (De nuestro corresponsal). — Por medio de la ordenanza número 7452, la municipalidad de esta capital dispuso la prohibición y expendio de bebidas alcohólicas en los estadios deportivos.

La medida dispone que: "solamente se permitirá dentro de los mismos la venta de bebidas sin alcohol en vasos de cartón o similar, en quioscos instalados en lugares que no obstruyan la circulación del público, y cuya construcción deberá ofrecer la debida seguridad

DESAPARECIO EL EX CAMPEON MUNDIAL RUBEN OLIVARES Y SU FAMILIA TEME QUE SEA UN SECUESTRO, AUNQUE NO ES LA PRIMERA VEZ QUE SE "PIERDE" VARIOS DIAS DETRAS DE MUJERES Y HASTA DE TRAVESTIS

CIUDAD DE MEXICO, 14 (EFE). — El ex campeón del mundo, de boxeo, en peso gallo y pluma: Rubén Olivares, desapareció desde el jueves pasado y sus familiares temen por su vida.

Pancho Rosales, manager de Olivares, sin lugar a dudas el más popular de los pugilistas mexicanos, pidió la intervención de la división de Investigaciones para localizar a su pupilo.

Se habla también, de un posible secuestro, pues cuando Olivares abandonó su domicilio en la mañana del jueves pasado, llevaba 52.000 pesos y dos anillos de brillante.

Contra esa opinión está la de quienes recuerdan la vida licenciosa del ex campeón y aseguran que no es ésta la primera vez en la que su ausencia inquieta por muchos días a sus allegados, ya que desaparece con mujeres o travestis.

En este caso, lo extraño es que el día de su desaparición, Rubén salió a la calle acompañado por su hermano y un sobrino, y ninguno de éstos ha dado señales de vida, hasta ahora.

♦ PIPINO DESCANSA

CIUDAD DE MEXICO, 14 (UPI). — "Pipino" Cuevas, el campeón mundial welter reconocido por la Asociación Mundial de Boxeo (AMB), estará listo para defender su título a fines de mayo próximo, según su apoderado: Guadalupe Sánchez.

Podrá elegir entre los rivales más viables, señalándose como probables al estadounidense Billy Backus, al sudafricano Andreas Stein y al italiano Bruno Arcari, según dijo Sánchez. Por lo pronto, "Pipino" goza de unas cortas vacaciones en Acapulco, a partir de hoy, pues acaba de regresar de San Juan de los Lagos y el próximo lunes ya estará presente en el gimnasio.

¿QUE TE PASA VILAS?

• Temor en el Equipo Argentino

SANTIAGO, Chile, 14 (UPI). — Los equipos de Argentina y Chile continuaron hoy los entrenamientos para los partidos que sostendrán el próximo fin de semana en esta capital, por la final sudamericana de la Copa Davis de tenis.

El capitán argentino, Oscar Furlong, está optimista y cree que el triunfo será de su equipo, pero los chilenos también confían en la victoria.

La serie se iniciará el viernes con los primeros individuales, el sábado se efectuará el doble, que para muchos serán decisivos, y el domingo los últimos dos individuales.

Furlong dijo que es aventurado avanzar un pronóstico, pero aseguró que 'venimos dispuestos a obtener un nuevo triunfo sobre Chile". Argentina ganó el año pasado en Buenos Aires.

El técnico dijo que sus jugadores alcanzaron un buen estado físico luego de 10 días de prácticas y que todos están parejos pero todavía no sabe quién acompañará a Guillermo Vilas.

En Santiago se están entrenando diariamente desde el sábado Ricardo Cano, José Luis Clerc, Fernando Della Fontana y Lorenzo Soriano.

El capitán chileno, Luis Ayala, dijo que los encuentros del fin de semana son difíciles, pero que "esta vez el equipo argentino no está tan fuerte".

Tres de los cuatro integrantes del equipo chileno, Hans Gildemeister, Patricio Cornejo y Belus Prajoux, han practicado intensamente en Santiago. El otro integrante y Nº 1 del equipo es Jaime Fillol.

♦ EL BAJON DE VILAS

Pese a que se desea disimular, es evidente que existe en el capitán de los argentinos, cierta preocupación por el evidente bajón que sufrió últimamente Guillermo Vilas en los torneos donde jugó y experimentó sucesivas derrotas, cosa no frecuente en él, acostumbrado a desplegar un juego efectivo y demoledor.

Pero, algo está pasando en Vilas. La raqueta Nº 1 de la Argentina y as mundial indiscutido no está pasando por un buen momento deportivo. Y esto, claro está, alegra a los chilenos y robustece la posibilidad de una victoria, tomándose así el desquite sufrido el año pasado, en Buenos Aires.

♦ LLEGARON VILAS Y FILLOL

SANTIAGO, 14 (AFP). — Los tenistas Guillermo Vilas de Argentina y Jaime Fillol de Chile, arribaron anoche aquí para intervenir en la final Sudamericana de la Copa Davis. Los dos jugadores llegaron procedentes de Madrid, tras participar en la disputa de la Copa Sudamericana-Europea Intercontinental de Tenis, que se adjudicaron los latinoamericanos por 4 a 3.

Tanto Vilas como Fillol se manifestaron optimistas en cuanto al triunfo de sus respectivos países en esta competición. Vilas y Fillol se integrarán hoy a los entrenamientos que realizan los componentes de sus equipos.

El director técnico chileno, Luis Ayala, anunció hoy que el equipo local lo integrarán como singlistas Fillol y Gildemeister, en tanto que el doble lo formarán Fillol y Cornejo.

Por su parte, el técnico argentino Oscar Furlong, se abstuvo de mencionar la composición del equipo, señalando que el misterio se despejará mañana cuando se realice el sorteo de los encuentros. Falta decidir el segundo singlista y el acompañante de Vilas en el doble.

Un marcado optimismo reforzado por los recientes triunfos obtenidos por Jaime Fillol y por las declaraciones del capitán Luis Ayala, tienen los integrantes del equipo. "El ranking del equipo chileno es muy superior al de los argentinos. Chile tiene a Fillol, Gildemeister y Cornejo. Ellos sólo a Vilas. Cano ha retrocedido mucho y tanto Clerc como Dalla Fontana no aparecen difíciles", declaró Ayala al referirse a la composición de los dos equipos.

Estas declaraciones se han reflejado en optimistas comentarios de la prensa que estima probable el triunfo chileno y hace cálculos incluso ante posibles futuros rivales en la final americana de la Copa.

Oscar Furlong, el capitán argentino, ha sido cauteloso en sus declaraciones.

Señaló que Clerc y Cano "están insuperables", por lo que cualquiera de ellos puede ser el designado como segundo singlista.

"Nunca me Casaré"

SANTIAGO, Chile, 14 (ANSA). — Guillermo Vilas llegó desde España luego de participar en el match Europa-Sudamérica, que ganaron estos. Se mostró optimista y decidido a recuperar su mejor juego en la brevedad posible. Por ello se entrena con intensidad.

En rueda de periodistas declaró, entre otras cosas, que "nunca me casaré dado que no creo en el matrimonio. Creo que no podría soportar la vida en común permanentemente. Yo siento la necesidad, algunas veces de estar solo, aislado. Pero, les aclaro, lo que dije no excluye que bien pueda vivir en pareja, si llega la ocasión. Ya me han inventado varios romances, incluso me pusieron al borde del casamiento, pero esto no ocurrirá, lo puedo asegurar".



AS DE TC. Eusebio Marcilla fue un verdadero "caballero del camino". Hoy se cumplen 25 años de su muerte.

A 25 AÑOS DE LA MUERTE DE UN "CABALLERO DEL CAMINO"

Un día como el de hoy, pero hacen ya 25 años, el automovilismo deportivo vivió su jornada de luto. Algo infausto había ocurrido. Una curva del camino, artera, traicionera tronchó la vida de Eusebio Marcilla a quien se le denominaba "Caballero del camino". Y este apodo tiene su explicación lógica. A Marcilla, le interesaba más que el triunfo— a los que estaba acostumbrado como piloto de TC— poder acudir en ayuda de otros corredores

El era así: campechano bueno, "gaucho" como el que más. Nacido en los pagos de Junín desparramó su bonanza y su simpatía por todas las rutas de la patria.

Un 14 de marzo, allá por el año 1953, Marcilla desapareció para siempre físicamente. Su recuerdo quedará perenne entre todos los que viven cerca y quieren al deporte de las tuercas. El que tanto ayudó por los caminos, en esa encrucijada no contó con la ayuda de nadie. Su destino fue ese, inapelable, trágico.

Entre sus grandes triunfos citaremos la Segunda Vuelta de La Pampa, La Vuelta de Santa Fe y la Vuelta del Oeste. Y, para hacer más resonantes esos éxitos, diremos que entre otros, les ganó nada menos que a Musso, Gálvez, Gullo, Maineri, Rodrigo Daly, Logulo, Gastón Perkins y otros verdaderos ases. Marcilla, fue sin ninguna duda, campeón de los caminos. En Junín tiene un monolito y una calle llevará su nombre.

Entre Ríos con Fórmula 'Tuerca' de Luis Roudé

CONCEPCION DEL URUGUAY, 14 (De nuestro corresponsal). — El volante local Luis Roudé ganó hoy la segunda fecha del certamen de fórmula entrerriana. El certamen, iniciado hace 15 días en La Paz, se disputó esta tarde en el autódromo local, de 2.300 metros de extensión, sobre un total de 30 giros.

Clasificación oficial: 1º) Luis Roudé, 33'22", promedio, 119,387 k.p.h.; 2º) Conrado Gurnell, 33'39"3|10; 3º) Próspero Bonelli, 33'48"8|10; 4º) Horacio Fernández, 34' 9"2|10; 5º) Alberto Galiano, 34'25"5|10.

♦ CICLISMO

MONTEVIDEO, 14 (UPI). — Más de 150 ciclistas, entre ellos especialistas de la Argentina y México, participarán a partir del viernes en la Trigésima Quinta Vuelta Ciclista al Uruguay, que este año se denominará "Libertador José de San Martín" en homenaje al bicentenario del nacimiento del heroe nacional argentino.

La prueba, que abarcará 1.400 kilómetros de recorrido por carreteras de todo el país, se iniciará en la vecina ciudad de Florida

POR LA VENDIMIA HUBO BUEN REMO

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). — Organizado por el club Mendoza de Regatas, se disputó en el lago del Parque General San Martín la "32ª Regata Internacional Vendimia", con la participación de remeros del Uruguay y del país.

Se disputaron once pruebas en distintas especialidades de las cuales ocho se adjudicaron los remeros mendocinos del club Mendoza de Regatas.

Participaron deportistas representantes del Rowing Club Argentino, Club Rowing Salto, del Uruguay; del C. R. Mercedes, del Club de Regatas La Marina, Buenos Aires Rowing Club, Montevideo Rowing Club, Regatas San Nicolás, Club de Regatas Santa Fe y de la entidad organizadora.

Los mendocinos se adjudicaron las siguientes competencias: single elite 700 m.; cuatro juniors fis s/timonel 700 m.; doble par elite 700 m.; cuatro largos novicios c/timonel 700 m.; doble por menor 700 m.; single menor 700 m.; single novicios 500 metros y ocho largos libre/timonel 700 m.

Las restantes pruebas las ganaron, en dos largos elite s/timonel 700 m. del Club Rowing Mercedes dos largos elite c/timonel 700 m. del Club Regatas La Marina, y ocho largos libre c/timonel 700 m. del Montevideo Rowing Club.

ARGENTINOS EN LA RUTA DE FANGIO

La gran aspiración del múltiple Campeón Argentino de las Fórmulas 2 y 4 de nuestra Mecánica Argentina, Miguel Angel Guerra, está a punto de concretarse. El joven piloto partirá el próximo sábado 18 de marzo a las 17 horas, desde el aeropuerto internacional de Ezeiza, con rumbo a Europa, acompañado de Domingo Cutuli, que es a su vez el representante de Carlos Alberto Reutemann.

Precisamente, las gestiones en el Viejo Mundo para que Guerra se integre a la Fórmula Dos Europea estuvieron a cargo del "Lole", quien estableció contactos con distintas escuderías para que Angelito tenga la máxima continuidad en su cometido y pueda competir en la mayoría de las competencias por el Campeonato Europeo.

Hasta el momento, si bien es prematuro aún decidirse por algún equipo en particular, las gestiones indican que nuestro campeón conducirá un chasis de fórmula 2 fabricado en Italia, el que estará propulsado por un motor BMW, de fabricación alemana.

Si todo marcha como se espera, Guerra estará ausente únicamente en la primera competencia de la especialidad, que se cumplirá en los primeros días de abril en el circuito inglés de Truxton. Luego de esa carrera actuaría en todo el calendario.

De concretarse la actuación de Guerra, serán tres los pilotos argentinos presentes en el torneo del Viejo Mundo, pues ya está asegurada la participación del sanjuanino Ricardo Zunino y del rosarino Ariel Bakst. Además, en el Campeonato Europeo de Fórmula 3 intervendrá Alejandro Campos.

MONZON SE TIRA CONTRA CORRO

"Frente a Valdés Tiene el 20% de Posibilidad"

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — **"Primero tengo que ver cómo ando en el aspecto físico. Luego me sometería a un chequeo con el doctor Paladino; después me entrenaría un mes para comprobar si estoy en condiciones y posteriormente podríamos hablar si peleo o no. Ahora, fumo un paquete diario de cigarrillos, pero estoy en peso y ágil, con reflejos"**, manifestó el ex campeón mundial Carlos Monzón en una entrevista concedida al vespertino "Córdoba".

"El martes pasado Sabattini habló con «Cacho» Steinberg y le dijo que luego de filmar una película con Giuliano Gemma y algunos cortos publicitarios, programaría una pelea con Valdés, con una bolsa de 1.500.000 dólares. Todo una bomba", agregó.

Al ser preguntado si no había analizado la posibilidad de que resultara derrotado en su combate con Valdés, expresó: **"¿Usted cree que volvería si pensara que podría perder?, no, yo no pierdo"**, enfatizó. Y de inmediato, respondiendo a su futura actividad luego de enfrentar al colombiano, consignó: **"Después de la pelea con Valdés desafiaría a Parlov o a Conteh, juntaría los títulos y se los regalaría a Galíndez y a Cuello. Luego me «borro», ¿o quieren que siga boxeando toda la vida?".**

Sobre la opinión de Amílcar Brusa sobre su retorno al ring, Monzón manifestó: **"A él no le dije nada. ¿Para qué? Después, cuando esté seguro de que vuelvo, viajo a Santa Fe, y se lo digo y lo convenzo. Así me ahorro dos o tres meses de escenas, reproches y consejos. Pero el maestro me va a entender. Steinberg, por su parte, no quiere que vuelva, y me recuerda el juramento, pero igual es mi amigo. Hace un rato me manifestó que si quería reaparecer no debía perder tiempo, que tenía que estar en el gimnasio entrenándome".**

Sobre el estado de su mano derecha dijo: **"Está muy bien, a pesar de lo que escribieron por ahí. Díganle a los cordobeses que el viernes próximo vayan a San Francisco a presenciar la exhibición que efectuaré y después que opinen**

♦ CORRO, POCA CHANCE

Finalmente, Monzón sobre la pelea entre Hugo Pastor Corro y Rodrigo Valdés, expresó: **"Corro tiene un 20 por ciento de posibilidades de ganar. El resto queda para el colombiano. El campeón es un peleador nato. Entra siempre, tira sus golpes por afuera y por adentro y Corro no se defiende, se abre, deja claros, se descubre. Por más bajo que esté Valdés creo que tiene más chance, es más maduro, tiene más experiencia".**

♦ SPINKS HARA EXHIBICIONES

NUEVA YORK, 14 (AFP). — El actual campeón mundial de boxeo de peso completo, León Spinks, realizará desde el próximo día 28 una serie de combates de exhibición en República Dominicana.

La exhibición se iniciará en Santo Domingo, abarcará un área no determinada de el Caribe y fue organizada por el empresario Chris Dundee.

PANNO, EN TREINTA JUGADAS, DIO CUENTA DE SU RIVAL COLOMBIANO

BOGOTA, 14 (Télam). — El argentino Oscar Panno, ganador de las dos primeras ediciones, derrotó en tan solo treinta jugadas al colombiano Juan Minaya, en partida correspondiente a la primera fecha del torneo internacional de ajedrez "Santa Fe de Bogotá". El gran maestro internacional va en camino de repetir sus dos anteriores triunfos. Mostró un juego sólido que en ningún momento pudo ser anulado por el jugador local.

Sin embargo, la nota de esta fecha inaugural la produjo el actual titular colombiano, el maestro internacional Gildardo García, quien en gran actuación superó en 22 movimientos al veterano gran maestro soviético internacional Efin Geller. El otro representante argentino, Jorge Szmetan, obtuvo un trabajoso empate en 22 jugadas, con el islandés Gummundur Sijurponson.

♦ TORNEO ABIERTO EN MARDEL

MAR DEL PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Entre el 18 y 26 del actual mes se disputará el XI Torneo Internacional que organiza la Federación Marplatense de Ajedrez. Tendrá lugar en la calle Martínez de Hoz 3799 e intervendrán destacados ajedrecistas.

HOCKEY: LA SELECCION SE ENTRENA FUERTE

La selección nacional de hockey sobre césped no jugó ayer con Polonia debido a que los europeos, que arribaron a útima hora, solicitaron postergación del partido para hoy, por lo tanto, el plantel nacional realizó un ligero entrenamiento en la cancha del club Bartolomé Mitre, con vista al match que es preparatorio para la cuarta copa del mundo que se iniciará el próximo sábado en el Campo Argentino de polo, en Palermo.

La práctica que se extendió por espacio de una hora y media consistió en movimientos gimnásticos, a cargo del preparador físico Eduardo Otero, prosiguiendo con jugadas preconcebidas, ejecución de corners, tiros libres y penales, para culminar con una charla técnica del entrenador Horacio Rognoni. Participaron del adiestramiento los 19 jugadores que integran el combinado nacional.

Al término de la misma, Rognoni (ex jugador del seleccionado y que participó en las tres anteriores copas del mundo), señaló: "Este campeonato es muy importante para todo el hockey argentino, porque si logramos una buena figuración, hará que la gente le preste más atención a este deporte". Seguidamente acotó que también servirá "para que el hockey sea practicado en los clubes con más intensidad, lo que permitirá que se eleve el nivel".

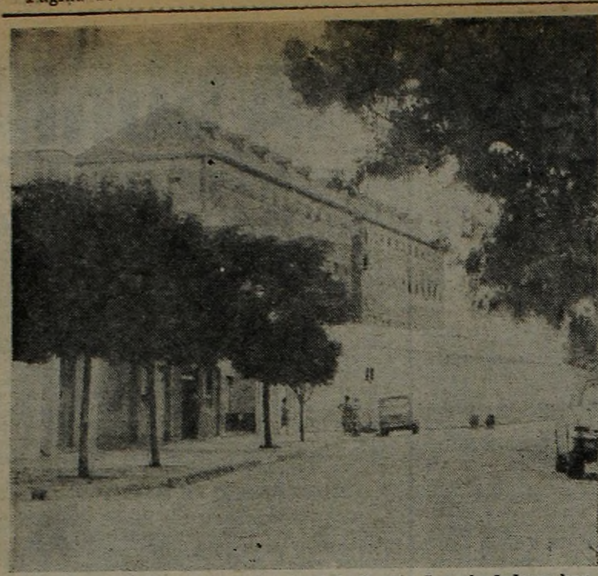
Luego afirmó que "la base del plantel está constituida con jugadores de mucha experiencia que disputaron ya dos y tres campeonatos mundiales". Al preguntársele sobre las actuaciones de nuestro país, dijo que "la mejor actuación en un mundial fue en 1973 en (Holanda), donde nos clasificamos en el noveno puesto. Considero —agregó— que actualmente estamos ubicados entre el quinto y octavo lugar".

SPASSKY ES PUNTERO

BUGOINO, Yugoslavia, 14 (AFP). — El soviético **Boris Spassky** se destacó en el primer lugar de la clasificación

En el segundo lugar se encuentran empatados el soviético **Karpov**, actual campeón del mundo, y el holandés Timman.

Resultados de la decimotercera ronda: Bent Larsen (Dinamarca) venció a Lajos Portisch (Hungría). Terminaron con tablas los siguientes cotejos: Mikhail Tahl (URSS)-Tony Miles (GB); Boris Spassky (URSS)-Robert Huebner (RFA); Milan Vokic (Yugoslavia)-Jan Timman (Holanda); Vlastimil Hort (Checoslovaquia)-Yuri Balachov (URSS); Robert Byrne (EE.UU.)-Anatoli Karpov (URSS).



DESOLACION. Una vista de la cárcel de Devoto. Los alrededores han sido despejados mientras llegan refuerzos para controlar el motín.



EXPECTATIVA. En todas las calles que rodean la cárcel, fuerzas de seguridad mantienen una tensa guardia. Patrulleros y motociclistas fueron apostados en calles cercanas por precaución.

SANGRIENTO MO

TEMOR Y RECLAMO DE TODO EL VECINDARIO

Desde la noche del 25 de mayo de 1973 —oportunidad en que recuperaron la libertad numerosos procesados por la amnistía dictada por el ex presidente Cámpora— el vecindario de la tristemente célebre "Cárcel de Devoto" no experimentaba tantas horas de angustia. Al menos así lo recordó a uno de los cronistas de este diario, Fermín José Páez Molina, afincado en la calle Nogoyá a solo 30 metros del viejo edificio.

En aquella oportunidad —señaló— una multitud se había reunido frente al instituto de detención en un clima de tanta hostilidad que resultaba prácticamente imposible mantener la calma: oficiales, suboficiales y guardias se negaban a abrir las puertas, y por lo tanto la presión del numeroso público aglutinado frente a ellas, hizo estallar como si se tratara de un reguero de pólvora los gritos e insultos de la multitud.

No fue ésta, sin embargo, la experiencia más dura de los vecinos del lugar. En los últimos 20 años —rememoran los más antiguos— no menos de treinta veces escuchamos el "especial ruido" que acompaña o precede a todos los amotinamientos o rebeliones. En esas horas —a veces más de 40— la nerviosidad se apodera de los ocho mil propietarios o inquilinos de las pintorescas casas que rodean la cárcel en cuatro manzanas. "Ya estamos acostumbrados", presume uno de ellos. Nadie le cree. En cambio, todos coinciden al formular un pedido que parece angustioso: "Desde hace años la asociación vecinal viene reclamando que construyan una cárcel de encausados fuera de los límites de la Capital, en lugares apartados; sin embargo, nuestros reclamos jamás prosperaron".

Una señora —obviamente se negó a dar nombre y apellido—, dijo que los espectáculos de los días de visita llegan a ser ignominiosos: "Vemos colas de mujeres de todo tipo, muchas de ellas agresivas y desfachatadas, que esperan turno para ver al hombre que delinquió".



CONMOCION. El vecindario resultó estremecido esta mañana ante el motín en el instituto penal. Los comercios cerraron sus puertas y muchas casas desalojadas.

• Habría Más de 50 Muertos y 70
• Los Drogadictos Alojados en el

Fue sofocado esta mañana un sangriento motín desatado a las 8.30 en la cárcel de Villa Devoto. Numerosos reclusos prendieron fuego a los colchones de la prisión tras fracasar en su intento de capturar como rehén a uno de los guardias. El motín se produjo en el pabellón Nº 7, donde se alojan delincuentes con antecedentes de drogadicción. Según fuentes oficiosas, habrían muerto más de 50 reclusos y unos 70 resultaron heridos, en su mayoría víctimas de gravísimas quemaduras o por asfixia. Las mismas fuentes afirman que la policía empleó sus armas de fuego para intimidar a los sublevados que —lejos de amedrentarse— respondieron a las fuerzas del orden con descargas de armas de fuego. Muchos de los reclusos muertos entre las llamas habían sido arrastrados al motín por delincuentes caracterizados por su ferocidad, vinculados al submundo del hampa y las drogas.

♦ SE INICIA EL MOTIN

A pesar del lógico hermetismo oficial que en los primeros momentos rodea este tipo de episodios, trascendió —en base al testimonio de muchos vecinos— que el motín se originó en el pabellón número 7, ubicado sobre las calles Desaguadero y Nogoyá, cuando un grupo de reclusos, al parecer provistos de armas de fuego capturó a dos rehenes entre los guardiacárceles y prendió fuego a los colchones de la prisión.

Según un despacho de la agencia Noticias Argentinas, el sofocamiento del motín produjo numerosas víctimas entre muertos, heridos y quemados. El incidente, que además de la Policía Federal movilizó a efectivos del Ejército que tomaron posiciones en las calles aledañas para evitar un posible intento de fuga de los allí alojados, comenzó aproximadamente a las 8.30 y se prolongó por más de una hora, teniendo como telón de fondo fuertes tiroteos y el estallido de bombas de gas lacrimógeno, en tanto los reclusos incendiaban colchones, mantas y otros elementos combustibles.

Agrega el cable de Noticias Argentinas que, según pudo ser establecido en fuentes responsables —sin que ello fuese confirmado o desmentido oficialmente— las víctimas sumarían varias decenas, entre ellas un guardiacárcel que había sido tomado como rehén por los sublevados, quienes al parecer lo asesinaron provocando, de esa manera, la fuerte reacción de sus compañeros.

♦ GRITOS Y BALAS

Los datos recogidos en las inmediaciones de la cárcel de Villa Devoto, en horas de este mediodía, señalan que —efectivamente— alrededor de las 8 de la mañana comenzaron a escucharse fuertes gritos desde el interior de la prisión, en el sector que da sobre la calle Nogoyá. Momentos después, densas columnas de humo pusieron sobre aviso de que algo grave estaba aconteciendo en la cárcel, motivo por el cual algunos vecinos dieron parte al cuartel central de Bomberos, temerosos de que el incendio de los pabellones pudiese extenderse a sus domicilios.

Alrededor de las 8.30 —continúa el testimonio de los vecinos— empezaron a escucharse disparos de armas le fuego, incluso ráfagas de ametralladora y bombas de gas lacrimógeno, en tanto varios helicópteros sobrevolaban el lugar.

Media hora después, la zona estaba prácticamente bloqueada por efectivos de la Guardia de Infantería de la Policía Federal y del Primer Cuerpo de Ejército, que cerraron el acceso al penal, poniendo vallas en un radio de dos cuadras a la redonda.

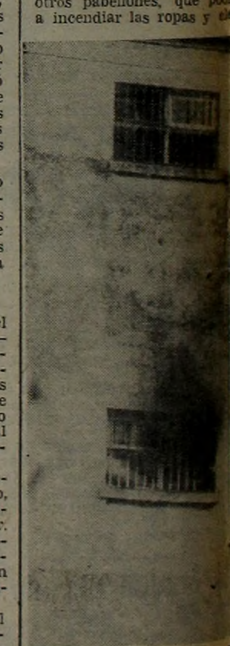
A las 9 de la mañana arribó el director nacional del Servicio Penitenciario Federal, coronel (RE) Jorge Antonio Dotti, acompañado de otros funcionarios, ingresando al penal por su acceso principal. Media hora después —según las versiones— el motín había sido sofocado, posibilitando ello la intervención de ros del Cuartel Central, del incendio originado en

Otra versión, recogida tinas que lo registra en momentos antes de inicia 8.15—, se habría registrad nal un recio tiroteo entre pantes de dos automóviles podría haber formado par posibilitar la fuga masiva

En su despacho núme ga que, pese al hermetismo fiables "que en el primer tomado como rehén a un ban distintos reclamos. Co muerte al servidor del del penal dispusieron una focar la sublevación".

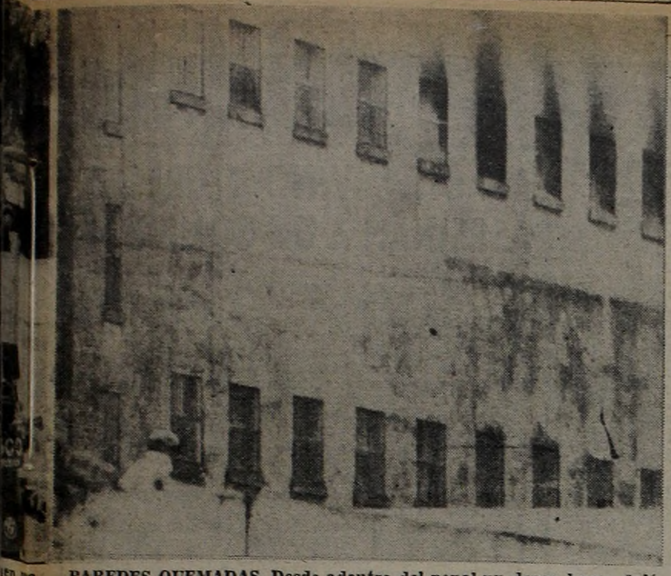
Es en ese momento que de mayor intensidad, notándo sos hacían fuego con armas grado mantener ocultas en

Casi simultáneamente con otros pabellones, que podría a incendiar las ropas y eleme



FUEGO. Las ventanas del del fuego iniciado con la

...ten una ...cación.



PAREDES QUEMADAS. Desde adentro del penal un denso humo dejó las paredes negras. Los hechos ocurridos en Devoto, conmocionaron.



MEDIDA PREVENTIVA. Momentos después de producirse los sucesos dentro de la cárcel de Villa Devoto, numerosos efectivos policiales procedieron a bloquear las calles adyacentes al penal.

OTIN EN DEVOTO

70 Heridos, Muchos en Grave Estado
el Pabellón 7 Comenzaron la Revuelta

...de varias dotaciones de bomberos ... que hizo factible la extinción ... el pabellón número 7.

...por la agencia Noticias Argentinas ... despacho Nº 48, indica que, ...se el motín —alrededor de las ... en las inmediaciones del penal ... fuerzas de seguridad y los ocupantes ... Ford Falcon. Según NA, ello ...e de un operativo destinado a ... e delincuentes comunes.

...53, Noticias Argentinas agrega ... se pudo saber de fuentes con... momento los amotinados habían ... guardiacárcel, mientras efectuaban ... todo, minutos después dieron ...len, por lo que las autoridades ... rápida acción destinada a so...

...te se habría registrado el tiroteo ...dose que algunos de los reclusos ...mas que obviamente, habían lo... sus celdas.

...con esta acción los detenidos en ...ría ser el séptimo, comenzaron ...ementos con que cuentan en sus celdas, los que apilaron contra las puertas y ventanas, razón por la cual muchos de ellos habrían resultado con heridas y quemaduras de diversa gravedad.

Poco después de las 10.30 arribaron al lugar unas quince ambulancias, que se sumaron a las del penal para auxiliar a los numerosos heridos y trasladarlos a distintos nosocomios de esta capital bajo una fuerte vigilancia policial.

♦ DESDE HACE DIAS

Algunos vecinos que viven frente a la prisión coincidieron en señalar que desde hace tres o cuatro días escuchaban fuertes gritos dentro del penal y otro tipo de ruidos, seguramente realizado por los reclusos para llamar la atención.

"No es la primera vez que pasan estas cosas, que se escuchan gritos de protesta dentro de la cárcel, pero lo ocurrido en estos últimos días presagiaba algo malo. Nosotros sabemos que en ese pabellón, el 7, donde se originó el motín, alojan por lo general a presos comunes de extrema peligrosidad. No sabemos nada del asunto, pero escuchamos algunas versiones, dicen que los cabecillas de este motín, como ocurre siempre, eran tres o cuatro delincuentes de frondoso prontuario. Además, parece que asesinaron brutalmente al guardiacárcel que tenían como rehén".

La conversación con algunos de estos vecinos se produjo a tres cuadras de la cárcel, debido a que el cordón de las fuerzas de seguridad impidió, desde un primer momento, a la gente de prensa acercarse al lugar. Los efectivos del Ejército tomaron posición de combate en todo el perímetro del presidio, mientras la zona era permanentemente recorrida por numerosos patrulleros de la Policía Federal. Al parecer, los helicópteros prestaron solo apoyo logístico a los efectivos policiales que, dentro de la cárcel, debieron luchar con los delincuentes amotinados.

♦ SOLO UNA VERSION

En opinión de los vecinos, nadie presenció tiroteo alguno fuera de la prisión, "aunque ello pudo haber ocurrido en un primer momento, sin que fuese percibido en el barrio". Como lo registramos más arriba, la versión sostiene que poco después de las 8 de la mañana, varios sujetos que se desplazaban en dos automóviles Ford Falcon, descerrajaron ráfagas de ametralladora contra la prisión, significando ello, al parecer, una especie de contraseña para que los reclusos, en el interior del penal, pusiesen en marcha el operativo motín.

En un primer momento todo el comercio de la zona cerró sus puertas y los vecinos, por propia iniciativa, optaron por abandonar sus domicilios, en especial los que habitan frente a la prisión.

Las mismas fuentes dijeron que, además de las bombas lacrimógenas, los efectivos policiales emplearon bombas vomitivas, antes de que se desencadenara el tiroteo, con el propósito de doblegar a los sublevados provocando el menor número de bajas posible. Con todo —siempre según versiones— los amotinados ultimaron con ensañamiento al guardiacárcel que habían tomado como rehén.

♦ LLEGAN MAS FAMILIARES

Al promediar la tarde, la calma parecía reinar en las inmediaciones del penal, el cual seguía rigurosamente rodeado por fuerzas de seguridad, impidiéndose el paso de vehículos y de peatones.

En esas circunstancias se advirtió que trataban de acercarse al lugar familiares de reclusos para obtener noticias de los mismos. Esas personas formaban grupos en las esquinas, los que se fueron haciendo cada vez más numerosos a medida que pasaban las horas. La angustia se pintaba en todos los rostros, mientras esperaban conocer los nombres de los muertos y heridos.

...del pabellón muestran señales ... quema de ropa y colchones.

COMUNICADO OFICIAL SOBRE LA REBELION

Poco después de las 14 horas, la Secretaría de Información Pública de la Presidencia de la Nación dio a conocer un comunicado relacionado con los hechos registrados en el instituto penitenciario de la cárcel de Devoto.

En el comunicado oficial se destaca expresamente que los protagonistas del sangriento amotinamiento fueron reclusos que estaban purgando penas por delitos comunes. Al mismo tiempo, se señala que no tuvieron ninguna participación en los hechos los detenidos a disposición del Poder Ejecutivo que se encuentran alojados en el penal. El texto del comunicado expresa:

"El Servicio Penitenciario Federal informa que en el día de la fecha, siendo las 8.10 horas, en oportunidad de efectuarse un registro en el Pabellón Nº 7 del "Instituto de Detención de la Capital Federal, Unidad 2", donde se alojan detenidos procesados por delitos comunes, éstos trataron de sorprender al personal penitenciario atacándolo con distintos elementos. Al no prosperar dicho intento, procedieron a trabar las camas contra la entrada del pabellón, prendiéndole fuego a los colchones, generándose por tal motivo un incendio que abarcó prácticamente la totalidad del pabellón, en cuyo interior se hallaban 161 procesados.

Dominado el incendio, se pudo acceder al mismo, comprobándose muertos y heridos entre los alojados detenidos, cuya nómina se dará oportunamente a conocer".

"Los hechos mencionados motivaron la presencia de S.E. el señor ministro de Justicia de la Nación, brigadier auditor D. Julio Arnaldo Gómez, el director nacional del Servicio Penitenciario, coronel (RE), Jorge Antonio Dotti, y altas autoridades de la institución, quienes comprobaron, en compañía del juez federal Dr. Guillermo Rivarola, que los muertos y lesionados lo fueron, únicamente, como consecuencia de quemaduras y asfixia, no existiendo ninguno con heridas de bala.

Asimismo, déjase expresa constancia que en los sucesos acaecidos no tuvo participación la población de internos alojados a disposición del Poder Ejecutivo Nacional".



REFUERZOS. Patrulleros de varias seccionales policiales acudieron de inmediato a las inmediaciones de la cárcel, rodeando todo el edificio ante posibles fugas.

MUEREN CINCO PIBES

Sino Fatal, por Agua, Veneno, Bala y Tractor

Un trágico destino compartieron cinco niños que, en sitios y ocasiones diversas, encontraron la muerte en forma violenta. Tres de ellos perecieron en Mendoza; uno recibió un disparo de escopeta, otro ingirió un producto fosforado y el restante se ahogó. Los otros dos eran del Chaco; uno fue aplastado por un tractor y el otro murió en las aguas de una represa. Cinco historias breves, fatales, penosas.

♦ PERDIGONADA

MENDOZA, 14 (De nuestro corresponsal). — En el departamento Junín, a 50 kilómetros de esta capital, el jornalero Emilio Custodio Ibacache dio muerte de un tiro de escopeta a un niño de 3 años y 8 meses, cuando salía de la casa de una familia llamada Suaste. La perdigonada destrozó la cabeza del pequeño. Al ser detenido, Ibacache dijo que el disparo se había escapado en forma totalmente accidental.

♦ ENVENENADO

En el distrito Medrano del departamento Rivadavia, un niño de 3 años, cuya identidad no se proporcionó, dejó de existir intoxicado por la ingestión de un compuesto fosforado que se usa en tareas agrícolas. El chico tomó el preparado en un descuido de sus padres.

♦ AHOGADO

En el lado exterior en el centro dél hermoso parque General San Martín, en esta capital, un menor de edad murió ahogado. Se lo identificó como Diego Alberto Peña, domiciliado en el barrio Jorge Newbery. El chico estaba jugando a corta distancia de sus padres. En un momento de distracción de éstos se precipitó al agua y se hundió rápidamente. Cuando los mayores advirtieron su desaparición, ya era tarde. Posteriormente personal del parque rescató el cadáver, que retornó a la superficie después de dos horas junto a una de las orillas opuestas a la que había sido el lugar del accidente.

♦ TRITURADO

RESISTENCIA, 14 (De nuestro corresponsal). — Gustavo Ariel Rodríguez, de apenas un año y medio, pereció virtualmente triturado por una rueda trasera de un tractor que conducía Eduardo Díaz, de 17 años. El muchacho dio marcha atrás y no alcanzó a ver al bebé. Ocurrió en Santa Sylvina.

♦ EN UNA REPRESA

La hija de un bracero murió ahogada al caer al fondo de una represa de un metro de profundidad, en la que estaba trabajando su padre, en la localidad de Napenay. La niña, Graciela Arce, de 5 años de edad, murió por asfixia por inmersión, no obstante los desesperados esfuerzos del padre por reanimarla.

♦ MUJER ARROLLADA

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Blanca Estrella Mendoza de Arreigada, de 53 años, murió al ser arrollada por un colectivo en el cruce de la avenida 60 y la calle 116, en esta ciudad.

El colectivo de la línea 202, interno 66, era conducido por Carlos Nowik, de 49 años. La mujer intentaba cruzar la calzada cuando el colectivo, por motivos que no se divulgaron, la embistió violentamente.

ASADITO, VINO Y GRESCA: ASESINAN A UN COMENSAL

RESISTENCIA, 14 (De nuestro corresponsal). — Con una descomunal gresca concluyó una reunión entre amigos que se realizó el domingo pasado en el paraje denominado Puerta de León, y cuyos detalles recién trascendieron en las últimas horas de anoche. A consecuencia de la batahola, un hombre resultó muerto

Todo comenzo cuando un grupo de amigos **—muchos, de la infancia—** decidieron juntarse para recordar tiempos pasados. Un asado, regado con mucho (**mejor, demasiado**) vino, fue la excusa para estar de nuevo "como en familia". La tarde transcurrió lo más bien ((**hubo brindis, risas y alguna que otra partida de truco**), pero al anochecer empezaron a renacer viejos rencores.

Por lo tanto, y tras algunas discusiones, se armó una verdadera batalla campal. **Todos contra todos**, según se dijo. Hasta que un escopetazo calmó de pronto los ánimos. Algunos salieron corriendo, otras se quedaron estupefactos ante el cuadro de horror: uno de sus amigos, **Juan Serafín Torres**, de 30 años, yacía junto a ocho damajuanas vacías. A pocos metros de él, **Arturo Evehelardt**, portaba una escopeta con el caño aún humeante por el balazo homicida que había disparado segundos antes. El asesino fue detenido.

CAPOTO AVION DE CONTRABANDISTA

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — A causa de un aterrizaje de emergencia que debió afectuar en el departamento de Marcos Juárez, fue descubierto un avión que transportaba mercaderías de contrabando y cuyo piloto fue posteriormente detenido en territorio santafesino.

Al advertirse que la máquina capotaba, personal policial concurrió al sitio del aterrizaje y encontró que el avión había sido abandonado. En su interior había contrabando. De inmediato se comenzó a buscar al piloto, cuya pista fue seguida hasta la provincia de Santa Fe, donde —según trascendió— finalmente fue capturado. Oficialmente no se informó el caso, en torno del cual se sigue investigando.

ATRAPAN A LOS OCHO SECUESTRADORES DE UN AGRICULTOR Y UNA AMA DE CASA

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — La policía proporcionó un informe oficial acerca de la detención de ocho delincuentes que cometieron dos secuestros con fines extorsivos en poblaciones del interior de la provincia.

Las investigaciones se iniciaron tras tomarse conocimiento el 7 de febrero pasado del secuestro del agricultor Pablo Miriami, de 59 años, afincado en la localidad de Camilo Aldao, departamento Marcos Juárez.

Tres sujetos armados, que se conducían en un Ford Falcon gris, interceptaron el paso del vehículo, en el que viajaba la víctima junto a su hermano Luis Mariani, y tras reducirlos con armas de fuego se llevaron al agricultor, entregándole al restante una nota donde indicaban que se trataba de un secuestro y que posteriormente harían conocer las pretensiones económicas y el lugar de las negociaciones por su liberación.

Las pesquisas realizadas desde entonces no arrojaron resultados, hasta que el 13 de febrero Miriani fue liberado en la ruta provincial número 11, en proximidades de Camilo Aldao.

El secuestrado dio importantes pistas a los policías, quienes luego de una intensa búsqueda por estancias de la zona lograron ubicar una vivienda a cinco kilómetros de la localidad de Cavanagh, que respondía a las características de la descripta por Mariani, quien reconoció el lugar donde permaneció cautivo.

Fue detenido el propietario de la finca, Juan Carlos Angeluchi, de 31 años, casado, y su hermano Orlando, de 40, quienes al ser interrogados confesaron su participación en el secuestro, y dieron las identidades de los autores materiales, quienes resultaron sor los hermanos Horacio y Raymundo Grecco, de 24 y 41 años de edad, respectivamente.

Los dos fueron detenidos, al igual que sus cómplices Santiago Tomás Pavicich, de 41 años, y Silveriano Augusto Gautier, residentes en la localidad santafesina de Venado Tuerto.

Los delincuentes confesaron que para negociar la liberación de Miriani contaban con la mediación de Pedro Arsenio Fajreldini, de 44 años, secretario de un estudio jurídico de la ciudad de Santa Fe.

Por último, se logró la captura de Ceferino Augusto Garay, de 56 años, jornalero, de la localidad de Camilo Aldao, quien indicó a los malivientes la persona que debían secuestrar.

Los delincuentes también confesaron el secuestro extorsivo de la señora Josefa Videla de Fernández, a quien la mantuvieron bajo encierro durante seis días y luego la liberaron cerca de Canals, al no conseguir el pago del rescate exigido.

El informe policial no reveló si hubo pago de rescate por la liberación del agricultor Miriani.

PUNTO FINAL A PELIGROSO DUO

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Fueron capturados dos pistoleros que, junto a otro que todavía está prófugo, se especializaban en asaltar bares y casas de comida en el Gran Buenos Aires.

Los detenidos son Angel Lucio Olmos y Tomás Nemecio Gutiérrez, de 19 y 20 años respectivamente. Se les secuestraron dos revólveres, 70 millones de pesos viejos y una buena cantidad de joyas robadas. El prófugo ha sido individualizado por el nombre de "Anselmo".

La banda comenzó su carrera en el mes de enero pasado con el asalto a un restaurante de Villa Pineral, en Caseros. Un mes después, atracaron una pizzería en Olivos. Más tarde repitieron el golpe en un bar de Caseros, y finalmente hicieron lo mismo en otro bar de Ciudadela.

En cada caso previamente robaron un automóvil que abandonaron una vez consumados los asaltos.

¡CAYO LA REINA DE LAS ESTAFADORAS!

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — A esta mujer la perdió su insaciable ambición. Se trata de una gestora platense que trabajando lícitamente obtenía grandes ganancias, no obstante lo cual un buen día empezó a emplear documentos y sellos falsos con lo cual en muy poco tiempo, obtuvo la bonita suma de 3.000 millones de pesos viejos.

Su nombre es María del Carmen Iparraguirre, es soltera, de 34 años, con domicilio en 146 Nº 1739, de La Plata, y actualmente se aloja en la Brigada de Investigaciones de esta ciudad. Confesó que había cometido dolo contra el Banco de la Provincia, la Dirección General de Rentas, el Registro de Automotores y la Dirección General Impositiva, mediante manioblas con transferencias de autos, hipotecas y otros trámites.

Hace unos 2 años, recibió de otro gestor una importante cartera de clientes. Por cada trabajo solía recibir la jugosa comisión de 50 millones de pesos vejos. Pero no se contentó con eso. Como de su "padrino" también había heredado juegos de sellos oficiales, decidió falsear la documentación para embolsar las comisiones y además, las tasas oficiales. Consumó entre 900 y 1.300 maniobras en pocos meses. La policía procura ahora, identificar a esa multitud de damnificados

ACRIBILLAN A SATIRO ASESINO

Se Tiroteó con la Policía: Era el Matador de una Jovencita de Descendencia Japonesa

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — En momentos que personal del Comando Radioeléctrico de la Unidad Regional VI de La Plata efectuaba una recorrida en misión ordenada por la superioridad por la zona rural de este partido, al llegar a la ruta provincial 53 y el camino a la localidad de Buchanán, observó detenida una camioneta de color amarillo, cuyo capot se hallaba levantado. Cuando los dos móviles en que se desplazaba la comisión se acercaron al lugar, el único ocupante del vehículo echó a correr al tiempo que efectuaba disparos con un arma de fuego. Tras saltar un alambrado, el individuo siguió andando a la carrera a campo traviesa y sin dejar de disparar. Fue entonces que los efectivos repelieron la agresión, dándole muerte.

Poco más tarde se hizo presente en el lugar personal de la comisaría 7ª, en cuya jurisdicción ocurrió el hecho. El cadáver fue remitido a la morgue de la repartición para la diligencia de autopsia, iniciándose entonces las tareas par asu identificación. El abatido, de unos 25 años, de cabellos cortos semienrulados teñidos de rubio; delgado, de 1,75 de estatura, y que en la oportunidad vestía camisa celeste con rayas blancas y pantalón vaquero, resultó ser Hugo Antonio Barleta, argentino, de 22 años, soltero, peón, sin domicilio conocido.

Posteriormente se estableció que Barleta fue el autor del asesinato de Nobuko Kokozawa, paraguaya, de 18 años, descendiente de japoneses, y que vivía con sus progenitores en la colonia de floricultores Justo José de Urquiza, de Melchor Romero. El trágico episodio se registró el 22 de febrero último en la aludida población, y **—según trascendió este mediodía— había ultrajado a la muchacha para luego matarla con absoluto salvajismo.**

♦ MUERTO A GOLPES

RESISTENCIA, 14 (De nuestro corresponsal). — Un hombre murió poco después de haber recibido una terrible paliza durante una riña que sostuvo en la ciudad de Presidencia De La Plaza, a unos 100 kilómetros de aquí. La policía investigó el caso y logró detener al homicida.

La discusión fue protagonizada por Lorenzo Gómez y José Rodolfo Montenegro a causa de unas herramientas que hace un par de meses el primero le había entregado al otro en préstamo.

Se tomaron a golpes de puño y se castigaron duramente. La peor parte le tocó al dueño de las herramientas, que recibió una verdadera paliza. Exhausto, el último golpe lo derribó y cuando cayó al suelo, Gómez golpeó secamente con la cabeza. Sufrió una conmoción cerebral que, poco después, le causó la muerte.

Inician Cursos Para Policías

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — En la Escuela Superior de Policía "Coronel Adolfo Marsillach" se iniciaron los cursos de la repartición bonaerense para oficiales jefes, oficiales subalternos, oficiales de tercera y también los cursos de la Escuela de Inteligencia.

Al acto inaugural asistieron el ministro de Economía de la provincia Raúl Pedro Salabarren, en representación del ejecutivo provincial, y la plana mayor de la policía. Habló el director de la Escuela Superior, comisario inspector Nereo Oscar Reyes.

Extraña Muerte de Peón Rural

RESISTENCIA, 14 (De nuestro corresponsal). — Personal de la policía de la colonia Bajo Hondo investiga la extraña muerte de un peón rural cuyo cadáver apareció junto a un tractor en medio de un campo de la zona. Se trata de Juan Rodolfo Quintana, cuyo cuerpo sin vida fue descubierto por compañeros de tareas quienes de inmediato formularon la denuncia del caso. El propietario del vehículo, Esteban Ernesto Pitra, afirmó a las autoridades que Quintana había salido con el tractor sin su permiso. Todo muy sugestivo.

PREMIO CLASICO AMERICA

A DISPUTARSE EL PROXIMO DOMINGO EN EL HIPODROMO ARGENTINO Para todo caballo de 3 años y más edad. Peso por edad. Premios: $ 2.000.000 al 1º; $ 600.000 al 2º; $ 400.000 al 3º; $ 200.000 al 4º y $ 100.000 al 5º

5ª CARRERA — DISTANCIA 1.600 METROS — A LAS 17.15

(En esta carrera funcionan las apuestas a ganador y combinada)

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e. k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY Kg.	COTIZACIONES	T'po. Hip. P'ta	Fecha
1L 4L 1L 1L	1 INDIAN COURT	E.Jara	4 59½ Retors-Bibona	H.Pavón	1º por ¾ cpo. a S. Humilde 52	F.Pedrozo 54	12.204 en 65.263	1'39"1/5 L.P. n.	12-3-78
1A 1A — —	2 EL PRINCIPAL	V.Sang'netti	3 55½ El Curaca-P'tísima	J.A.Maldotti	1º por 3 cpos. a Kumasi 56	V.Sang'netti 56	34.590 „ 96.832	1'35"1/5 Arg. n.	18-2-78
5A 2A 1A 2A	3 LOTUS	P.Sahagian	3 59½ Sourire-Espúrea	J.P.Ojeda	5º a 5½ cpos. de E. V'racho 48	R.Bayardi 55	32.730 „ 178.469	1'34"1/5 Arg. n.	4-2-78
1A 1A 1A 2A	4 BOGART	O.Dom'guez	4 56½ Gr. Atleta-Barimpa	A.P.Giov'netti	1º por ¾ cpo. a Bonheur 56	O.Dom'guez 58	32.250 „ 98.770	1'23" Arg. n.	21-1-78
2A 2A 1A 1A	5 PRADIAL	H.Cost'tino	4 59½ Martinet-Pr'eblume	J.Penna	2º a 1½ cpo. de Auxiliante 55	H.Cost'tino 59½	25.003 „ 124.122	1'36"2/5 Arg. p.	19-2-78

BOGART EN EL AMERICA

Una Cita de Milleros en un Clásico Añejo



PINGO DE CLASE. Bogart retorna en el América con miras a lograr una nueva victoria para su campaña.

El América o la historia de la milla. Un clásico con luenga trayectoria que data desde que Esperanza por Chivalrous y Category del ilustre turfman J. B. Zubiaurre inscribiera su nombre en una inauguración que data del noventa y dos. Y para llevarse el caro trofeo se encoigeron los racers y se estiraron más de una vez los ligeros en una interminable sucesión de nombres dignos de ua exposición; Melgarejo (1909), Irigoyen (1913-1914), Saint Emilión (1919), Banderín (1943), Endeavour (1947) Mangangá (1954), Dorine (1963), Cipol (1971) y El Virtuoso en (1972), por citar algunos de la larga lista que lo jerarquizaron a ésta cuya última edición veremos el próximo domingo en la leonada arena del Argentino.

Claro que aquellos nombres estarán ausentes en el recuerdo grande que hace a la historia mas grande aún del turf. Y otros nuevos y con menos pretensiones saldrán a la liza a dirimir supremacías, son ellos: **Bogart, Pradial, El Chiquilín, Indian Court y Lotus.** Corta es la lista, siendo lo más representativo en training porque no podemos pedir que estén todos conformando un grupo homogéneo en posibilidades.

♦ PRADIAL Y BOGART

Bogart y Pradial parecen estar incluídos en una primera línea. El primero frustrado por razones ajenas a su calidad como potrillo, ha logrado como caballo decir su gran verdad. Tres triunfos espectaculares jalonan la foja de este hijo de Gran Atleta que en orden regresivo derrotó a El Misterioso, Lotus y Bonheur, dando la sensación de que atraviesa por uno de sus mejores momentos. Y en cuanto al segundo aún se encuentra muy fresco su segundo de Auxiliante dejando tras sus ancas a Llegador en una carrera de novela.

♦ INDIAN COURT

Hace apenas unos días postergó en La Plata a Soy Humilde y posee una de las mejores corridas para esta carrera. Por eso creemos que si deciden su participación, habrá que correr mucho para poderlo potsergar en la sentencia. Fogueado al máximo y con tremendas ansias de correr, el Retors, que defiende las sedas del Camino Real, estamos seguros qué no desentonará en el lote.

♦ LOTUS

Otro de los que tienen su larga historia y que sabe lo que es haberse topado sin hacer papelón contra los más conspicuos milleros. Pruebas al canto: quinto, cerca de El Vivaracho, segundo a dos cuerpos escasos de Bogart y vencedor de Seep en magnífico estilo.

♦ EL PRINCIPAL

Hablar de El Principal parecería ocioso. El hijo de El Curaca y Prontísima llega al América nada menos que invicto a través de presentaciones, a cual mejor. En su debut dejó en el camino a Shot Gun, estableciendo 1'27"4/5 en la fangosa del Argentino, y a renglón seguido hizo lo propio con Kumasi, uno de los caballos que más corren en estos momentos, en 1'35"1/5, mostrando singular predisposición por cualquier terreno. El pupilo de Juan Alberto Maldotti no fue exigido en ninguna de las dos oportunidades y si bien es muy cierto que en esta oportunidad tendrá que enfrentar a elementos de mucho más valor,

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO PROXIMO

1ª Carrera — A las 14.30
Pr. CLEAR SUN — 1600 metros
(Comienza la 1ª Apuesta Doble)
1 Chevy-Chasse 57, J. Iglesias
2 Andrómeda 57, V. Sanguinetti
3 Quintaleña 57, C. O. Flores
4 Guillermina 57, A. Luna
5 Mariaa 57, R. Laitán
6 L. Speech 57, J. Figueroa
7 Tan Tip 57, H. Costantino

2ª Carrera — A las 15.5
Pr. VACACION — 1100 metros
(Finaliza la 1ª Apuesta Doble)
1 Doña Mita 55, O. Ilarione
2 Entonada 55, J. Aguirre
3 Niquelandia 55, R. Tavella
4 Leonata 55, E. Jara
5(Pink Cua 55, M. Salces
6(Arie 55, J. Martino
7 Sinflor 55, A. Etchart
8 L. Bluff 55, X. X.
9 E. Sun 55, R. Bayardi
10 Pretty Miss 55, L. Alzamora
11)Bhilsa 55, X. X.
12)Maitale 55, V. Sanguinetti
13 Secretaria 55, J. Fajardo
14 Careca 55, C. Verdasco

3ª Carrera — A las 15.45
Pr. JUAN PUEBLO — 1600 mts.
(Comienza la 2ª Apuesta Doble)
1 Dannemora 56, V. S'guinetti
2 My Lovely 56, E. Jara
3 Hifi 56, H. Artigas
4 La Malacara 56, R. Cervantes
5 Safely 56, J. Lago
6 S. Queeny 56, R. Laitán
7 F. Malva 56, R. González
8 Alardeante 56, H. Costantino
9(T. Ann 56, O. Zapata
10(Mukonda 56, A. Etchart
11 Tamita 56, R. Rutti
12 Pamela 56, H. Galeppi
13 Daga 56, W. Marcovechio

4ª Carrera — A las 16.30
Premio DISTEL — 1100 metros
(Finaliza la 2ª Apuesta Doble)
1 Barroco 56, J. Aguirre
2 Pasitrote 56, J. Figueroa
3 Tamarindo 56, C. Flores
4 Hotelito 56, M. Salces
5 Camarunko 56, R. Cervantes
6 Cachulo 56, L. Alzamora
7 Ladiao 56, J. Valdivieso
8 Relojeo 56, V. Sanguinetti
9 Generador 56, R. González
10 C. Alberto 56, H. Costantino
11 Royal Master 56, E. Jara
12 Maniqueo 56, J. Martino
13 Carolito 54, A. Gaitán
14 E. Octavio 56, A. Etchart
15 Violent 56, C. Pezoa

5ª Carrera — A las 17.15
Premio RUTILANTE — 1000 mts.
(Comienza la 3ª Apuesta Doble)
1 Atosa 57, O. Zapata
2 Hannah 54½, A. Etchart
3 R. Highness 54, H. Correa
4 S. Gate 54½, J. Oural
5 Imala 54, J. Valdivieso

6ª Carrera — A las 18
Premio RETO — 1400 metros
(Finaliza la 3ª Apuesta Doble)
1 Heliodoro 56, C. Gómez
2 Demando 56, C. Verdasco
3 El Jursita 56, E. Olguín
4 Chapuzón 56, J. Fajardo
5 Solingen 56, P. Sahagián
6 V. Foolish 56, J. Figueroa
7 S. British 56, J. Valdivieso
8 De Geito 56, C. Pezoa
9 Figurado 56, J. Oural
10 Belgranero 56, H. Silva
11 Galope Real 56, G. Retorto
12 Letilo 56, H. Artigas
13(Tane 56, J. Micheli
14(Pequenot 56, I. Guimaraes

7ª Carrera — A las 18.45
Premio GESTOR — 1400 metros
(Comienza la 4ª Apuesta Doble)
1 D. Azul 56, H. Capano
2 Sairey 56, V. Emmolo
3 Lella 56, R. Buonocore
4 Silverly 56, J. Varela
5 Es Far 56, E. Liceri
6 R. de Navidad 56, M. Cañedo
7 Flaminaire 56, D. Chávez
8 P. Gitana 56, R. Ausili
9 G. Snow 56, O. Zapata
10 Estopeña 56, D. Verón
11 La Bicoca 56, A. García

8ª Carrera — A las 19.25
Pr. H. PATINES — 1400 metros
(Finaliza la 4ª Apuesta Doble)
1 Bold Lass 56, O. Zapata
2 Dialéctica 56, E. Jara
3 Igarata 56, M. Salces
4 La Tildita 56, E. Tasende
5 Disy 56, A. García
6 Alínea 56, J. Araya
7(Pistolera 56, R. Cervantes
8(Filósofa 56, M. Lezcano
9 Despierta 56, V. Sanguinetti
10 M. Verónica 56, A. Etchart
11 P. Mile 56, J. Repiso
12 Notoria 56, J. Figueroa
13 Topante 56, H. Costantino
14 Tuchi 56, J. Oural

9ª Carrera — A las 20.25
Pr. C. ORGANIZADOR — 1800 m.
(Comienza la Ap. Doble Extra)
1 Elegant 56, M. de Salvati
2 Barulé 56, J. Oural
3 B. Pronto 56, O. Cosenza
4 Full Star 56, M. Salces
5 Very Well 56, R. Bayardi
6 Durango 56, J. Figueroa
7 Mazagan 56, J. Lago
8 Piquilín 56, A. Etchart
9 Brick 56, W. Marcovechio
10 Lantillante 56, E. Olguín
11 Clapton 56, V. Sanguinetti
12 Sardo 56, A. Cervantes
13 Orlando 56, R. Segato
14 Chisco 56, H. Mackinze
15 Bernalillo 56, I. Vilte

10ª Carrera — A las 21.15
Pr. YOUR TIME — 1800 metros
(Finaliza la Ap. Doble Extra)
1 Bribón 56, V. Sanguinetti
2 Quinielero 56, P. Sahagián
3 Kelvin 56, M. Salces
4 B. Cabal 56, R. Desvard
5 Conocedor 56, H. Costantino
6 D. Blandengues 56, O. Zapata
7 Peregrine 56, O. Schneider
8 C. Indio 56, J. Valdivieso
9 Thackeray 56, A. Etchart
10 Full Premiun 56, H. Mackinze
11 Proletario 56, J. Oural
12 Marlon 56, E. Jara
13 Zolfo 56, L. Alzamora
14 Predelino 56, E. Olguín
15 El Viti 56, J. Repiso
16 Pharlap 56, A. De Arriba

CENSO

Se encuentra ya en marcha un censo equino del Argentino y San Isidro a los efectos de tener una idea aproximada de la cantidad de ejemplares tanto en training como marginados del mismo que existe en la actualidad. Hecho en el cual se venía trabajando de tiempo atrás. El resultado del mismo permitirá vivir la realidad para futuras programaciones.

SGO. DEL ESTERO

(Sorteo de anoche)

1º	$ 20.000.000	...	5884
2º	„ 1.200.000	...	2530
3º	„ 600.000	...	24832
4º	„ 300.000	...	35501
5º	„ 150.000	...	44245
6º	„ 60.000	...	11920
7º	„ 60.000	...	18794
8º	„ 60.000	...	20431
9º	„ 60.000	...	36094
10º	„ 60.000	...	38766

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º	947	11º	447
2º	242	12º	969
3º	496	13º	387
4º	544	14º	277
5º	843	15º	235
6º	776	16º	506
7º	631	17º	003
8º	200	18º	397
9º	461	19º	292
10º	016	20º	714

SE ENSAYAN LOS NUEVOS HORARIOS

La Comisión de Carreras ha anunciado que visto el eficiente funcionamiento de las máquinas expendedoras de boletos no solo ha logrado el cumplimiento de los horarios establecidos que muchas veces se dilataban con marcado atraso, sino que servirá en el futuro para agilitar aún más los mismos. A tal efecto las próximas jornadas comenzarán ambas a las 14.30. En la del sábado compuesta de diez carreras finalizará a las 21.15, mientras que en la del domingo con nueve carreras finalizará a las 20.25. Es decir, 15 minutos antes de lo habitual.

Esto sería el primer paso con vías de ensayos a la anunciada puesta en marcha de los totalizadores, cuyo anuncio fue hecho para el 1º de abril próximo, de no surgir inconvenientes en el programa de acción en que las autoridades se encuentran abocadas.

♦ SIN DEMORAS

No caben dudas de que las demoras a que estábamos acostumbrados desde hace mucho tiempo atentaban contra la paciencia del aficionado y uitabaqn, en las últimas carreras de cada reunión, la presencia de muchos de ellos.

Sobre todo, de aquellos que por vivir lejos del hipódromo debían abandonar el mismo con mucha antelación a la última de las pruebas, Particularmente en los días de verano, cuando el espectáculo terminaba a avanzadas horas de la noche y los medios de locomoción, como es lógico, disminuían en la zona de Palermo. De esta forma, creemos que los nuevos horarios y el cumplimiento celoso de ellos, será una medida más que eficiente.

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS, A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
4	0	3
25 s.	19 s.	23 s.

Demorados a los premios

19	09	88
23 s.	21 s.	18 s.

Ultimas 14 grandes

167	354
388	227
336	142
574	958
629	116
859	125
679	213

FAVORITOS:
A la grande 03 - 50
A los premios 88 - 19

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 9, Decena 8, Unidad 8

Ambos demorados a la grande: 50 49 11

El dato de CRONICA: 03 46

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
4	3	1
21 s.	17 s.	22 s.

Demorados a los premios

20	83	21
23 s.	19 s.	18 s.

Ultimas 14 grandes

819	703
648	195
977	848
318	757
186	568
727	990
156	947

FAVORITOS:
A la grande 31 - 17
A los premios 28 - 20

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 1, Decena 2, Unidad 8

Ambos demorados a la grande: 17 40 66

El dato de CRONICA: 60 61

MAÑANA: CORDOBA - 10 PREMIOS, A LAS 22 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
3	1	1
34 s.	14 s.	22 s.

Demorados a los premios

80	96	43
44 s.	40 s.	34 s.

Ultimas 14 grandes

13.424	23.099
10.350	28.562
15.486	29.747
8.742	27.763
29.706	4.276
16.648	29.533
33.855	43.977

FAVORITOS:
A la grande 11 - 57
A los premios 90 - 80

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 1, Decena 9, Unidad 0

Ambos demorados a la grande: 57 36 31

El dato de CRONICA: 89 58

PRADERA FERTIL Y VELOZ

Cosa de ir seleccionando los posibles candidatos, con los trabajos realizados esta mañana en San Isidro, porque hay cantidad y calidad. Pradera ensayó como para no errar en el premio especial R. y E. F. Guerrico, del día 25 del corriente hizo 1400 metros en 1'27" con 12"3|5 de final; el resto de los aprontes son los siguientes:

(Pista arena normal)

PRADERA, V. O. Centeno, 1400 en 1' 27", de los 2400 a los 1000, últimos 1000 en 1'2"3|5, con 12"3|5 de final (buena corrida para disputar el premio especial Ricardo y Ezequiel Fernández Guerrico, del sábado 25 del corriente en el Argentino); ROLANDIA, J. Repiso, 1800 en 1'54", de los 2800 a los 1000 (buena pasada para el premio Puntero, del jueves 23 en el Hipódromo Argentino); KAN KAN, V. O Centeno, 600 en 35", del opuesto; DISY, A. García, 1000 en 1'2|5; RAVELL, R. Díaz, 800 en 47"3|5; TAKERRAY, A. Etchart, a la par de Cantarina Vit, H. Guías, y de Redome, con R. Tavella, 1000 en 1'2"2|5, de los 2000 a los 1000 (el primero trabajó de segunda vuelta y Redome llegó a varios cuerpos).

EL VITI, J. Repiso, 800 en 48"2/5 del opuesto; OLD MARK, F. Gaitán, 1.000 en 1'2"2/5; JUAREZ, J. Repiso, 1.200 en 1'17" de los 2.200 a los 1.000 (trabajó cómodo); CON CRUZ, D. Cabral, a la par de Brideo, C. Sosa, 1.300 en 1'23"3/5; LUTUS, P. Sahagian, 1.000 en 1'4", cómodo (trabajo a media cancha); MISS WILD, J. Araya, 700 en 42"; ARMONIOSA BLUFF, V. Sanguinetti, 1.800 en 1'55"4/5, de los 2.800 a los 1.000; CALEMBOUR, V. Sanguinetti, 1.600 en 1'44"2/5, de los 2.600 a los 1.000; MISS JOICE, A. Etchart, a la par de Sir Raleigh, D. Verón, 700 en 41", de pique; GRIVA, M. Sarati, 500 en 31", del opuesto; ACRIOLLADA BLUFF, R. Sosa, a la par de El Adulón, J. Montes, 800 en 50", de los 1.000 a los 200; TATITO, S. Cabral, a la par de Cicutón, C. Sosa, 1.400 en 1'29"4/5.

EN BOLICHE, J. Calderón, a la par de Tambling, C. Ramírez, 1.000 en 1'3"2/5, de los 2.000 a los 1.000; HAWAIAN MUCH, R. Galloso, 600 en 35"3/5, del opuesto; LA TILDITA, E. Tasande, 1.000 en 1'3"2/5, de los 2.200 a los 1.200; ROCKNEY, V. O. Centeno, a la par de Fan Fan, G. Piera, 800 en 51", suave del opuesto; INDIO ARGENTINO, R. Díaz, 800 en 48"3/5; CARIS, J. Ibarra, 1.000 en 1'2", de los 2.200 a los 1.200; ECOICO, J. Calderón, a la par de Gotero Real, H. Mackinze, 1.000 en 1'2"2/5, de los 2.000 a los 1.000 (el primero trabajó de 2ª vuelta); BONIVEINTE, D. Verón, a la par de Suntuoso, M. Barroso, 1.000 en 1'3" (mejor el primero).

EL PRINCIPAL, V. Sanguinetti, a la par de Imposibille, J. O. Baldo, 1000 en 1'2"3|5, de los 2000 a los 1000, con 12"2|5 de final (dominando el primero por varios cuerpos, muy buena partida para el clásico América del próximo domingo en el Argentino); EL ENOLOGO, M. Lezcano, 2800, a palo errao, en 3'11"2|5, de floreo; VALEROSA, M. Lezcano, 1400 en 1'31", de los 2500 a los 1100; SOTERO, V. Criado, 1000 en 1'2"4|5, de los 2000 a los 1000; MARRAKESH, H. Libré, 800 en 54"2|5 (trabajo suave); REDFORD, C. Giannino, 1000 en 1'4", de los 2000 a los 1000; MAR BLANCA, E. Jara, a la par de Bimbuyera, C. Pezoa, 1000 en 1'5", de los 2000 a los 1000; BOGARD, O. Domínguez, a la par de Auxiliante, J. Varela, 800 en 51", del opuesto.

ARBOL PICANTE, J. Leske, 1.000 en 1'3", primeros 800, a la par de Lanchero, M. Casal, en 50"; ESPADAÑA, O. Domínguez, 800 en 50" del opuesto; MARLON, E. Jara, a la par de My Lovely, V. O. Centeno, 1.000 en 1'4", de los 2.000 a los 1.000; SUPER RAPIDA, J. Leske, a la par de Poncho Negro, M. Barroso, 700 en 42"; SARDO, A. Cervantes, 1.000 en 1'5", de los 2.000 a los 1.000; FREJUS, H. Libre, a la par de Glorieux, J. Fajardo, 1.600 en 1' 45"3/5, de los 2.600 a los 1.000; BOLD CALL, V. O. Centeno, 1.000 en 1'4", de los 2.000 a los 1.000; SOYLUZ, C. Pezoa, 1.000 en 1'4", de los 2.000 a los 1.000; ALPIN, H. Blanco, 800 en 49"; FILOSOFA, M. Lezcano, 800 en 50" del opuesto; KURIL, A. Etchart, a la par de Tabacal, J. Valdivieso, 1.000 en 1'4", de los 2.000 a los 1.000;

LA MILLA PARA GOLD FOR YOU 1'40"1|5

Regular actividad se registró esta mañana en el Argentino en materia de ejercicios. Lo mejor estuvo a cargo de Gold For You, que bajo la dirección de O. Zapata, pasó la milla en 1'40"1|5. Descontando los primeros 1.000 a la par de Devil's Dike, con R. Ausilli, en 1'2" 2|5. A continuación trascribimos los partes generales de cancha:

(Pista grande normal)

GOLD FOR YOU, O. Zapata, 1600 metros en 1'40"1|5, primeros 1000 a la par de Devil's Dike, R. Ausilli, en 1'2" 2|5 (muy buena corrida); LAS CALLAS, H. Costantino, 1800 en 1'56"3|5, últimos 1000 a la par de Belicante, J. Bretón, en 1'4"3|5; MALAIKA, J. Figueroa, 1400 en 1'28", últimos 1000 a la par de Host. O. Ilarione, en 1'2"2|5; ROYAL MASTER, O. Zapata, a la par de Junior Sun, V. Sabín, 500 de pique en 29"; GUAPAZO, A. De Arriba, 1000 en 1'1" 1|5; COVER SUN, O. Zapata, 1100 en 1'7"3|5; PINTON VIT, P. Sahagian, 800 en 50"; VIOLA BLUFF, L. Avalos, 800 en 50"2|5; EL MOCOSO, M. Reynoso, 1000 en 1'3"1|5; SARACO, E. Liceri, 1200 en 1'16"2|5; HELLY, R. Almirón, 600 del opuesto en 36", y EL TROYANO, M. Reynoso, 1100 en 1'7"2|5.

ES AMARRADO, M. Reynoso, a la par de AMIGOTE, J. Espinosa, 800 en 49" 3|5; FULL STAR, M. Salces, 1000 de codo en 1'2"; POBRE DIABLA, W. Marcovecchio, 1100 en 1'8"3|5 (llegó aflojando); MISS FLIGH, M. Reynoso, 1000 de codo en 1'1"4|5; MUY RARO, H. Galeppi, 800 en 51"2|5; NEGRA ZULU, J. Lago, a la par de YAYLANTE, E. Navarro, 800 en 49"1|5 de los 2000 a los 1200. La primera dio 5 cuerpos y llegó a 1 medio; VICTORIANO, O. Mansilla a la par de CHATEAU FORD, H. Costantino 800 en 49"; FULL DEMEN, M. Salces, 800 en 51"2|5; BARULE, J. Oural, a la par de Till, V. Sabín 800 en 50"2|5.

PROPIETARIOS: DECLARACIONES EN MATERIA DE PRIVATIZACION

Con relación a la privatización del Hipódromo de La Plata que se concretará el 1º de abril próximo, hizo importantes declaraciones a la prensa el escribano Juan C. Lykiardopoulos, actual representante de los Propietarios de Caballos de Carreras de Palermo. En las mismas dejó sentado que comparte plenamente la idea de "privatizar". En ese caso incluye las características del contrato celebrado, que a su criterio, son favorables, con la sola excepción de uno de los artículados en que se estipula que todo gravamen impositivo será a cargo del peticionante. Las palabras del escribano Lykiardopoulos llevan implícito el pensamiento de los propietarios, que están en un todo de acuerdo en que la actividad hípica puede ser cumplida por entes privados cuya idoneidad ya ha sido manifestada en la materia.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

1ª Carrera — A las 15.00
Pr. ZINGAROLSKA - 2200 m.
(Comienza la Prim. Ap. Doble)
1 G. Tree 57, E. Brown
2 S. Fuerte 54, I. Sequeira
3 A. Picante 54, J. Leske
4 F. Louis 57, E. Riso
5 Koffer 57, J. Fernández
6 Palatial 57, C. Ramírez
7 B. Prince 57, C. García
8 Afgham 57, M. Sandoval
9 Epaminondas 57, M. Cañedo
10 Suntuoso 54, R. Buonocuore
11 A. Crest 57, R. Latorre
12 Rubricando 57, D. Cabral
13 Tournon 57, I. Gorráis
14 Bravo Ball 57, J. Martín

2ª Carrera — A las 15.45
Premio HABANITA - 1000 metros
(Finaliza la Prim. Ap. Doble)
1 Sal y Gracia 55, J. Borda
2 Ball Gate 55, N. Dragisich
3 Fabulesca 55, I. Gorráis
4 Gialde 55, M. Cañedo
5 Calibaide 55, C. García
6 Marronita 55, H. Tocci
7 Malang 55, J. Walsh
8 (Forrajera 55, O. González
9 Anfitriona 55, C. Cáceres
10 Bolsa 55, J. Cepeda
11 Por Lucía 55, G. Rojas

3ª Carrera — A las 16.30
Premio CANCEL - 1200 metros
(Comienza Prim. Ap. Dob. Super)
1 Moscareta 56, V. Rosas
2 Foulina 56, A. Carrillo
3 Manea 56, J. Borda
4 Bola Blanca 56, N. Dragisich
5 Fusima 56, M. Forchetti
6 Patata 56, E. Rosales
7 Solita y Sola 56, V. Villalba
8 Doña Lenta 56, J. Godoy
9 Nav. Verde 56, O. Adatti
10 Olvidame 56, H. Granea
11 Minina Moza 56, M. Gómez
12 G. Plateada 56, F. Rivero

4ª Carrera — A las 17.15
Premio LAÑON - 1200 metros
(Finaliza Prim. Ap. Dob. Super)
1 Lac-Jang 57, N. Palavecino
2 Ambaruva 57, H. Tocci
3 Penny's Jet 57, R. Comas
4 Chiazza 57, G. Sena
5 La Fingida 57, R. Bu'nocoure
6 Deniera 57, J. Corso
7 R. Fuerte 57, G. Rojas
8 Cuquita 57, J. Mansilla
9 Silfide 57, N. Mezzotero

5ª Carrera — A las 18.00
Premio J. C. DE SAN PABLO - 1400 metros
1 Pulpera 59½, C. Agüero
2 Con Teti 59½, I. Gorráis
3 La Marquise 59½, V. Sabín
4 Carenina 59½, N. Mezzotero
5 Bravade 59½, J. Maciel
6 Logística 55½, C. Cáceres
7 Moñita 55½, H. Libr(

6ª Carrera — A las 18.45
Premio TRES SUERTES - 1600 m.
(Comienza Seg. Ap. Dob. Super)
1 Amigote 56, M. Reynoso
2 Howlise 56, J. Fernández
3 Nav. Púa 56, I. Gorráis
4 F. Witty 56, J. Gutiérrez
5 Ch. Choel 56, E. Riso
6 Rih 56, V. Sabín
7 Sarrauette 56, J. Borda
8 H. Cor 56, J. Corso
9 Berekol 56, J. Martino
10 El Gorila 56, N. Mezzotero
11 Torpino 56, C. García

7ª Carrera — A las 19.30
Pr. SID QUEEN - 1100 metros
(Finaliza Seg. Ap. Doble Super)
1 Hostilla 56, F. Pedrozo
2 Guantanamera 53, J. Borda
3 Su Cereza 56, R. Ricoy
4 Trileus 53, A. Valente
5 (Contreritas 56, I. Gorráis
6 (Fazeta 53, J. Juárez
7 Motinguilla 53, J. Mansilla
8 S. Villa 53, J. Godoy
9 Culminación 53, J. Fernández
10 Ramonita 53, H. Granea
11 C. Abierta 53, V. Sabín
12 Tablilla 53, C. Cáceres
13 I. Alegre 53, M. Cañedo

8ª Carrera — A las 20.20
Premio YANINA - 1600 metros
(Comienza Terc. Ap. Doble Super)
1 B. Solo 56, J. Mansilla
2 Cardioley 56, R. Herrera
3 Mr. Guille 56, C. Cáceres
4 Lanchero 56, R. Barbarotto
5 Old Mark 56, F. Gaitán
6 Tillmu 56, M. Sandoval
7 Tipperary 56, J. Fernández
8 Lucinor 56, J. Igarategui
9 Chukito 56, A. De Arriba
10 Sugiero 56, A. Sandoval
12 Salween 56, H. Prieto
11 Borocolt 56, C. Vega
13 Establecido 56, M. González
14 Regreso 56, H. Tocci
15 Daguerrotipo 56, J. Corso
16 H. Bird 56, C. García
17 Richeliu 56, H. Libré

9ª Carrera — A las 21.10
Premio TEASE 1200 metros
(Finaliza Terc. Ap. Doble Super)
1 El Chiquilín 63½, R. Zalazar
2 S. Raleigh 52½, E. Riso
3 (El Explosivo 61, J. Maciel
4 (P. Negro 54½, M. Barroso
5 Char 52, C. Cáceres
6 Pastrana 56½, C. Vega
7 Chacabuco 52, C. García
8 Jazminillo 50½, A. Carrillo
9 Arre Cruz 56½, C. Vega
10 S. González 52½, M. Leguiza
11 Moción 52, J. Mansilla
12 El Charter 55½, M. Castro
13 P. Track 53, D. Verón
14 Cantora Bluff 50½, R. Comas
15 Bon Vit 54½, M. Cañedo
16 Alentado 54, C. Ramírez

10ª Carrera — A las 22.00
Premio BASTY - 1000 metros
1 Retador 56, J. Borda
2 Paolino 56, J. Godoy
3 G. Partido 56, M. Cañedo
4 P. Jus 56, H. Nis
5 B. Caburé 56, I. Gorráis
6 S. Genio 56, R. Ricoy
7 Biotz 56, F. Pedrozo
8 Nav. Unico 60, O. Adatti
9 T. Track 56, C. García
10 Gallardo 56, H. Granea
11 Niruri 56, O. Tévez
12 Robito 56, H. Tocci
13 Greek 56, H. Libré
14 Plasero 56, O. González
15 Makassar 56, C. Cáceres



VUELVE AL PELO. La excelente Pradera se destacó en San Isidro con miras al Especial del sábado 25.

DIEZ EN LA PLATA

Dos nuevas ediciones nos brindará este fin de semana el hipódromo de La Plata, ya en el vértice de su nueva transformación compuesta de 10 carreras cada una y con una proficua selección de anotados, y encuadradas en el horario de 15 a 22 horas, ambas reuniones. Como ya es norma, habrá también dos clásicos de campanillas: El Premio Jockey Club de San Pablo, reservado para yeguas de 3 años y más edad, sobre la distancia de 1.400 metros en la jornada sabatina y el Luis María Doyhenard, donde la potrillada nacida en 1975, nos dará una muestra cabal de su poderío y preparación.

En materia de breve comentario, podemos anticipar que el Jockey Club de San Pablo estará prestigiado por elementos de primera línea, tales: Con Teti, Pulpera, La Marquise, Carenina, Bravade, Logística y Moñita, todos elementos en pleno training, que conforman un grupo heterogéneo de fuerzas capaces de brindar un lindo espectáculo y cuyas posibilidades determinaremos a su debido tiempo.

TIEMPO

MAXIMA: a las 12 horas:

24º6

Mínima: 20º7 a las 6 horas. **Humedad:** 79%. **Presión:** 759.4. **Pronóstico:** Cielo cubierto, viento Este-Noreste 10 km. Posibilidad de chaparrones.

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

1ª Carrera — A las 14.30
Pr. EL ORIENTAL — 2500 mts.
(Comienza la 1ª Apuesta Doble)
1 Puligny 56, V. Centeno
2 Ecoico 56, V. Sanguinetti
3 Viejo Clay 56, E. Jara
4 Juárez 56, J. Repiso
5 Kuril 56, A. Etchart
6 Jet Oro 56, V. Centeno
7 Braseante 56, O. Mansilla

2ª Carrera — A las 15.5
Pr ILUSIONISTA — 1000 mts.
(Finaliza la 2ª Apuesta Doble)
1 Tyssia 57, R. Bayardi
2 Apama 57, C. Verdasco
3 Azafatita 57, E. Olguín
4 Rajura 57, E. Liceri
5 Flor de Copas 57, J. Walsh
6 Milagrosa 57, M. Reynoso
7 S. Smoke II 57, M. Esquivel
8 Eft 57, B. González
9 Intimada 57, H. Libré
10 La Volanta 57, R. Buonocore

3ª Carrera — A las 15.45
Premio DULCIA — 1400 metros
(Comienza la 2ª Apuesta Doble)
1 Amoora 55, A. García
2 Miss Joyce 55, A. Etchart
3 Se puso 57, I. Guimaraes
4 Simetría 57, J. Michelli
5 Miss Flight 57, M. Reynoso
6 Negra Zulú 52, J. Lago
7 Tapuesta 57, J. Camoretti
8 Picheta 57, R. Cervantes

4ª Carrera — A las 16.30
Pr. EL VIRTUOSO — 1000 mts.
(Finaliza la 2ª Apuesta Doble)
1 Incisiva 56, C. Ramírez
2 Titular 56, A. Luna
3 F. Belle 56, R. Cervantes
4 Glenda 56, J. Palacios
5 La Analía 56, M. Medina
6 Tacuarita 56, R. Buonocore
7 La Bloqueada 56, C. Aragona
8 Hostigante 56, J. Valdivieso
9 S. Rápida 56, J. Leske
10 Arafina 56, M. Reynoso
11 Lea 56, L. Flores
12 Melodiosa 56, H. Mackinze
13 Gef House 56, A. Giannino

5ª Carrera — A las 17.15
Pr. CLAS. AMERICA — 1600 m.
1 Indian Court 59½, E. Jara
2 El Principal 55½, V. S'guinetti
3 Lotus 59½, P. Sahagián
4 Bogart 59½, O. Domínguez
5 Pradial 59½, H. Costantino

6ª Carrera — A las 18
Premio REDTOP — 1100 metros
(Comienza la 3ª Apuesta Doble)
1 T. Crack 55, C. Verdasco
2 A. Shaw 55, V. Sanguinetti
3 Empedernido 55, P. Sahagián
4 Aú Revoir 55, E. Jara
5 Henny 55, J. Torres
6 Lacinante 55, H. Libré
7 Rembang 55, M. Salces
8 Passer 55, J. Valdivieso
9 Skeene 55, H. Costantino
10 Barracher 55, J. Bretón

7ª Carrera — A las 18.45
Premio CIPOL — 1.00 metros
(Finaliza la 3ª Apuesta Doble)
1 Etalon Or 57, N. Schneider
2 Qué Rumores 57, M. Sarati
3 Lorrain 57, J. Araya
4 Arrayán 57, V. Sanguinetti
5 Rabiano 57, R. Caroprese
5 Telón 57, V. Emmolo
7 Rich 57, P. Baigorria
8 A. Book 57, J. Sena
9 Hauptaman 57, J. Valdivieso
10 Alais 57, R. Bayardi
11 Delcampo 57, C. Verdasco
12 Yotuel 57, L. Flores
13 Seisdedos 57, E. Hilarrachea

8ª Carrera — A las 19.35
Premio PININO — 1000 metros
(Comienza la Ap. Doble Extra)
1 Pety Danger 57, J. Iglesias
2 Alta Marea 54, J. Gallardo
3 T. Vasca 57, V. Sanguinetti
4 Muestra Gratis 55, G. Sena
5 P. Field 57, J. Aguirre
6 Tropillera 57, J. Videla
7 Carraca 57, A. Ramos
8 Sabedora 57, R. Cervantes
9 D. Heloise 54, A. Etchart
10 Cansala 57, A. De Arriba
11 Park Ball 57, G. Retorto
12 Tremebunda 57, C. Flores
13 Bliss 57, H. Silva

9ª Carrera — A las 20.25
Pr. POVORINO — 1400 metros
(Finaliza la Ap. Doble Extra)
1 Deep Anchor 57, R. Zalazar
2 Apasionante 57, J. Valdivieso
3 El Scheriff 54, M. Barroso
4 Seeland 57, J. Calderón
5 Bazoom 57, M. Cañedo
6 Miao Tao 57, E. Hilarrachea
7 Río Limay 57, G. Sena
8 Tabacal 57, R. Cervantes
9 Bahamian 57, I. Guimaraes
10 Atavío 57, R. Latorre
11 El tewart 57, A. Etchart
12 Eire 57, O. Zapata
13 Quaver 57, E. Jara
14 Gran Potro 57, C. Verdasco

¡EL COLMO DE BRITANICOS!: UN POLICIA ROBO DURANTE DIECIOCHO AÑOS LA ALDEA QUE TENIA QUE VIGILAR, SE DABA LA GRAN VIDA EN SUIZA, EGIPTO Y HAIFA Y HASTA HACIA INVERSIONES EN LA BOLSA

BIRMINGHAM, Inglaterra, 14 (EFE). — James Williams, de 39 años de edad, que durante 18 años fue el único policía de la pequeña localidad inglesa de Inkbarrow, resultó ser también el único y misterioso ladrón local. Tras largas investigaciones, que durante más de dos años confundieron a los más expertos detectives de Scotland Yard, Williams fue conducido hoy ante un juez de Birmingham para ser procesado como autor de una larga serie de robos cuya detección era imposible al ser él mismo el encargado de investigarlos.

Aprovechando las ausencias de los propietarios, Williams se introducía en las casas de los más adinerados, sustrayendo toda clase de objetos de valor, que luego vendía a bajo precio.

Desde brazaletes de oro y broches, hasta vajillas de cerámica de Wedgwood o botellas de vino añejo, su botín incluyó toda clase de artículos que le reportaron unos beneficios estimados en más de 15.000 dólares.

Con el producto de lo robado, Williams se pagó vacaciones en lugares como Suiza, Egipto e Israel, mantenía un coche deportivo e incluso dedicaba parte de su dinero a inversiones en la Bolsa.

Al ser interrogado por los inspectores de Scotland Yard, Williams confesó sus actividades y en su poder fueron hallados 196 juegos de llaves que utilizaba para penetrar en los domicilios. Pero pese a su justificación de que todo lo hacía por salvar su matrimonio, el juez le impuso una sentencia de 4 años de cárcel, al tiempo que le recriminó su "abuso de la confianza" de toda la comunidad, que veía en él al ideal "bobby", típico buen policía de ese país.

Un ideal que se vino abajo al conocerse la actividad extraña a su oficio, por supuesto, del policía. Ahora los habitantes de Inkbarrow han cambiado las combinaciones de las cerraduras de sus puertas, por temor de que se vuelva a repetir el caso. Tan grande era la confianza que habían depositado en el "bobby" que, en muchas ocasiones, le dejaban la puerta abierta de sus casas cuando salían de vacaciones para que éste les cuidara las heladeras y les regara las plantas.

FRANCIA CONFUNDIDA

Tras Decepción Izquierdista por Elección

PARIS, 14 (AP). —Decepcionada por su mediocre desempeño en la primera vuelta de las elecciones nacionales, la alianza izquierdista francesa acordó aunar fuerzas para la segunda vuelta del próximo domingo, a pesar de sus diferencias internas.

La alianza divulgó el acuerdo tras una tanda de negociaciones vespertinas en que se convino el retiro de una serie de candidatos socialistas y comunistas en beneficio de quienes tengan mayores posibilidades de ganar la segunda vuelta contra el candidato de la coalición gubernamental de centro y derecha.

La reorganización de candidatos es condición básica para la elección de una mayoría izquierdista al Parlamento, por lo demás, la coalición gubernamental obtuvo mayor número de votos populares en la primera vuelta y sus candidatos harán tratos semejantes para aunar fuerzas electorales.

El líder comunista Georges Marchais había dicho que solo accedería a los retiros mutuos de candidatos tras decidirse el programa de gobierno de la izquierda y la repartición de ministerios.

♦ TRAMPA

PARIS, 14 (EFE). — El líder socialista François Mitterrand declaró hoy que el Ministerio del Interior ha trucado sorpredentemente los resultados de la primera vuelta de la elecciones legislativas efectuadas el domingo.

Mitterrand, entrevistado esta mañana por la emisora "Europe-1", afirmó que su partido dispone, como todos los partidos, de los datos exactos sobre las elecciones del pasado domingo y que contradicen los anunciados por el Ministro del Interior.

El Ministerio no dio resultados por número de votos, sino los porcentajes, con lo que "pudo amalgamar a los diversos", que en realidad es sitúan a la izquierda.

Los resultados, según los cálculos de la izquierda, serían 50,9, a la oposición, y 47,32 a la saliente mayoría gubernamental. Los ecologistas y "diversos" otbendrían poco más del 2 por ciento.

Según el Ministerio del Interior la mayoría gubernamental obtuvo 46,5 por ciento y la oposición de izquierda 45,1, por lo que la derecha se situaría en primera posición.

♦ DESESPERACION

PARIS, 14 (AP). — La alianza socialista-comunista inició hoy una desesperada campaña con vistas a la segunda vuelta electoral, después de decidir respaldar candidatos conjuntos.

Se trata de un último esfuerzo por asegurarse la victoria en la ronda final electoral que tendrá lugar el domingo próximo.

La restauración de la unidad de la izquierda se hizo necesaria después de que socialistas y comunistas recibieron una votación sorprendentemente débil en la primera ronda electoral del domingo, con casi un nueve por ciento menos que el 54 que se había vaticinado en su favor.

El acuerdo entre los líderes del Partido Socialista, François Mitterrand, el comunista, Georges Marchais y Robert Fabre, de los radicales de izquierda, fue concertado anoche.

Reyes Ingleses son Increpados

LONDRES, 14 (EFE). Una mujer de edad madura irrumpió el lunes a gritos en la abadía londinense donde la reina Isabel II y su esposo el príncipe Felipe asistían a un oficio religioso. Deteniéndose a pocos pasos de la real pareja, la exaltada mujer les gritó en tono histérico:

"Dios no quiso que sus hijos perecieran ahogados en su sangre".

La mujer fue inmediatamente detenida por los vigilantes de servicio y entregada a la policía que la condujo a una comisaría cercana. El incidente se produjo ante cerca de 2.500 personas que llenaban la abadía

Cayó Desde Mil Metros y Vive

SVENDBORG, Dinamarca, 14 (AP). — Un paracaidista aficionado sobrevivió ayer a una caída de más de 1.000 metros de altura, al atascarse su paracaidas durante un salto de adiestramiento.

Frank Jensen, de 22 años y de profesión carpintero, fue encontrado en un campo con fracturas en ambas piernas. Lo llevaron de inmediato a un hospital y lo operaron por más de cinco horas.

Los médicos señalaron que Jensen se encuentra fuera de peligro, pero que permanece bajo observación ante la eventualidad de hemorragias internas.

Los testigos le dijeron a la policía que el paracaídas se abrió apenas seis o nueve metros antes que el joven llegara a tierra.

♦ OTRO MILAGRO

MADRID, 14 (ANSA). — Un niño de cinco años, Manuel González, quedó sumergido 40 minutos y sobrevivió, gracias a la temperatura muy baja del cuerpo, según informa hoy el diario madrileño "El País".

Mientras jugaba en una zona llena de acequias, Manuel cayó en una de ellas y quedó sumergido. Le buscaron por 40 minutos, pues no se sabía en qué acequia había caído. El niño no respiraba. En el hospital resultó que la temperatura de su cuerpo era de 23 grados centígrados. Le practicaron un masaje cardíaco, ventilación con oxígeno y le suministraron fármacos para activar el corazón. Finalmente se reanudaron las pulsaciones.

PAULO VI ESTA CON INFLUENZA

CIUDAD DEL VATICANO, 14 (UPI). — El Papa Paulo VI está con influenza y por tal motivo canceló la audiencia general de los miércoles para guardar energías para su intenso programa de Semana Santa, según anunció hoy un vocero del Vaticano. El reverendo Romeo Panciroli, explicó que el Pontífice, de 80 años ,está sufriendo los primeros síntomas de la influenza y mañana reemplazará su habitual audiencia general de una hora, con una breve aparición en la ventana de su estudio que tiene vista a la plaza de San Pedro.

Fue la segunda indisposición que sufre el Santo Padre en un mes. A mediados de febrero tuvo que cancelar dos días de su retiro de cuaresma por lo que Panciroli describió en esa ocasión como "solo un resfriado que no podríamos llamar influenza". Esta sería entonces una recaída.

Aunque el Papa parece débil, sufre de artritis en las rodillas y varias veces se ha referido a la proximidad de su propia muerte, fuentes del Vaticano afirman que se encuentra en un estado de salud comparativamente bueno para un hombre de su edad y sus hábitos de trabajo. Agregaron que sus médicos le recomendaron que cancelara la audiencia de mañana miércoles

RESCATAN A LOS REHENES EN PODER DE LOS GUERRILLEROS MOLUQUEÑOS

ASSEN, Holanda, 14 (AFP). — Todos los rehenes que estaban en poder de un comando moluqueño en la prefectura de Assen, Holanda, fueron liberados hoy, se anunció oficialmente aquí.

No hubo ningún muerto en el interior de la prefectura, añadió la fuente.

Durante el combate, tras el asalto dado por los fusileros de marina, hubo un herido grave y tres heridos leves.

Tres moluqueños fueron detenidos. El asalto duró 20 minutos, precisó el vocero del Ministerio de Justicia, Van Leeuwen.

♦ 70 REHENES

Los fusileros de marina holandeses dieron el asalto contra la prefectura de Assen, donde un grupo de moluqueños mantenía en su poder a 70 rehenes, a las 14.30 locales, media hora después de la expiración del ultimátum.

Los moluqueños habían presentado la víspera a las autoridades un ultimátum, según el cual comenzarían a ejecutar a los rehenes si sus condiciones no eran aceptadas.

Un vocero oficial precisó que, poco después de las 14, las autoridades tuvieron la convicción de que uno de los rehenes había sido muerto poco después de la expiración del plazo.

El rescate de los rehenes se produjo gracias a un ataque masivo de los infantes de marina, mientras la policía mantenía a los periodistas alejados de todo lugar desde el cual pudieran tener una visión clara del edificio asaltado.

El ataque contra los moluqueños, que habían tomado el edificio exigiendo la liberación de todos sus camaradas presos por anteriores actos de terrorismo en apoyo de sus demandas de que Holanda los ayude a obtener la independencia de su archipiélago natal de Indonesia, comenzó en forma silenciosa. Los infantes de marina se infiltraron en el edificio, aparentemente sin ser vistos por los terroristas, y comenazron el ataque desde el interior.

Unos 15 minutos después de iniciada la infiltración del edificio, comenzaron a oírse explosiones en el interior, muchos vidrios de las ventanas fueron rotos y se escucharon claramente, las detonaciones de disparos.

Varias ambulancias se aproximaron entonces, al edificio. El ataque fue lanzado poco después que un vocero del Ministerio de Justicia informase que no se había recibido mensaje alguno desde el interior del edificio, en el que los terroristas habían amenazado con comenzar a asesinar a sus rehenes si sus exigencias no eran cumplidas, luego de expirar el plazo que habían dado para ello.

Entre sus demandas se contaba un avión para ellos mismos y otros 21 terroristas presos, a fin de que todo el grupo pudiera abandonar el país.

FUNEBRERO VIOLADOR ENCARCELADO EN CHILE GANO UNA FORTUNA CON EL PRODE

SANTIAGO, Chile, 14 (ANSA). — Más de cincuenta mil dólares obtenidos en el sistema de pronósticos deportivos de Chile pueden cambiar la suerte de un funcionario de una empresa funeraria que está preso desde hace siete meses acusado de violación de cuatro mujeres... a bordo de la carroza del negocio en que trabajaba.

La curiosa situación se presentó a Ricardo Silva Molina, a quien apodan "El Cara de Cascote", cuando junto a otros siete afortunados apostadores chilenos ganó el premio máximo de las apuestas deportivas chilenas obteniendo más de cincuenta mil dólares.

Silva está detenido desde hace siete meses en la cárcel de Valparaíso acusado de violación en la persona de cuatro mujeres las que en distintas ocasiones transportó a bordo de la carroza fúnebre a su cargo.

En todas esas ocasiones Silva habría violado a las mujeres, hecho que el acusado niega atribuyéndolo a "venganza en mi contra".

Sin embargo, el destino de este funcionario podría cambiar drásticamente ahora que es millonario gracias a una cartilla de apuestas deportivas.

♦ VOLVERA A FUNERARIA

"Pagaré un buen abogado y una vez en libertad adquiriré una funeraria, mi actividad desde hace más de 30 años", afirmó mientras celebraba alborozadamente en el interior de la cárcel.

Los otros presidiarios participaron también en la confección de la cartilla ganadora y por ello "van a tener su parte", según dijo Silva. Además prometió hacer un regalo al penal. "El señor alcaide dirá qué es lo que más hace falta porque él ha sido muy bueno conmigo y con toda la población carcelaria", dijo el flamante presidiario millonario. Sin embargo, recordó con tristeza lo sufrido por su familia a raíz de las acusaciones en su contra. "La plata no lo es todo", afirmó.

Su gran deseo es concurrir al Torneo Mundial de Fútbol que se jugará en la Argentina, "pero eso dependerá de la señora magistrada. Si me encuentra inocente o culpable", dijo.

BELLA DIVORCIADA REVIVE A UNA NEUROTICA

CANTAUTOR 'AMISTOSO' RONDA A SUSANA GIMENEZ. MUDANZA DEL CANAL DECANO. PORCEL QUIERE QUE LE PAGUEN. FONTANA EN NUEVO ROL. UN RETORNO.



Técnicos y actores del nuevo filme que comenzó a rodar en Mar del Plata Susana Giménez, **la enjabonada**, junto a Juan Carlos Calabró, **el contra**, comentaban ayer noche en distintos tonos la presencia en muchos días de labor del cantautor "Cacho" Castaña, **el que quiere que el pueblo cante**, junto a la actriz-vedette. Como se recordará, en muchas publicaciones **se vinculó a la pareja, que laboraba junta en recinto teatral marplatense, sentimentalmente y no faltaron los que consideraban a don "Cacho" como el culpable del rompimiento de ella con el ex (¿o el?) campeonísimo Carlos Monzón.** El se apresuró a expresar que con doña Susana **son amigos desde hace más de diez años, cuando aún la popularidad no los había alcanzado.** ¡Qué lindo que la gente, **después de tantos años de conocerse,** se siga queriendo!

♦ MUDANZA

Para julio, **cuando estemos en la época post-mundial**, está prevista la mudanza de todas las instalaciones del Canal 7, actualmente en Viamonte y Alem, **al nuevo edificio construido para televisión color** en la avenida Figueroa Alcorta. **Será una de las plantas transmisoras más importantes del mundo.** ¡Arriba el 7, nomás...!

♦ LA "MOSQUETA"

Indignado está Jorge Porcel, **el lechón mayor de Buenos Aires,** con los directivos de un club que lo contrataron hace días para animar un show y que, en el momento del pago por su actuación, **le hicieron la "mosqueta" y le pidieron que** "pasara otro día por la tesorería" **pues habían tenido que hacer un desembolso de último momento y se quedaron sin dinero.** Don Jorge mandó varias veces a su apoderado José **Pepe** Parada para encontrarse con el dinero, pero hasta hoy fue imposible. **¡Lo pasaron!**

♦ NUEVA EXPERIENCIA

Nueva experiencia asume Jorge Fontana, el popular locutor y hombre de empresa. A partir de la semana venidera, **actuará en carácter de asesor de la empresa que ganó oportunamente la licitación de la señal color** para emitir todos los partidos del próximo Mundial 1978, en circuito cerrado y pantalla ampliada en locales y biógrafos de Capital e interior.

Esta alta responsabilidad abarca producción, comercialización y publicidad. Dicha atracción ubica a nuestro país en condiciones similares a las de principales ciudades del orbe. **¡Atiza!**

♦ NO MAS "CONTRA"

Con respecto **a nuestra primicia** acerca **del pase del cada vez más importantizado Juan Carlos Calabró, el contra, al canal leonino, tenemos ya el rótulo de su envío a iniciarse en abril. "La vida en Calabroma"** es el mismo. Lo acompañarán Javier Portales, **el pausado,** Henny Trayles, **la flacuna,** Emilio Vidal, **el oriental,** y otros. Don Calabró **abandonará el personaje de "El contra"** (que tanta popularidad le diera) para bucear en la fauna porteña que tiene muchos ejemplos para satirizar. **¡Trácate!**

♦ FL ROL DEL LIO

El personaje que le **censuraran en 1976** (cuando se fingió su muerte) reprisará Alberto Olmedo, **el rucucu,** en las pantallas del canal de calle Pavón. En efecto, **aparte** de "El capitán Piluso", único personaje que estuvo haciendo en el video en los últimos años (a consecuencia de aquella medida) repetirá su performance que culminó con aquella sanción. Don Olmedo, a tales fines, será escoltado por una vedette cuyo nombre estaría entre la protagonista de reciente escandalete sentimental y otra de cuyos vaivenes romanticones se pone negativa. **¡Plop!**

♦ PRIVADA

En privada de "Jesús de Nazareth", **la religiosa** cinta de Franco Zeffirelli, se detectó a Olga Zubarry, **la vasca, recién regresada de Europa,** Las Trillizas de Oro, **las bisbiseantes,** y Marikena Monti, **la francesa,** quien estaba calzada en contra de su costumbre. **¡Splash!**

♦ ENIGMA DEVELADO

Se develó el enigma de los argentinos que fueron a representar comedia policial de Priestley a Miami. **Cabían dudas** con respecto a la actitud de Cristina Alberó, **la hacendosa, de repente aterrizada en Guayaquil.** Hete aquí que el elenco **actuó durante 21 días** en el balneario estadounidense. Los propósitos de seguir a Chicago y New York **debieron quedar pospuestos.** Por ende, como doña Cristina tenía tiempo hasta abril, en que debutará en tablado de calle Riobamba con todo el equipo, es que se fue a cantorear a Ecuador. En lo tocante a los demás, Adrián Ghio, **el floripondioso,** Elcira Olivera Garcés, **la melocotona,** y Abel Santa Cruz, **quien ofició de acompañante, regresaron a Baires.** Raúl Rossi, **el ex navideño,** se dirigió a Chile para dirigir "El violinista en el tejado". Jorge Barreiro, **el atildado,** se encaminó a México City a visitar lugares que muy bien conoce. **Tal el balance del intríngulis chíngulis.**

♦ SERIO RIESGO

Nuestro Señor Jesucristo será encarnado por Juan José Camero en televisión. Tal personaje lo abordará en "La Biblia" a emitirse en el canal de avenida San Juan en la semana venidera. Tan importante papel **supone un serio riesgo** para el joven intérprete. El interrogante estriba en **si estará maduro para hacerlo.** Como la Virgen María estará Iris Alonso, en su retorno tras larguísima ausencia; Beto Gianola será San Pablo; Jorge Sassi el apóstol Juan, y Luis Codara el hipócrita Judas. Dirigirá Carlos Berterrieux, **el emprendedor. Veremos a ver** qué pasa.

♦ ALBONDIGUILLAS

La primera en sorprenderse al leer esto será la propia "Chiquita" Legrand, **la exquisita.** El año pasado manducó albóndigas que le parecieron **"sencillamente deliciosas y las mejores que comí en mi vida".** Pues bien, doña Mirtha **ignoró, hasta hoy, que las mismas fueron preparadas con carne para perro.** En efecto, como se habían quedado sin carne picada, decidieron prepárselas con el alimento canífero. **¡Qué calamidad!**

TV PROGRAMA

16
13 Festival infantil
16.30
9 El show de Dick Van Dyke
17
9 El mundo de Calculín
18
2 Los Beverly ricos
9 El show de Elio Roca
18.30
2 Bonanza
11 Los invasores
13 El hombre araña
19
7 El circo de Marrone
9 Hora de noticias
13 Caravana
19.30
2 Con sabor a Pinky
7 Revista de noticias
9 Bonanza
11 Teleonce informa
20
7 "La Pantera Rosa"
11 Nanny y el profesor
13 Telenoche
20.30
2 Notidos
9 Los pícaros
11 El maravilloso mundo de la magia
13 Mónica presenta
20.55
9 Las cartas de Larguirucho
21
2 Centro médico
7 El hombre nuclear
21.30
9 Los Walton
11 Luz... cámara... humor...
13 Comedias de bolsillo
22
2 S.W.A.T.
7 Imágenes de verano
22.30
11 Los aventureros
9 Orson Wells
23
2 La música
7 Cine de trasnoche
9 Historia policial
23.30
11 Video Show
13 El rico y el pobre
24
9 El fugitivo
0.30
7 Noticiero 7
13 Noticiero 13
0,45
7 Mannix
13 Trasnoche 13
1
9 Dios con nosotros
1.30
11 Teleonce informa
1.40
7 Ven Señor Jesús
11 "El Evangelio de cada día"
2.30
13 Un momento de meditación

IMAGEN DE VIVIEN LEIGH: ENFERMA Y ALCOHOLICA

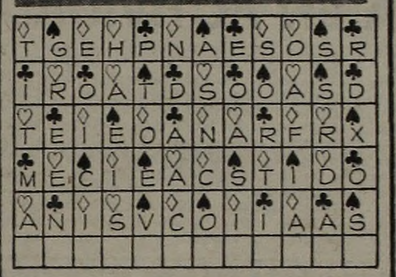
WASHINGTON, 14 (ANSA). — Con tres películas notables, "Muerte en Venecia", "Cabaret" "Barry Lyndon", Marisa Berenson se ha convertido en una de las "protagonistas" del cine actual. Pero ya era muy famosa antes. Hoy Marisa tiene unos 30 años y cuenta con un prestigio doble, derivado de sus experiencias rutilantes como "cover girl" y joven cosmopolita, muy refinada y culta por cierto (sobrina del famoso crítico de arte Bernard Berenson y de la reina de la moda de los años '30, Elsa Schiapparelli- y luego de su carrera brillante en cine. La nueva "star" internacional se ha divorciado recientemente del multimillonario estadounidense James Randall, y es madre de una niña llamada Starlite Melody.

En estos momentos la actriz y ex modelo, se encuentra ante una tarea nada fácil. Le han propuesto y aceptó, encarnar a Vivien Leigh, en un filme dedicado a esta extraordinaria figura desaparecida del mundo del espectáculo. Marisa deberá componer el personaje de Vivien en el filme "Vivien Leigh. Una biografía", basado en una novela homónima, biográfica, de Anne Edwards. La película será rodada en Gran Bretaña y Estados Unidos, en fecha próxima.

El libro de Anne Edwards, publicado en el pasado verano, 10 años después de la muerte de Vivien Leigh, causó bastante revuelo en Inglaterra y Norte América, recrudeciendo entre otras cosas cierto resentimiento contra Sir Laurence Olivier que, como es sabido, abandonó a la actriz, que era su esposa, algunos años antes de su fallecimiento, para casarse con otra actriz, la inglesa Joan Plowright. Las revelaciones del libro eran bastante "pesadas" y si por un lado iban en desmedro de Sir Laurence Olivier, enriquecieron, por el otro, el mito de Vivien, puntualmente reverdecido por el sello Metro Goldwyn Mayer con relanzamientos oportunos de "Lo que el viento se llevó", el filme que diera mayor popularidad a Vivien Leigh.

La actriz británica pasó sus últimos años sola, enferma, tomando bastante alcohol, acompañada a veces por ocasionales amigos para liberarse de su angustiada opresión física y mental. Esta Vivien secreta, solitaria y hasta trágica ha vuelto a apasionar a los ingleses que, por otro lado, nunca dejaron de amarla.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♢ T	♠ G	♢ E	♡ H	♣ P	♢ N	♠ A	♣ E	♢ S	♡ O	♠ S	♣ R
♣ I	♡ R	♣ O	♡ A	♠ T	♣ D	♡ S	♣ O	♠ O	♡ A	♠ S	♣ D
♡ T	♣ E	♢ I	♠ E	♢ O	♣ A	♢ N	♡ A	♣ R	♢ F	♡ R	♠ X
♣ M	♡ E	♠ C	♢ I	♠ E	♡ A	♢ C	♠ S	♢ T	♠ I	♡ D	♣ O
♡ A	♣ N	♢ I	♡ S	♠ V	♢ C	♠ O	♢ I	♣ I	♢ A	♣ A	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

ACTRIZ "DETECTIVE"

PARIS, 14 (ANSA). — Catherine Deneuve encarna a una detective en el filme "Ecoute voir-mon lapin", que el argentino Hugo Santiago acaba de rodar en Francia, después de "Les autres", que representó a este país en el Festival de Cannes de 1974 y de "Invasión".

Junto a Catherine Deneuve actuó Sami Frey, en el rol de un muy misterioso barón que ha inventado un aparato de rayos laser, capaz de actuar sobre las multitudes.

El filme tiene connotaciones típicas de "policial a la norteamericana", con la única diferencia que el rol del detective fue confiado a una mujer.

BAILARIN DESIGNADO

PARIS, 14 (AFP). — El bailarín de ballet uruguayo Juan Giuliano fue nombrado director de danza en el Capitolio de Tolosa, por el director del establecimiento Michel Plasson, a partir del 1º de setiembre próximo.

El conjunto de ballet de Tolosa es dirigido actualmente por un director de ballet, Louis Orlandi, que pronto se retirará, y el nombramiento de Juan Giuliano tiene por objeto dar un nuevo dinamismo al conjunto.

Giuliano, de 47 años, dirigirá hasta el fin de esta temporada el Ballet Real de Walonia, en Bélgica, luego de haber sido maestro de Ballet en Ruan.

ABANDONA EL EROTISMO POR UN ROL MISTERIOSO

LONDRES, 14 (ANSA). — El escritor noruego Knut Hamsun, premio Nobel de literatura, sigue apasionando no solamente a sus lectores sino a la gente de cine y teatro. Su famosa obra "Hambre" ha sido adaptada para la escena teatral por Jean Louis Barrault y dos veces para el cine, por ejemplo. Ahora su novela "Misterios", que Henry Miller considera como una obra maestra, se convierte en película. En efecto, se está rodando un filme inspirado en esta narración en la isla de Man.

Para este drama romántico Sylvia Kristel, la actriz de "Emmanuelle", renuncia al erotismo para encarnar el papel de una mujer misteriosa. A su alrededor muere mucha gente y se llega a saber que una pavorosa intriga se armó cerca de ella. John Nagel, héroe principal masculino de la historia, se enamora perdidamente de ella. Es un curioso ser que parece esparcir continuamente problemas y angustias por donde pasa. Este personaje es interpretado en el filme por Rutger Hauer.

El realizador es Paul de Lussanet, un holandés. En el elenco figuran también David Rappaport, un enano-actor británico, Ingrid Caven, alemana, y Andrea Ferrero, francesa.

Retorna Ciego Cantante Negro

ROMA, 14 (ANSA). — A casi dos años de su última **tournée** por Italia, Ray Charles, el famoso cantante americano de color, ciego desde los seis años, retornará próximamente a este país para brindar una nueva serie de conciertos. La primera etapa de esta **tournée** del gran intérprete del jazz y del "soul" americano será Ravena.

Presentará un tema de Los Beatles y nuevos arreglos de motivos de Gershwin, de Rodgers y de Hammestein II, todos ellos contenidos en su último long-play, "True to life".



PINKY Y LAVIE JUNTOS OTRA VEZ

LA CELEBRE PAREJA IMPACTO A CIRCULO MADRILEÑO

MADRID, 14 (EFE). — En un hotel madrileño se realizó ayer, un desfile de moda argentina, precedido de un espectáculo musical presentado por "Pinky", locutora de la televisión del mismo país. Durante la fiesta, en la que actuó el cantante argentino Raúl Lavié y otros artistas de la misma nacionalidad, se degustaron vinos y champañas del país rioplatense.

Presidió la fiesta el embajador de Argentina en España, teniente general Leandro Enrique Anaya. Asistieron numerosos miembros del cuerpo diplomático acreditado en Madrid, como así también altos funcionarios del gobierno español, personalidades del mundo empresario, de la moda y de la vida artística.

♦ HORROR PROHIBIDO

CARTAGENA DE INDIAS, Colombia, 14 (EFE). — Un filme de terror, enviado por España, y prohibido por la censura de cine de Colombia, se exhibió ayer, en esta ciudad, en medio de escenas de protesta de centenares de personas.

La película **"¿Quién pede matar a un niño?"**, se proyectó en el marco del XVIII Festival Internacional de Cine, pero únicamente se dejó asistir a personas mayores de 21 años.

"Así sea en cine, la presentación de este tipo de monstruosidades entraña un grave peligro social y no se puede por ello exhibir este tipo de películas", afirmó el siquiatra Arnaldo Gutiérrez, uno de los espectadores que protestó.

La película española presenta a varios millares de niños que se amotinan en una isla del mar Mediterráneo y asesinan a centenares de adultos, incluyendo mujeres y ancianos. Es entonces cuando un hombre resuelve disparar ráfagas de ametralladoras contra los niños, que también por centenares caen abatidos por las balas.

La película española no concursa en el Festival, pero sirvió para abrir un debate sobre si este tipo de crudezas debe ser llevado al cine o si, por el contrario, debe ser controlado en los alcances temáticos que pueda abordar el séptimo arte.

Por otra parte, el Festival continuó con una verdadera maratón fílmica, y desde hoy empieza a mostrarse el nuevo cine hispanoamericano, con participación de Bolivia, México, Cuba, Chile, Venezuela, Ecuador y Colombia.

VIDA TURBULENTA DE UN COLOSO, CAMPEON NEGRO DE LOS GUANTES

Se anuncia para el jueves próximo el estreno en el cine Sarmiento y simultáneos de la producción norteamericana de John Marshall titulada "El más grande" (The greatest), dirigida por Tom Gries (realizador de "La fuga increíble" y la serial televisiva QBVII). Este filme, centrado en la vida personal y deportiva de Muhammad Ali, fue protagonizado por él mismo, con un elenco estelar que incluye a Ernest Borgnine en el papel de Angelo Dundee; James Earl Jones como el líder musulmán negro Malcolm X; John Marley como el doctor Fredy Pacheco y actuaciones especiales de Robert Duvall, Ben Johnson, Dina Merrill y Paul Winfield.

El guión pertenece a Ring Lardner jr., basado en la novela del mismo título, escrita por Ali en colaboración con Herbert Muhammad y Richard Durham. La fotografía en colores pertenece a Harry Stradlinf jr. y la música fue compuesta por Michael Masser. Los temas centrales fueron cantados por George Benson.

La historia comienza en 1960, cuando el adolescente Cassius Clay gana la medalla de oro de los pesos ligeros. El filme lo sigue cuando a los 22 años vence a Sonny Liston (encarnado en el filme por Roger E. Mosley), ganando así el campeonato de los pesos pesados. "El más grande" prosigue con los momentos más cruciales

CERTAMEN ESTA EN DECADENCIA

MADRID, 14 (ANSA). — Según los cantantes guatemaltecos, Mildred y Manolo, que representaron a su país en el último Festival OTI, este certamen está perdiendo importancia y es posible que en su próxima edición no participen las naciones de Centroamérica. Mildred y Manolo que forman un matrimonio con dos hijos, después del Festival han permanecido unas semanas en Madrid y, luego, se dispusieron a viajar a París y a otras capitales europeas, para regresar por fin a Guatemala.

Esta noticia no causó extrañeza, pues se conoce su decadencia.

OCTOGENARIA EN ACTIVIDAD

NUEVA YORK, 14 (ANSA). — Si no se es un cultor del jazz, tal vez sea difícil recordar a Alberta Hunter, una vieja señora negra de ochenta y dos años cumplidos. "La gran anciana del blues", reza la publicidad del Cookery, el local de University Place en donde se exhibió todas las noches durante el mes de febrero pasado. Notas periodísticas que aplauden entusiastamente el retorno han aparecido en "Cue", en el "New Yorker" y en la "Stereo Review".

De pequeña estatura, vestida de negro, con los cabellos aún no del todo grises, a primera vista da la impresión de una gran fragilidad y parece moverse con cautela. Pero luego cuando levanta la cabeza con cuyo gesto ha agradecido los aplausos del público y comienza a batir las palmas dando el ritmo del blues, aquella impresión se desvanece súbitamente. Es como si, de repente, nos encontráramos en la Nueva York o en la Chicago de los años '20, en los tiempos de la "King Oliver Créole Jazz Band", de Duke Ellington, Louis Armstrong y tantas otras figuras legendarias. Y la sensación es exacta

LAVELLI VUELVE A TRIUNFAR

MILAN, 14 (ANSA). — En esta temporada gloriosa de "La Scala", la de su bicentenario, el argentino Jorge Lavelli acaba de "regalar" una estupenda y original "régie" de "Madama Butterfly" de Puccini.

No hay referencias japonesas o exotismo oriental en este montaje escénico del director argentino, figura clave, desde hace decenios del teatro en París. No hay, como se estila, el perfil de una colina en la bahía de Nagasaki, no hay cerezos en flor y hasta la misma protagonista, Cio-Cio-San parece alejada de los estereotipos que la tradición pucciniana han fijado para el romántico personaje.

Esta nueva "Butterfly" parece vivir su drama en un lugar cualquiera del mundo. Su pasión y su tragedia se ambientan en un cilindro transparente de tul blanco que se apoya en una plataforma redonda y que, tanto en tanto, es levantado o succionado desde un cielo invisible escénico. ¿Qué lugar es? La crítica dijo que podría hacer pensar en una especie de Cabo Cañaveral o en una rampa de lanzamiento cualquiera para misiles o cohetes,

DEDICAN PROGRAMA DE TELEVISION A ROCIO JURADO

MADRID, 14 (ANSA). — Hace pocos días el programa "Cantares" de la televisión española estuvo dedicado a Rocío Jurado, quien se ha referido a aspectos importantes de su personalidad. Toda su familia es de Chipiona, pueblo gaditano. Su padre falleció hace años y su madre que vive aún pero que se halla muy enferma, se llama Rosario. Su verdadero nombre es Rocío Mohedano Jurado, y nació en 1944. Desde chiquilina, se dedicó al canto y al baile. A fines de 1961 y gracias a la ayuda económica y moral de su familia, llegó a la capital para probar fortuna en su arte. Debutó entonces en el tablao flamenco El Duende y, al poco tiempo, intervino en la película "Los guerrilleros". Al regresar a Madrid, siguió en El Duende pero ya como primera figura. Ese es, según ella, el verdadero comienzo de su carrera artística. Luego recorrió distintos países donde era admirado su canto; al mismo tiempo que su forma de tocar las castañuelas y la guitarra y su forma de recitar.

El programa de televisión que trajo los recuerdos de Rocío Jurado, provocó un extraordinario interés por parte de los espectadores españoles, pues se trata de una de las figuras más queridas en esa península y a la vez representa la esencia de la música

CINE MUDO: DESCUBREN UNICO FILME DE UNA FAMOSA ACTRIZ

TURIN, 14 (ANSA). — Tres películas realizadas en Turín en los primeros años del cine mudo, fueron presentadas en una exhibición en esta ciudad, en el "Teatro Piccola Ribalta". Las películas proyectadas fueron: "L' emigrante", de Febo Mari, con la actuación de Ermete Zacconi y Valentina Frascaroli, que dura 22 minutos; "Papá", de Nino Oxilia, de 1915, basado en una comedia de Caillavet y De Flers, interpretado por Ruggero Ruggeri, Pina Menichelli y Amleto Novelli, de 30 minutos de duración; y "Cevene", de Febo Mari, de 1916, con la famosa actriz Eleonora Duse y el propio Febo Mari. Cabe señalar que éste es el único filme interpretado para el cine mudo por Eleonora Duse

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Nombramiento; 10) Borax empleado en soldaduras; 11) (Onésimo Reclus). Célebre geógrafo francés (1837-1916); 12) Arbusto formado para hacer setos vivos; 14) Detención en un lugar; 16) Interjección que denota aprobación; 18) Que guarda fidelidad; 19) Símbolo del Litio; 21) Moverse; 22) Entre los indios maracaibos, nene; 24) Medida de capacidad antigua hebrea; 26) Mordeduras; 29) Negación; 30) Símbolo del Rutenio; 32) Escritor argentino, autor de obras para niños, nacido en 1890; 35) Tela delgada con granillos; 36) Frijol pequeño; 38) Ladrona, ratera; 39) Zalea de la red que a medias ha comido el lobo; 40) En la cronología caldea, duración de 60 años.

27) Madera del Perú que tiñe de amarillo; 28) Priso, cornisa; 31) Séptimo; 32) Playa de desembarcadero; 33) Arbol de la India de la familia de las terebentáceas; 34) Preposición inseparable que significa negación; 37) Abreviación de Buenos Aires; 38) Símbolo del Germanio.

Verticales

1) Sin experiencia; 2) Se dice del hijo que no es heredero; 3) Antiguo tratamiento de Ud.; 4) Arbol cuyo fruto es la pera (pl.); 5) De esta manera; 6) Hermana del padre o de la madre (pl.); 7) Símbolo del osmio; 8) Hija de Inaco; 9) Osario; 12) Planta de la familia de las umbelíferas; 13) Símbolo del Galio; 15) Forma reflexiva del pronombre personal; 17) Vigésima segunda letra del alfabeto griego; 20) Madraza (pl.); 23) Símbolo del Sodio; 24) Abreviación de Sociedad Anónima; 25) Monumento megalítico de las Islas Baleares;



(Solución del problema anterior)

"DON JUAN" EN EL SAN MARTIN

El viernes próximo, a las 21.30 horas, se repondrá en el Teatro Municipal General San Martín el "Don Juan" de Molière, en traducción de Carlos Izcovich. La obra, que alcanzó singular repercusión clausurando el ciclo de estrenos de la temporada 1977, habrá de representarse en la sala Martín Coronado. Cuando Molière (seudónimo de Jean Baptiste Poquelin) estrenó y dirigió su obra en la sala del Palais Royal, la noche del 15 de febrero de 1665, otros tres Don Juan entretenían al público de París: uno italiano y los otros dos franceses. Pero todos ellos provenientes, directa o indirectamente, de una misma fuente común: "El burlador de Sevilla", primera versión para la escena de las andanzas legendarias de un aventurero devoto de su pasión, escrita por un monje andaluz, Gabriel Téllez, quien firmaba sus obras con el seudónimo de Tirso de Molina.

Desde la misma noche de su presentación en público, este nuevo "Don Juan" de Molière, además de divertir, estremeció a la sociedad a la que estaba destinado. Más cerca de los hombres que del símbolo, el personaje condenado por todos —incluyéndolo a él mismo—, evocaba andanzas reales de jóvenes nobles franceses que en provincias alejadas imponían su ley personal.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo. Amor, armonía y comprensión. Se concreta corto viaje.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia. Amor, todo tiende a mejorar. Se aleja preocupación en el hogar.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Cambio o traslado en su trabajo, mantenga la fe. Amor, buenos momentos. Se confirma proyecto en el hogar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Colabore con compañeros en nuevas tareas. Amor, de usted depende el éxito. Buena noticia en el hogar. Visitas.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Colabore con compañeros en apuros, confían en usted. Amor, no dé importancia a un desencuentro.. Descanse.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
No permita retraso en sus tareas, de usted depende el éxito. Amor, nada nuevo. Salud y azar a favor. Buena noticia.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Buena oportunidad en su trabajo, sepa aprovecharla. Amor, cuidado con los celos. Se aclara asunto de familia.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Altibajos en su trabajo, mantenga todo al día. Amor, encuentro esperado. Se aclara situación difícil. Salud, bien.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Apoyo de persona de experiencia en su trabajo. Amor, sorpresas. No olvide a amigo. Salud, no invierta en tabaco.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Buen día de trabajo, se adelantan tareas. Amor todo va a mejorar. Se confirma proyecto en el hogar. Descanse.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
No tome decisión apresurada en su trabajo. Amor, de usted depende el éxito. Se aleja preocupación por la salud.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Noticia o encuentro relacionado con asunto de trabajo. Amor obre con comprensión. Siga su dieta y no fume.

TEATROS

★ MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30 horas: posición: CASAS DE VIUDOS, de George Bernard Shaw. Con: M. Ligero, T. Pascali, O. Martínez y elenco. Dir.: H. Urquijo. Pl. $ 1.000

★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en La Manzana de las Luces. Perú 222. 46-9470. Hoy 21 hs. VOLPONE O EL ZORRO, de Ben Jonson. Dir.: Jorge Petraglia. Con: M. A. Castro, S. Corona, J. C. Gianuzzi y elenco. Loc. $ 500.
En el Larreta. Cdba 2150. 46-9470. Hoy 21 hs. CONCIERTO DE MUSICA DE CAMARA a cargo de los Solistas de Buenos Aires. Dir.: Alberto Epelbaum. Solistas: S. Polizzi y Perla Brugola. Loc. $ 500.
En el Fernández Blanco. Suipacha 1422; 46-9470. Hoy, 21 hs. EL ROSAL DE LAS RUINAS, de Belisario Roldán. Escenog. y vest.: E. Lerechundi, Dir.: Santángelo. Con: N. Massi, A. Kaiser, V. Romay y elenco. Loc. $ 500.

★ ASTRAL. Corrientes 1630. 46-5707 Hoy 22 hs.: Exclusivamente para reír: Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
SE VENDE DESOCUPADA
con María Noel, Pablo Codevilla y gran elenco. Inc. men. 14 años.

★ ATENEO. Paraguay 918. Hoy a las 22 hs.:
QUIEN INVENTO LOS FERIADOS de C. Lozano Dana. Con I. Láinez, A. Marinelli, T. Estefani y E. Massari. Dir.: W. Ferrán.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 1222. 38-2295. Miércoles 22 estreno de NATI MISTRAL en
LA MALQUERIDA
de Jacinto Benavente. Con Carlos Estraca y gran elenco.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1288. - 35-2502. Hoy a las 22 hs. ANA MARIA CAMPOY y JOSE CIBRIAN en:
PIEL DE JUDAS
con Erika Wallner. P|m|14.

★ BAMBALINAS. Chacabuco 917 27-0810. Hoy a las 22 hs.:
LA GAVIOTA
de Anton Chejov. Con A. Alaina, L. Cámpora, J. Fadstin, R. Cortés. Escenog.: R. Fuks. Dir.: Lorenzo Quinteros. Martes a domingos 22 hs.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy a las 21 y 23 hs.:
¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!
Gran revista de actualidad, con ALFREDO BARBIERI, ADRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO, GISEL DUCAL, ARGENTINA TRIO Y 40 PIERNAS más para el 78. Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábados, 21, 23 y 1.15 hs. Domingos, 21 y 23 hs.

★ COSMOPOLITA. Bmé. Mitre 1258 46-4181. La revista más sexy del momento:
LAS PAUTAS DEL EROTISMO
con las más bellas mujeres. Cont. de 13.30 a 20.30 hs. P.m.18a. Pl. con consumic. $ 1.000.

★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:
REINAS DEL STRIP
Grandes atracciones y las chicas del Florida. Cont. lunes a jueves, 13 a 21 hs. Viernes, 13 a 23 hs. Sábado, de 18 a 1.30 hs. Domingo descanso. P|m|18|a.

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. 38- Hoy a las 21.30 hs. Directamente de España.
MANUELA VARGAS
y su compañía. Quince cantaores y bailaores. Solo cuatro semanas.

★ MAIPO. Esmeralda 419. 392-1882. Hoy a las 21 y 23 hs.:
POR SIEMPRE MAIPO
NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A IRIZAR, R. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dir: GERARDO SOFOVICH. P|m|18.

★ NAC. CERVANTES. Libertad 815. 45-4924. Hoy 21 hs. LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO, de Oscar Wilde. Con Elsa Berenguer, Leonor Manso, Mirta Busnelli y elenco. Escenog. y vest.: M. Hlousek. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 800.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy a las 21.30 hs.:
COCKTAIL PARA TRES
Con Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails. Localid. desde $ 500 Miérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas. Viernes y sábados 21 y 23 hs.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678 Hoy a las 21.30. hs.: Espectáculo Olimpia. Grupo Repertorio:
BUTLEY
de Simón Gray, con: O. Cruz, N. Díaz, M. Cignacco, M. Nowak, V. Cuidet, L. Laphitz y Hugo Arana. Dir.: A. Alezzo. P|m|14. Inc. men. 18.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. Hoy: 21 hs. VISITA, de R. Monti. Dirección: J. Kogan. Hoy, a las 22.30 horas. Grupo de repertorio en VECINDADES, de Máximo Soto. Direc. Laura Yusem. PAYRO Sala 2 Suipacha 927. 32-9547. Ciclo de apertura con los mejores. Hoy 22 hs LOS TROVADORES (única actuac.).

★ PETIT TABARIS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6684. — Presenta: la revista de Paco Parra
PORNOMANIA
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (Mago) El conjunto folklórico Los Nombradores y Las Bellezas de Petit Tabaris (P.m.18.a.).

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy a las 21.30 hs.:
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ TANGO BAR. — Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista. "Varieté Picaresco" Exclusivamente para adultos. Con las mejores modelos en naturales Strip Teases. P|M|18.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506; 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: "Futboleras colosales, estas chicas son mundiales", con el cómico Pipo. En pantalla: "Sección toxicomanía", con Franco Gasparri. P.m.18.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 hs., C. Rampling, O. Tobías, Fabio Testi y A. Faisi en
ADIOS HERMANO CRUEL
P|m|18|a. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs., Notic. Sáb. trasn., 1 hs.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - Refrig. A las 12.45, 14.50 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. Dirigida por E. B. Clucher.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575 A las 14.15, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.15 hs.:
NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS
P|M|18. Con Bibi Anderson y Kathleen Quinlan. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.55 hs. Noticiero.

★ AMASSADOR. Lav. 777. 392-9700 Refrig: A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
(P|m|18), con B. Bouchet, J. Dorell, J. Dorell, U. Andress; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45; Not. Sáb. Trasn.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 14, 16.15, 18.30, 20.55 y 23.15 hs.:
AMANTES
P.m.18. Con: Isabelle Hupert e Ives Beneyton. Dir.: Claude Goreta. 13.40, 15.50, 18.5, 20.30 y 2250 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn. 110 hs.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6067. Cont. 13.15, 16.30, 19.55 y 23.20 hs.:
MARTA, MEMORIA DE LA PERVERSION
14.55, 18.10 y 21.35 hs.: Me gustan las mujeres; 19.45 y 23.10 hs.: Notic Sáb. Trasn. 1.10 h. Marta...

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 85-7934. Cont.: 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.50 y 23.30 hs. Carrera contra el destino, de Richard Sarafian. P|m|18.

★ ATENEO. Paraguay 918. 33-2966. A las 14, 15.30, 17, 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados en castellano.

★ ATLAS. Lavalle 869; 392-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: de Robert Wise:
LA OTRA VIDA DE AUDREY ROSE
P.m.18. Con Marsha Mason y Anthony Hopkins. 15.10, 17.40, 2010 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn. 1:15

★ AVENIDA. Av|d|Mayo 675. 33-6266. A las 11, 14.50, 18.40, 22.10 hs. Duelo de gigantes. 12.50, 16.40, 20.30 hs Aristócratas del crimen. P|m|18.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356 A las 13, 15.20, 17.45, 20.25 y 23 hs. Roger Moore en
LA ESPIA QUE ME AMO
(P|14|a) 15.5 17.30, 20.5 y 22.45 hs Not. Sáb. Trasnoche.

★ BROADWAY Ctes. 1155; 35-2345. Refrig.: 12.40, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.: de Claude Goretta:
AMANTES
P.m.18. Con Isabelle Huperty e Yves Beneyton. 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. trasn. 120 h.

★ CALLAO. Callao 27. 40 - 1898. - A las 15, 17, 19 y 23 hs.:
EL FANTASTICO MUNDO DE LA MARIA MONTIEL
con Rodolfo Bebán y Leonor Benedetto. S|R. 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 hs.: Notic.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2370. - Refrig. 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.:
LA CRUZ DE HIERRO
(P|m|18), con James Coburn, Senta Berger y James Mason; 14.50, 17.25 20, 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 33-2698. Cont.: 15.40, 19.20 y 2023.: SECRETOS DE UNA CHICA FORMAL; 14, 17.25 y 21.5 hs.: La doctora quiere vivir (P|m|18).

★ CINEMA UNO. Suip. 460. 392-1112. Refrig. 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Woody Allen en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P|m|18. Con Diane Keaton. Dir.: W. Allen. 14.45, 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50. Not. Arg. Sáb. trasnoche.

★ CINEMATECA. (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. Hoy a las 15, 17, 19 21 y 23 hs.: "Amarcord" de Federico Fellini. P|m|18.

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 13. 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55
TERROR EN LA MONTAÑA RUSA
con G. Segal, R. Widmark, H. Fonda, T. Bottoms y S. Strasberg. P|14. Dur. 120 min. 15.5. 17.35, 20.5. y 22.35 hs.: Notic Sáb. Trasn. 1 15 hs

★ COSMOS 70. - Corrientes 2046. 49-0862. - A las 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.:
HIJAS, HIJAS
A las 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.: Variedades. P|M|18|A.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde las 13 hs.: CALIFORNIA ADIOS; Un hombre llamado Django (P|m|14). Sáb. Trasn.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934 47-8770. Cont. 16.05, 19.30 y 22.55 hs. Aventuras en la selva. 14.20, 17.45 y 21.10 hs. LA BANDA DE LOS PERROS ASALTANTES. S|r Pl. $ 300.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. de Sam Peckinpah:
LA CRUZ DE HIERRO
(P|m|18), con M. Schell y J. Mason; 114.30., 17.10, 19.50, 22.30: Not. Arg

★ G. MITRE. B. Mitre 1382; 38-5430. Cont.: 15, 18.30, 22 hs.: Escenas de la vida conyugal; 17.55, 21.25 hs. Varied. P.m.18.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000 A las 12.40, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs. James Coburn, James Mason. Senta Berger y M. Schell en:
LA CRUZ DE HIERRO
(P|m|18). Dir.: Sam Peckinpah. - 12.30, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882 34-1493. Continuado de 8 a 3 horas La choca; Los supervivientes de los Andes; La frontera del diablo (P|18) Platea $ 250.

★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1360 A las 13.50, 16.5, 18.25, 20.50 y 23.15 hs. y Sáb: Trans. 1 hs.:
LOS PAJAROS DE BADEN BADEN con Catherine Spaak y Frederic de Pascuale. 15.40, 18.5, 20.25 y 22.50 hs. Notic. Jueves estreno: LA AMENAZA con Yves Montand.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300 Refrig. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 23.10 y sáb. trans. 1.15 hs.: Un film de Jean Jacques Annaud:
NEGRO Y BLANCO EN COLOR
P|18|a. Con Jean Carmet, Jacques Dufilho y Catherine Rouvel. Música: Pierre Bachelet. A las 14, 16.10. 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Noticiero.

★ IGUAZU. Lavalle 940; 392-4431. A as 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Anthony Andrews y Susan Payer en:
LAS ADOLESCENTES
P.m.18. 14.35, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs: Notic. Sáb. trasn.: 1.30 h

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966 Cont. 13, 17 y 20.50 hs.: ¿Sabes quién viene a cenar?; 14.45, 18.40, 22.30, ABISMO, S|R. Shaw y J. Bisset (P|m|14); 16.50 y 20.40: Not.

★ LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1580. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: El jardín de las delicias. P|M|18|A. Rirec.: Carlos Saura. Platea $ 300.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 A las 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15 hs. de Marty Feldman:
LA MAS LOCA AVENTURA DE BEAU GESTE
(P|m|14), con Ann Margret y Mich York; 13.20, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 23 hs.: Varied. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 16.45, 19.40 y 22.35 hs. de Stanley Kubrick:
2001: ODISEA DEL ESPACIO
S|R. con K. Dullea y G. Lockwood; 16.30, 19.25, 22.20 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. Refriger. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en:
CABARET
P|18|a. Con M. York, J. Grey y M. Berenson. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ LORCA. Corrientes 1428; 40-5017. Refrig. 13.30, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 23 hs.:
EL JUEZ FAYARD
P.m.18., de Ives Boisset. 15.5, 17, 18.55, 22.45 hs.: Not. Sáb. trasn. 0.50 horas.

★ LORENA Corrientes 1551; 46-7501. Refrig.: 13.25, 15.15, 17.10, 19.15. 21.20 y 23.25 hs.:
LAS ADOLESCENTES
P.m.18. Con Anthony Andrews. 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Varied. Sáb. trasn. 1.15 hs. Pre-estr.: Led Zeppelin en: La canción es la misma

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14.10, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 hs.: estreno:
EL PEQUEÑO FUGITIVO
con James Garner y Vera Miles, color. Próx.: La isladel fin del mundo.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 Refrig. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill; 15.20, 17.45 20.15 y 22.45: Variedades.

★ LUXOR Lavalle 669. 392-3893. - A las 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35 hs.:
EL BOTIN DE LOS VALIENTES
(P|m|14) con C. Eastwood, T. Savallas; 13.30, 16.25, 19.20, 22.15 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.25 h. Jueves: "Jesús de Nazareth".

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.29, 16.33, 18.49, 21.15 y 23.17:
LA MAS LOCA AVENTURA DE BEAU GESTE
(P|m|14), con Marty Feldman, Ann Feldman, Ann Margret y Michael York; 14, 16, 18.18, 20.39 y 22.53 hs.: Variedades. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-0164. Refrig. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
LOS PAJAROS DE BADEN BBADEN P|m|18. con Catherine Spaak. 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Charles Bronson en:
OPERACION TELEFON
(P|m|18); 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ MULTICINE. (5 microcines). - Corrientes 758. Lavalle 750. 392-4478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Pl $ 900. SALA UNO: (P|18) Hagamos el amor; Indecisión de mujer. SALA DOS: (P|18). Mujeres en la noche; Juguemos al amor. SALA TRES: (P|m|18): La orgía; Superdecamerón Nº 3. SALA CUATRO: (P|18) La casa de Madame Lulú; Deliciosamente amoral. SALA CINCO: (P|18) Los cachorros; Con la tentación en la piel.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.
EL FANTASTICO MUNDO DE LA MARIA MONTIEL
S|r. Con Rodolfo Bebán, Raúl Lavié, Leonor Benedetto. Dir.: Zuhair Jury. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. trasn. 1.15

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Alain Delon en:
LOS GANGSTERS
P|m|18. De Jacques Deray. 13.25, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. Próx.: "Venga esta noche a dormir en casa".

★ OPERA. Corrientes 860. 45-1335. A las 13.30, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic. A las 13.50, 16.05, 18.25, 20.50 y 23.15 y Sáb. Trasn. 1.15 horas:
PROCESO A LA INFAMIA
P|m|18. Con: Rodolfo Bebán, Idelma Carlo, Villanueva Cosse, S. Montanari, L. Benedetto. Dir.: Alejandro Doria. Lunes 10 y martes 11 de abril a las 20.30 y 22.45 hs.: 4 únicos conciertos de:
BURT BACHARACH
y su gran orquesta de 50 profesores. Loc. en vta. a partir del 15-3, desde $ 2.500. Próx.: La amenaza.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. A las 13, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.
UN DISPARO EN LA SOMBRA
S|r. Con Peter Sellers y Elke Sommer. 14.40, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Notic.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Not. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. Silvia Kristel en: UNA ESPOSA INFIEL. P|m|18. Sáb. tras. 1.30 hs.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. A las 13.45, 16, 18.30, 20.40 y 23.5 hs. Peter Sellers en:
LA FIESTA INOLVIDABLE
S|R: 13.30, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic.

★ PREMIER. Cerr'tes. 1565. 46-2113 A las 13.5. 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10
DOS EXTRAÑOS AMANTES
P|m|18 c/Woody Allen y D. Keaton 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs Notic. Sáb Trasn.: 1.20 h.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13.35, 15.10, 17.10, 19, 20.50 y 22.35 hs. NUEVO FESTIVAL DE BUGS BUNNY. S|r. En castellano. 13.20, 14.50, 16.40, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Notic.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. 13.45, 17, 20.15 y 23.30 hs. LA MUJER DEL DOMINGO. 12.15, 15.20, 18.35 y 21.50 hs. Primo, Prima. P|m|18.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. A las 14.25, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. PASCUALINO SIETE BELLEZAS, de Lina Wertmuller. P|m|18. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ SANTA FE 1. S. Fe 1917. 44-8980. A las 14.05, 16.20, 18.35, 20.55 y 23.10 hs.
OPERACION TELEFON
P|m|14. Con Charles Bronson y Lee Remick. 13.45, 16, 18.15, 20.35 y 22.50 hs. Varied. Sáb. trasn. 1.15

★ SANTA FE 2. S. Fe 1917. 44-8980. A las 13.20, 16.25, 19.30 y 22.30 hs.
EL BOTIN DE LOS VALIENTES
P|m|14. Con Clint Eastwood y Telly Savallas. 13, 16.05, 19.10 y 22.10 hs Varied. Sáb. trasn. 1.10.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
EL TIO DISPARATE
con Carlos Balá, Las Trillizas de Oro y Javier Portales. Dir.: Palito Ortega; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Arg. S|R. Sábado Trasn. 1.15 hs

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 15.10, 18.30, 21.50 hs.: La cuenta está saldada; 13.30, 16.50, 20.10 y 23.15 hs.: Casanova y compañía, con Tony Curtis. P|m|m18.

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. A las 14.50, 16.55, 19, 21.05 23.10 hs. de Jan Kadar:
MEMORIAS DE MI JUVENTUD
P|M|18. 14.30, 16.35, 18.40, 2045 y 22.50 hs. Not. Sáb. Trasn. 1 hora "Un fantasma en el paraíso".

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1193. Cont. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Notic. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. ASESINO CALIBRE 45. Con Alain Delon y Renato Salvatori. P|m|18. Sáb. trasn.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456 A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Varied. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.
SECRETOS DE UNA CHICA FORMAL
P|m|18. Sáb. trasn.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corr'tes 4636. Cont.: 14.55, 18.45, 22.15 hs. Not. y: Contacto con el cosmos; 16.55, 20.40 hs.: El robo de un billón de dólares. P.m.14.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 14, 18.15, 22.30 hs. La otra vida de Audrey Rose 16 y 20.15 hs. Poder que mata. 18.05 y 22.20 hs. Notic. P|m|18.

★ ROCA. Rivadavia 3733. 812-1517. Refrig. 16, 19.30 y 23 hs. Contacto con el cosmos. 14.10, 17.40, 21.10 hs. Asesinato de un presidente norteamericano. P|m|14. 15.45, 19.15 y 22.45 hs.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2356. 78-5691. Cont. 14.30, 16.40, 18.45, 21.10 y 23.15 hs. El fantástico mundo de la María Montiel. S|r. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Notic. Sáb. tras

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 Cont. 16.15, 19.30 y 23 hs. Cuentos para después de cenar. 14.40, 17.50. 21.10 hs. El gran jefe. P|m|18. Sáb trasn. Cuentos para...

★ FANTASY. Cabildo 685. 771-0686 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 14, 15.35, 17.25, 19.15 y 21 hs.: EL PEQUEÑO FUGITIVO, sin restr. Hoy 23 hs. de Gene Wilder: El hermano más listo de Sherlock Holmes. Sáb. trasn. 0.50 hs.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.50, 18.50 y 22.50 hs. La otra vida de Audrey Rose. 16.50, y 20.50 hs. La fiesta inolvidable 14.30, 18.35 y 22.35 hs. Not. P|m|18.

★ G. SAVOY. Cab. 2829. 781-6500 Cont. 16.20 y 23.30 hs. Las adolescentes. 14.30, 17.55 y 21.30 hs Los gangsters. 19.50 y 23.20 hs. Notic. P|m|18. Sáb. tras. 1.10: Las adolescentes.

★ LIDO. Cabildo 2241. 701-2990. Cont. desde 14.30 hs. La última nieve de primavera; Dulce prisionera. S|r.

★ MIGNON. Juram'to 2433. 73-3899. Cont.: 14.30 hs. Varied. 15, 19.0 y 23.05 hs. Proceso a la infamia. 16.40 y 20.45 hs. Qué es el otoño P|m|18. Sáb. trasn.: Proceso a la infamia.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 16, 19.30 y 23.10 hs. El fantástico mundo de la María Montiel. 14.15, 17.35 y 21.10 hs. La aventura explosiva. S|r. Sáb. trasn.

★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Con.: Proceso a la infamia; Carole. La mala vida. P|M|18|A.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont.: 15.5, 19.5, 23.5 hs.: La otra vida de Audrey Rose; 17.10 y 21.5 hs.: Secreto de un pasado; 14.30 hs.: Variedades. P|M|18|A.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 341-1723. Cont.: 16.20, 19.50 y 23.15 hs.; Las adolescentes; 14.30, 18 y 21.30 hs.: Los gangsters. P|M|18|A Sáb. Trasn.: Las odelescentes.

★ N. SELECT. - San Juan 3540. - Cont.: 16.5, 19.30 y 22.55 hs.: El tío disparate; 14.30, 17.55 y 21 hs.: Dos locos en el aire. S|R. 17.45 y 21.10 hs.: Notic.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 8455. 54-0678. Cont.: 16.10, 19.35 y 23 hs.: Contacto con el Cosmos; 14.20, 17.45 y 21.10 hs.; Un asesinato es un asesinato. P|M|14|A.; 15.55, 19.20 y 22.45 hs. Notic.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. Cont.: 16.15, 19.25 y 22.35 hs.: Ases del aire; 14.45, 17.55 y 21.5 hs.: Estado de emergencia. S|R. Sáb Trans.: La ternura y la violencia.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-9764. Cont.: S|R. 14.30, 18.20 y 22.15 hs.: Solo para elefante con orquesta, 16.35 y 20.30 hs.: 5 osos locos y un payaso.

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667. - 612-0084. Cont. 10 a 14 hs. Cine infantil exclusivo para escuelas.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Cont.: 16.20, 19.35 y 23 hs.: La más loca aventura de Beau Geste; 14.40, 17.50 y 21.10 hs.: Los duelistas.

★ CONTINENTAL. Carabobo 935. 631-2218. Cont.: 14, 18.30 y 22.50 hs.: Abismo; 16.15 y 20.40 hs.: El archivo de Odesa. Sáb. Trasn.: La orgía; Ese loco deseo de amar.

★ FENIX. Rivadavia 7862. 612-8858. Cont. 15.5, 18.50, 22.50 hs.: Proceso a la infamia; 14.50, 18.35, 22.35 hs.: Not.; 16.40, 20.35: ¿Qué es el otoño? (P|m|18).

★ FLORES. Rivad. 6661. 631-3701. - Cont. 16.15, 19.45, 23.10 hs.: El fantástico mundo de la María Montiel; 14.25, 17.50, 21.20 hs.: La aventura explosiva. S|R. Not.

★ G. PRIX. Gaona 2963. 59-2551 - Cont. 16.40, 20.5, 23.15 hs.: Las adolescentes; 14.50, 18.15, 21.40 hs.: Los gangster. (P|m|18).

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Cont. desde 14.30 hs.: Tentáculos; Cinco locos en España. S|R.

★ L. DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. (P|m|14). 16, 19.30. 22.50 hs.: La más loca aventura de Beau Geste; 14.20, 17.40, 21 hs.: Los duelistas.

★ MORENO. Rivad. 5650. 90-4303. - Cont. 16.10, 19.40, 23.10 hs.: El tío disparate; 14.30, 17.35, 21.15 hs.: Dos locos en el aire. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6831 612-0383. Cont. 14.10, 18.15, 22.30 hs.: Not. y Contacto con el Cosmos; 16.5. 20.20 hs.: Operación centella. P|M|14|A. Sáb. Trasn.: 1h. Contacto con el cosmos.

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.50, 18.50, 22.55 hs.: La otra vida de Audrey Fose; 16.45, 20.50 hs.: Secreto de un pasado. - (P|m|18). Not. Sáb. Trasn. 1.15 h

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350 - 611-5989. Cont. desde 13.30 hs., El tío disparate; Dos locos en el aire S|R.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: Terremoto; Fuga en el siglo 23. Pl. $ 150.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 652-2266. Cont. 13.40, 17.15, 21 hs.: Trama macabra; 15.45, 19.25, 23.10: La más loca aventura de Beau Geste. (P|14)

★ M. FIERRO. G. Paz 47. 652-2266. Cont. 14, 17.30, 21 hs.: Los gangsters; 15.55, 19.20, 22.50 hs.: Las adolescentes. (P|m|18).

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. - Cont. 15.30, 18.50, 22.20 hs.: El fantástico mundo de la María Montiel; 13.55, 17.5, 20.35 hs.: La aventura explosiva. S|R.

MATADEROS

★ ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. Cont. 16.25, 19.40, 23.5 hs.: El tío disparate; 14.30, 18, 21.10 hs.: Dos locos en el aire. S|R.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 16, 19.20, 22.45 hs.: El tío disparte; 14.30, 17.30, 21. Dos locos en el aire. S|R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. - 68-1118. Cont. 16.5, 19.30, 23 hs.: El fantástico mundo de la María Montiel; 14.30, 17.40, 21.5 hs.: La aventura explosiva. S|R.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4082. - 601-3457. Cont. 14.45, 19, 23 hs.: Abismo; 17, 21.10 hs.: Jason y los argonautas.

★ JORGE NEWBERY. (Barrio G. Savio) (Ex Lugano I y II). Cont desde 14.30 hs.: Tentáculos; Un loco lindo en el gran restaurante. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Cont.: 14.20, 17.20, 20.10, 23.10 hs. Las turistas quieren guerra; 15.40, 18.40, 21.30 hs.: Los hombres piensan solo en eso. (P|18|a.).

★ MAJESTIC. Av. Pueyrredón 480. Cont. 15.55, 19.40, 23.20 hs.: Cuentos para después de cenar; 14, 17.45 21.30 hs.: El gran jefe. (P|m|18). - Sáb. Trasn.: Cuentos para...

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. - 72-8468. Cont. 16.10, 19.35, 23 hs.: El fantástico mundo de la María Montiel; 14.20, 17.45, 21.10 hs.: La aventura explosiva. S|R. Not.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Cont. 16.10, 19.30, 22.40 hs.: El tío disparate; 14.20, 17.45, 21 hs.: Dos locos en el aire. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841 Cont. desde 14.30 hs.: Aeropuerto 77; Cíclope el autobús atómico.

SUR

★ DANTE. A. Brown 1215. 21-6184. Cont. desde 14.30 hs.: Tentáculos; Un caso de escopeta.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 581-5208. Cont. desde 14.30 hs.: Tentáculos; Cinco locos en España. S|R

★ EUROCINE. N. York 3380. 50-1443. Cont. desde 14.30 hs.: Proceso a la infamia; ¿Qué es el otoño? (P|m|18)

★ PARQUE. Cuenca 3256. 80-4448. - Cont. desde 14.30 hs. Sérpico con Al Palacino; El archivo de Odessa. Platea $ 200.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - Cont. desde 14.30 hs.: Año cero, guerra en el espacio; Al tronar de las motos. S|R.

★ 25 DE MAYO. Triúnvirato 4438. Cont. 15.40, 19.10, 22.35 hs.: El fantástico mundo de la María Montiel; 14, 17.20, 20.45 hs.: La aventura explosiva. S|R.

GRAN BUENOS AIRES

★ AVELLENADA. - Colonial: Mujeres desesperadas; Si la tocan explota; La vil seducción.
—Gral. Roca: El gran jefe; El guerrero chino; Texas a través del río.
—Maipú: La otra vida de Audrey Rose; Secreto de un pasado.
—Mitre: El fantástico mundo de la María Montiel; La aventura expl.
—San Martín: Las adolescentes; Los gangsters.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: El tío disparte; No hay que aflojarle a la vida.

★ BERNAL - Monumental: Una esposa infiel; Historia de un amor prohibido; Ahora no querida.

★ BOULOGNE - General Belgrano: Una vez no basta; Todo vale.
—Súper: La aventura explosiva; El fantástico mundo de la María Montiel.

★ CASEROS - General Urquiza: El fantástico mundo de la María Montiel; La aventura explosiva.
—Paramount: Casanova y compañía; Keoma.

★ CIUDADELA - Nuevo Ciudadela: El gran jefe; Las horas desnudas; Adonde vas Magdalena.

★ EL PALOMAR - Helios: El fantástico mundo de la María Montiel; Td me enloqueces.

★ HAEDO - Gran Rex: El fantástico mundo de la María Montiel; La aventura explosiva.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: La última nieve de primavera; Dulce prisionera. Sáb. Trasn.

★ JOSE C. PAZ. J. Paz: Los tigres no lloran; No me pellizques más.

★ LOMAS DE ZAMORA: Avenida: La guerra de las galaxias; La última locura de Mel Brooks.
—Coliseo: La Belia; Una mujer bajo influencia.
—Español: El tío disparate; Dos locos en el aire.
—Gran Lomas: Abismo; No robarás a menos que sea necesario.

★ MORON - Morón: La guerra de las galaxias; El expreso de Chicago. Sáb. trasn.: Odios hermano cruel
—Ocean: María Montiel; La aventura explosiva; Sáb. Trasn.: Los cachorros.

★ QUILMES - Cervantes: La guerra a las galaxias; La última locdra de Mel Broks.
—Moderno: Adiós hermano cruel; A medianoche va la ronda del placer.
—Rivadavia: El tío disparte; Dos locos en el aire.

★ RAMOS MEJIA: - San Martín: La más loca aventura de Beau Geste; Los duelistas. Sáb. Trasn.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Cabaret; La profecía.
—Gran Plaza: El fantástico mundo de la María Montiel; La aventura explosiva.
—Moreno: La guerra de las galaxias; Dos misioneros rebeldes.

★ SAN MIGUEL - Mayo: El fantástico mundo de la María Montiel; Tu me enloqueces.
—San Miguel: La guerra de las galaxias; El expreso de Chicago.

★ VALENTIN ALSINA. - Gran Alsina: El tío disparate; Dos locos en el aire.

★ VILLA BALLESTER - Majestic: Cabaret; La profecía.
—Sarmiento: El tío disparte; Dos locos en el aire.

★ VIRREYES - Virreyes: María Montiel; Tú me enloqueces.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro Propiedad intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Adminis. tración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001|1051|1101

ANGUSTIA FRENTE A LA CARCEL

En los alrededores del penal de Villa Devoto, poco después de haber tomado estado público los trágicos sucesos, se vivieron dramáticas escenas protagonizadas por familiares de los reclusos.

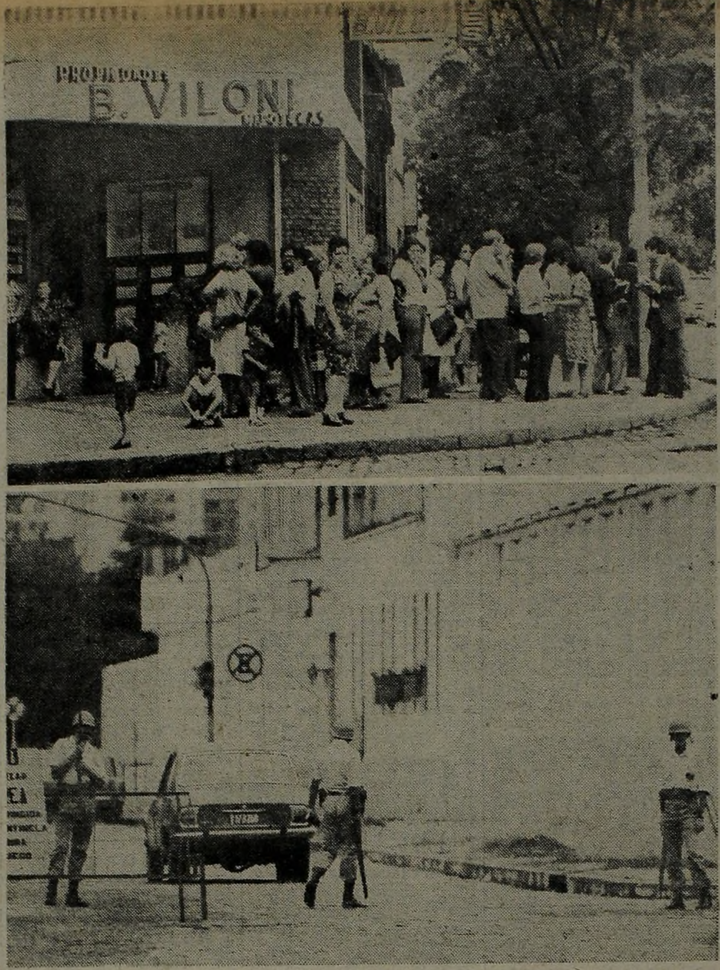
A medida que iban pasando las horas, crecía el número de personas allegadas a los penados que, angustiados, esperaban información sobre la situación de aquellos y reclamando una lista de víctimas.

Una de esas personas, la señora Irma Almirón de Castro, dijo a los periodistas que su hijo se hallaba cumpliendo una condena de 10 meses y que en estos días iba a recuperar su libertad.

—Nuestra desesperación —dijo refiriéndose a ella y a su esposo— surge al saber que son más de 50 los muertos y alrededor de 130 los heridos. Pedimos que se den los nombres de esas personas para ubicar a nuestros familiares.

A igual que la señora de Castro, otras madres manifestaron su preocupación por la suerte de sus hijos presos. En algunos casos, varias de esas mujeres sufrieron crisis nerviosa y hasta desmayos.

No se registraron escenas de violencia. Alrededor de las 15, fuerzas de seguridad patrullaron los alrededores de la cárcel, **circunstancias en que grupos de familiares de los presos entonaron el Himno Nacional. Los efectivos, que el parecer iban a proceder a dispersar a esos grupos, optaron finalmente por retirarse.** Poco a poco, la calma volvió a reinar en las calles vecinas al edificio penitenciario.





ANGUSTIA FRENTE AL PENAL. Dramáticas escenas se vivieron hoy frente a la cárcel de Villa Devoto. Los familiares de los detenidos esperaron, angustiados, información sobre la situación de sus allegados. Por su parte, efectivos de seguridad custodiaron todo el día la zona.

TRAGICO MOTIN

Devoto: Retiran Muertos y Heridos

Sofocado el trágico amotinamiento en el penal de Villa Devoto, se inició el arduo trabajo de evacuación de los heridos. Cabe señalar que, según reveló posteriormente un guardiacárcel a un familiar de un recluso, la rebelión no solo se produjo en el cuadro 7, del penal, sino que también se extendió a los cuadros 2, 5, 6 y 12, confirmando la circunstancia de que había sido iniciado por delincuentes drogadictos.

En la evacuación de los heridos, luego de sofocado el amotinamiento, intervinieron gran cantidad de ambulancias pertenecientes a establecimientos asistenciales de la Municipalidad en su mayoría y cuyo ulular incesante creó un intenso clima de alarma en la zona.

"En un momento —refirió un vecino de Villa Devoto— creí que se habían fugado varios reclusos. Por eso, lo primero que hice fue cerrar mi casa con llave y por miedo de que algún prófugo intentara esconderse y buscar refugio en mi vivienda. Afortunadamente, fuera del penal no pasó nada".

Como medida de prevención, los comercios del barrio habían cerrado sus puertas luego de escuchar gritos y sirenas que provenían del interior de la cárcel. En esas circunstancias, muchos vecinos recordaron el sangriento motín de años atrás, ocurrido en diciembre de 1962 en el mismo penal.

Los primeros heridos fueron conducidos al establecimiento asistencial más cercano al penal: el hospital Vélez Sarsfield, ubicado frente a la plaza de la avenida Lope de Vega al 2000. Allí fueron internados, según se pudo establecer, alrededor de 40 reclusos heridos. Según una versión que circuló al hacer su ingreso las ambulancias al lugar, entre esos reclusos se encontraba uno de los cabecillas del amotinamiento. Su nombre no pudo ser obtenido. De inmediato, se prohibió el ingreso de personas al hospital, en tanto que alrededor de una docena de coches patrulleros de la Policía Federal permanecían de custodia en torno al edificio.

Los restantes reclusos heridos —cuyo número exacto hasta el momento no se conocía con precisión— fueron llevados a los hospitales Pirovano y Alvarez, este último en el barrio de Flores. También en torno de los mismos se montó un dispositivo de vigilancia a cargo de efectivos policiales. Por otra parte, en otras tres ambulancias custodiadas por patrulleros fueron trasladados otros heridos al Instituto Nacional del Quemado, sito en la calle Pedro Goyena.

Frente a algunos de esos establecimientos asistenciales se pudo observar, en horas de la tarde, la presencia de grupos de familiares de reclusos que, desde el penal de Villa Devoto, se habían trasladado a esos hospitales para recabar información y saber si entre los heridos se encontraban parientes. Hasta ese momento, de fuentes oficiales solo se conocía el comunicado que poco después de las 14 había suministrado el Servicio Penitenciario Federal, dando cuenta de los sucesos en la cárcel.

El traslado de los reclusos heridos a los mencionados establecimientos asistenciales demandó varias horas. En todos los casos, las ambulancias iban precedidas por coches patrulleros de la policía. El ulular de las sirenas se hacía cada vez más intenso a medida que los vehículos se aproximaban a los hospitales esto creó un clima de alarma y muchos curiosos se acercaron a aquellos para enterarse de lo que estaba ocurriendo.

Mientras tanto, siendo aproximadamente las 16, había partido del penal de Villa Devoto la última tanda de ambulancias. Efectivos de las fuerzas de seguridad, que habían formado un cerco en torno a la cárcel, procedieron a alejar a los periodistas que permanecían en el lugar, a los que se trató de impedir la filmación y toma de fotografías con teleobjetivos.

Desde los lugares donde se encontraban los cronistas y fotógrafos que habían acudido en gran cantidad al tenerse la primera noticia de los trágicos sucesos, solo podían observarse algunas ventanas de los muros internos del penal, ennegrecidas por humo reciente. Esa era la única señal que era posible advertir desde afuera.

También fueron invitados a alejarse la multitud de curiosos que se habían acercado a las calles vecinas al penal, las cuales eran constantemente recorridas por efectivos de las fuerzas de seguridad que se desplazaban en vehículos, algunos de los cuales abrían paso a las ambulancias que velozmente se alejaban rumbo a los ya señalados establecimientos asistenciales llevando a los heridos.

Al cierre de la presente edición, aún no se había suministrado oficialmente la nómina de los reclusos muertos y heridos en el trágico amotinamiento. En tal sentido, las autoridades anunciaron que en el curso de las próximas horas iban a darse a conocer esas listas.

ATENCION MEDICA. Una ambulancia municipal llega al penal de Devoto. Todos los centros asistenciales prestaron colaboración para atender y evacuar heridos.